

備查文號：

普通班：114年12月22日新北教中字第1142592955號函備查

體育班：112年01月18日新北教體衛字第1120107127號函備查

實驗班(A)：數理鑑識實驗班：114年12月09日新北教中字第1142496518號函備查

實驗班(B)：財經雙語實驗班：114年12月09日新北教中字第1142496518號函備查

高級中等學校課程計畫

市立明德高中

學校代碼：014326

普通型課程計畫書

本校111年11月14日111學年度第3次課程發展委員會會議通過

(112學年度入學學生適用)

中華民國114年12月22日

學校基本資料表

學校校名	市立明德高中			
普通型	普通班			
技術型	專業群科			
	建教合作班			
	重點 產業 專班	產學攜手合作專 班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專 班		
		雙軌訓練旗艦計 畫		
其他				
綜合型				
單科型				
進修部				
實用技能學 程				
特殊教育及 特殊類型	1. 體育班(普通型)			
實驗班	1. 數理鑑識實驗班 2. 財經雙語實驗班			
聯絡人	處室	教務處	電話	02 26723302 #222
	職稱	實研組長		

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

壹、依據

一、總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。

二、教育部修正發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。

三、教育部修正發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

※體育班：本校111年11月2日111學年度第2次體發會會議通過

※體育班：本校111年11月14日111學年度第3次課程發展委員會會議通過

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
普通型	學術群	普通科	10	349	10	336	10	320	30	1005
		體育班	2	57	2	40	2	35	6	132
合計			12	406	12	376	12	355	36	1137

二、核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型	學術群	普通科	10	35
		體育班	2	33
合計			12	416

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

※為呼應十二年國教課程總綱「自發」、「互動」、「共好」的三大課程理念精神，在全體師生共同審慎研議下，再概念形塑學校未來發展的新願景：「人文、科學、國際」。

人文胸懷求其廣大，建構人文學習環境及校園氛圍，讓學生在此環境氛圍中養成人文素養，成為以人文為生命基底的優良公民。

科學精神求其真實，建置設施設備及開設相關課程，讓學生在科學求真的要求下，實事求是，成為以科學為做事基準的現代公民。

國際視野求其高遠，辦理各種國際交流活動，讓學生在國際視野的薰陶下，合作共好，成為以國際合作和諧為處世基礎的世界公民。

學生方面則藉由親師攜手合作，培育出具備「學習力·品格力·樂活力」的明德學子。希冀以課程為沃土，透過「專業·愛心」的教師團隊，以及家長的「合作·支持」，打造「全人教育，追求卓越」的「書院學園」。

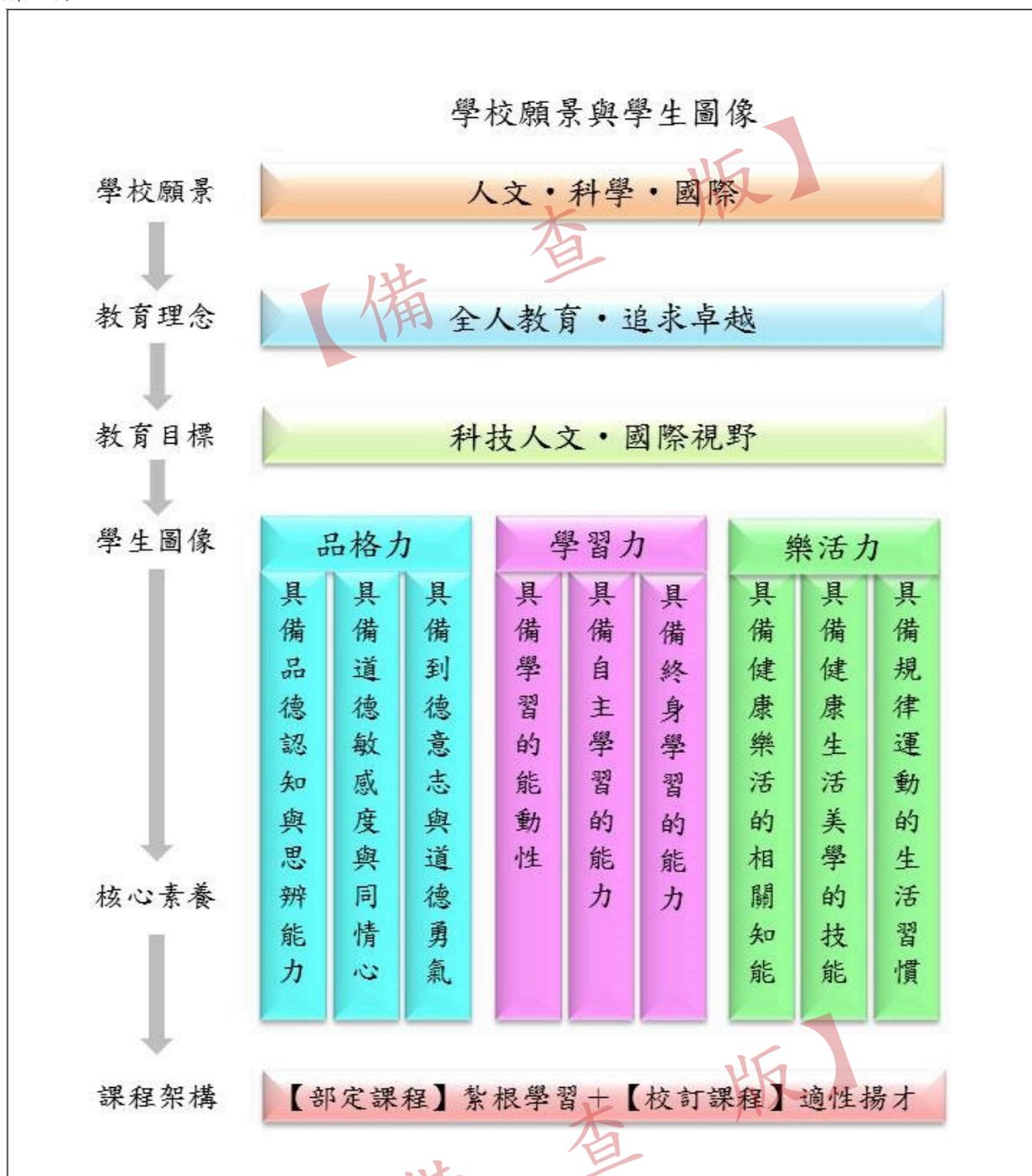


二、學生圖像

※品格力

※學習力

※樂活力



肆、課程發展組織要點

新北市立明德高級中學課程發展委員會組織要點

106年8月29日校務會議通過

壹、依據：教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令發布之十二年國民基本教育課程綱要總綱。

貳、目的：考量學校主客觀環境條件、學生需求及家長期望等相關因素，發展學校課程。

參、組成：本課程發展委員會（以下簡稱本會）置委員22人，由學校行政人員代表、年級及學科老師代表、家長代表、專家學者代表及學生代表組成之。

一、召集人：校長。

二、總幹事：教務主任。

三、聯絡人：教學組長。

四、委員：

(一) 行政人員代表7人：學務主任、輔導主任、圖書館主任、實研組長、註冊組長、訓育組長、特教組長。

(二) 領域教師代表7人：國文、英文、數學、社會領域、自然領域、健體領域、藝能領域等代表各1人。

(三) 特教教師代表1人

(四) 教師會代表1人。

(五) 家長會代表1人。

(六) 專家學者代表1人。

(七) 學生代表1人，由班聯會主席擔任。

五、各類代表選（推）舉時，得分別選（推）舉候補委員若干人。

六、本會委員任期一年，連選得連任。候補委員之任期均至原任期屆滿為止。

肆、執掌：

一、掌握學校願景與學生圖像，發展學校本位課程。

二、審議學校課程計畫。

三、審查自編教材。

四、審查學校教科用書的選用。

五、規劃辦理課程與教學評鑑。

六、其他相關課程發展事宜。

伍、本會開會時，得視實際需要，邀請學者專家或其他相關人員列席諮詢或研討。

陸、本會定期由校長召集，但經委員二分之一以上連署時，得召開臨時會議，開會時由校長擔任主席，校長因故無法主持時，由校長指派1人為主席。

柒、本會開會時，需有應出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議。需有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決。投票採無記名投票或舉手方式行之。

捌、本要點經校務會議通過，呈請校長核定後實施，修正時亦同。

新北市立明德高級中學111學年度「課程發展委員會」成員名單

校長 陳棟遠

教務主任 陳育仁

學務主任 林銘麒

輔導主任 吳靜婷

圖書館主任 謝定芳

教學組長 藍苔瑛

實研組長 陳彥超

註冊組長 何佩玲

訓育組長 黃筱淳

特教組長 鄭詩韻

國文科代表 莊東甯

英文科代表 廖月華

數學科代表 黃國忠

社會領域代表 藍莉涵

自然領域代表 楊崇文

藝能領域代表 戴麗雪

健體領域代表 許一玲

特教教師代表 余欣慈

教師會代表 鄭羿村

專家學者 柯雅菱

家長代表 王轍愷

學生代表 張祐寧

新北市立明德高級中學體育班發展委員會組織章程

109年2月24日校務會議通過

壹、依據教育部110年3月2日修正發布之「高級中等以下學校體育班設立辦法」訂定之。

貳、為銜續前一教育階段運動績優學生繼續升學，施以專業體育及運動教育，輔導其適性發展，培育運動專業人才。

參、體育班發展委員會（以下簡稱本會）由校長擔任召集人，學務主任為副召集人，體育組長為執行秘書，教務主任、輔導主任、總務主任、圖書館主任及體育班之教師代表5人、專任運動教練1人、體育班家長代表1人及學生代表1人等委員組成，共計

13人。任一性別委員人數，應占委員總數三分之一以上。

肆、前項體育班發展委員會，於高級中等學校，應另行增聘體育班學生代表一人至二人擔任委員，不受前項委員總數之限制。

伍、本會任務如下：

1. 課程及教學規劃，包括生涯發展、職能探索、運動防護及運動科學應用。
2. 運動訓練督導。
3. 體育班校內自評。
4. 學生對外出賽限制，包括課業成績出賽基準之訂定及每學年度出賽、培訓計畫之審議。
5. 課業輔導及補救教學計畫審議，包括課業輔導內容及補救教學模式。
6. 學生調整術科專長項目，或因故不適合繼續就讀體育班需轉班或轉學之審議。
7. 其他有關體育班發展事項。

陸、為順利推動會務，本會下設工作小組：課程規劃及課業輔導組；訓練規劃及競賽督導組；生活輔導及進路規劃組；招生規劃及評鑑檢核組。

柒、本會召集人、副召集人、執行秘書及委員均為無給職，任期壹年（每年8月1日起至翌年7月31日止），委員隨其職務進退之。

捌、本會由校長召集，或由委員二分之一以上連署召集，並由連署委員互推一人召集之。本會開會時，以召集人擔任主席，召集人因故無法主持時，由其指定代理主席或由委員互推一人為主席。

玖、本會應有體育班家長代表及專任運動教練出席，且出席人數需達全體委員二分之一以上，始得開會；出席委員過半數同意，始得通過；贊成與反對同數時，取決於召集人。

壹拾、本會每學期至少召開一次，惟必要時得召開臨時會議。本會召開會議時得視實際需要，邀請相關人員列席。

壹拾壹、本章程經校務會議通過後，陳校長核定後公布實施，修正時亦同。

新北市立明德高級中學111學年度「學校體育班發展委員會組織及工作小組」成員名單

召集人 校長 陳棟遠

副召集人 學務主任 林銘麒

執行秘書 體育組長 林芳瑜

委員 總務主任 江炳華

委員 教務主任 陳育仁

委員 輔導主任 吳靜婷

委員 圖書館主任 謝定芳

委員 體育班教師代表 黃呈堯

委員 體育班教師代表 張勝輝

委員 體育班教師代表 林柱延

委員 體育班教師代表 陳惠珍

委員 體育班教師代表 杜碧芳

委員 體育班教師代表 劉泰均

委員 體育班家長代表 王轍愷

委員 體育班學生代表 黃鼎仁

【備查版】

新北市立明德高級中學 111 學年度課程發展委員會成員名單

職稱	成員名單	主要任務
召集人	陳棟遠 校長	1. 召集委員會議。 2. 督導本校九年一貫課程工作之進行。
總幹事	陳育仁 教務主任	1. 籌畫本校九年一貫課程之各項工作。 2. 聯繫各項工作之執行。
聯絡人	藍苔瑛 教學組長	
委員	行政人員代表	1. 建構學校共同願景。 2. 發展學校本位課程及審定學校課程計畫。 3. 研訂跨領域學習單元之時間、節數安排。 4. 訂定學生成績評量辦法補充規定。 5. 鼓勵教師專業成長，提升教學專業能力。 6. 整合社會資源，建立學校支援系統。 7. 溝通觀念，建立課程發展共識。
	林銘麒 學務主任	
	吳靜婷 輔導主任	
	謝定芳 圖書館主任	
	陳彥超 實驗研究組長	
	何佩玲 註冊組長	
	黃筱淳 訓育組長	
	鄭詩韻 特教組長	
	領域教師代表	
	國文 莊東甯	
	英文 廖月華	
	數學 黃國忠	
	社會領域 藍莉涵	
	自然領域 楊崇文	
藝能領域 戴麗雪		
健體領域 許一玲		
特教教師 余欣慈		
教師會代表 鄭翌村		
家長會代表 王轍愷		
專家學者 柯雅菱		
學生代表 張祐寧		

【備查版】

新北市立明德高級中學 111 學年度
學校體育班發展委員會組織及工作小組



職稱	姓名	現職	負責事項
召集人	陳棟遠	校長	召集委員會議，督導體育班發展與運作事宜
副召集人	林銘麒	學務主任	襄助召集人督導體育班發展與運作
執行秘書	林芳瑜	體育組長	綜理體育班各項發展與運作事務
委員	江炳華	總務主任	負責體育班發展事務執行
委員	陳育仁	教務主任	統籌體育班課程發展及教學規劃事宜
委員	吳靜婷	輔導主任	統籌體育班生活輔導及職涯發展事宜
委員	謝定芳	圖書館主任	襄助體育班課程發展及教學規劃事宜
委員	黃呈堯	體育班教師代表	協助執行體育班發展事宜
委員	張勝輝	體育班教師代表	協助執行體育班發展事宜
委員	林柱延	體育班教師代表	協助執行體育班發展事宜
委員	陳惠珍	體育班教師代表	協助執行體育班發展事宜
委員	杜碧芳	體育班教師代表	協助執行體育班發展事宜
委員	劉泰均	專任運動教練(拳擊)	協助執行體育班發展事宜
委員	王轍愷	家長代表	協助執行體育班發展事宜
委員	黃鼎仁	體育班學生代表	協助體育班學生發展事宜

【備查版】

新北市立明德高級中學體育班發展委員會工作小組職掌表

職 稱		負責人員	工作職掌
召集人		校 長	督導體育班發展與運作
副召集人		學務主任	襄助召集人督導體育班發展與運作
行政組	執行秘書	體育組長	綜理體育班各項發展與運作事務
課程規劃及課業輔導組	委員兼工作組長	教務主任	負責課程規劃及課業輔導事務
	組員	教學組長 領域教師代表	1. 研議國中及高中整體課程規劃 2. 研議學生對外出賽限制（包括課業成績出賽基準之訂定及每學年度出賽、培訓計畫之審議） 3. 辦理課程發展、教學實施、學習評量與應用、教學資源及教師專業發展等事宜 4. 辦理課業輔導及補救教學事宜
訓練規劃及競賽督導組	副召集人兼工作組長	學務主任	負責訓練規劃及競賽督導事務
	組員	總務主任 體育組長 事務組長 各隊教練 運動防護員	1. 體育專業課程（包括運動防護、運動禁藥、運動競技訓練及其他基礎運動科學內容）實施及督導 2. 專項運動訓練規劃、執行及檢核 3. 對外參賽規劃、執行及檢核 4. 運動傷害防護工作規劃、執行及檢核 5. 體育專業課程所需場地、空間及設備檢修維護及更新
生活輔導及進路規劃組	委員兼工作組長	輔導主任	負責生活輔導及進路規劃事務
	組員	生輔組長 生教組長 體育班導師 各隊教練 輔導教官 輔導教師	1. 建立學生資料檔案，並追蹤輔導 2. 安排學習生活，提供課業、生活及生涯輔導 3. 日常生活常規教育規範及輔導 4. 班級經營理念宣導 5. 心理輔導及壓力調適 6. 提供升學進路及職涯發展諮詢
招生規劃及評鑑檢核組	副召集人兼工作組長	學務主任	負責招生規劃及評鑑檢核事務
	組員	註冊組長 體育組長 各隊教練	1. 規劃招生簡章及相關試務作業 2. 變更專長種類、轉班，或轉介其他學校相關事務 3. 辦理訪視評鑑相關事宜

【備 查 版】

伍、課程發展與特色

一、課程地圖

[014326 市立明德高中課程地圖\(PDF格式\)](#)



新北市立明德高級中學課程地圖 - A 班群：財經管理

學校願景			學生圖像核心能力		
科學	國際	人文	品格力	學習力	樂活力

高一 60 學分

部定必修

國語文 8 英語文 8 數學 8
歷史 4 地理 4 公民與社會 4
物理 2 化學 2 生物 2
地球科學 2 美術 2
生命教育 1 生涯規劃 1
健康與護理 2 體育 4
本土語言 2

多元選修 4

彈性學習時間 4
團體活動時間 4

高二 60 學分

部定必修

國語文 8 英語文 8 數學 8
歷史 2 地理 2 公民與社會 2
自然探究 4
音樂 2 藝術生活 2 家政 2
生活科技 2 資訊科技 2
體育 4

彈性學習時間 6
團體活動時間 4

加深加廣選修

國學常識 2
歷史學探究 2
地理與人文社會科學探究 2
公共議題與社會探究 2
創新生活與家庭 2
健康與休閒生活 2

彈性學習時間 6
團體活動時間 4

高三 62 學分

部定必修

校訂必修

國語文 4 英語文 2
美術 2 音樂 2 體育 4

健康促進課程 2
三峽學、學三峽 2

彈性學習時間 6
團體活動時間 4

多元選修 2-4

加深加廣選修

語文表達與傳播應用 2 各類文學選讀 2
專題閱讀與研究 2 英語聽講 2
英文閱讀與寫作 2 英文作文 2
本土語言專題研究 0-2 數學乙 8
科技應用專題 0-2
族群、性別與國家的歷史 3
科技、環境與藝術的歷史 3
空間資訊科技 3 社會環境議題 3

多元選修

怪奇物語 旅遊文學 - 領受美好 第一次說話就上手 飲食文學
 法文 日文 德文 韓文 歡樂好聲英 國際大小事
 數藝 電腦有幾何 數學加減向錢看 程式設計與數學實驗
 日本文化 韓國文化
 校園生物多樣性 生活中的科學 科學探索
 用你的身體說故事：創意表達篇 獨立音樂鑑賞 APP 程式設計：APP Inventor 2

【備查版】



新北市立明德高級中學課程地圖 - B 班群：文史法教 1

學校願景			學生圖像核心能力		
科學	國際	人文	品格力	學習力	樂活力

高一 60 學分

部定必修

國語文 8 英語文 8 數學 8
 歷史 4 地理 4 公民與社會 4
 物理 2 化學 2 生物 2
 地球科學 2 美術 2
 生命教育 1 生涯規劃 1
 健康與護理 2 體育 4
 本土語言 2

多元選修 4

彈性學習時間 4

團體活動時間 4

高二 60 學分

部定必修

國語文 8 英語文 8 數學 8
 歷史 2 地理 2 公民與社會 2
 自然探究 4
 音樂 2 藝術生活 2 家政 2
 生活科技 2 資訊科技 2
 體育 4

加深加廣選修

國學常識 2
 歷史學探究 2
 地理與人文社會科學探究 2
 公共議題與社會探究 2
 創新生活與家庭 2
 健康與休閒生活 2

彈性學習時間 6

團體活動時間 4

高三 62 學分

部定必修

國語文 4 英語文 2
 美術 2 音樂 2 體育 4

彈性學習時間 6

團體活動時間 4

校訂必修

健康促進課程 2
 三峽學·學三峽 2

多元選修 2-4

加深加廣選修

語文表達與傳播應用 2 各類文學選讀 2
 專題閱讀與研究 2 科技應用專題 0-2
 英文閱讀與寫作 2 英文作文 2 多媒體音樂 2
 本土語言專題研究 0-2 未來想像與生涯進路 2
 族群、性別與國家的歷史 3
 科技、環境與藝術的歷史 3
 空間資訊科技 3 社會環境議題 3
 現代社會與經濟 3 民主政治與法律 3
 英語聽講 2 表演創作 2 思考：智慧的啟航 2

多元選修

怪奇物語 旅遊文學 - 領受美好 第一次說話就上手 飲食文學
 法文 日文 德文 韓文 歡樂好聲英 國際大小事
 數藝 電腦有幾何 數學加減向錢看 程式設計與數學實驗
 日本文化 韓國文化
 校園生物多樣性 生活中的科學 科學探索
 用你的身體說故事：創意表達篇 獨立音樂鑑賞 APP 程式設計：APP Inventor 2

【備查版】



新北市立明德高級中學課程地圖 - C 班群：數理資訊

學校願景			學生圖像核心能力		
科學	國際	人文	品格力	學習力	樂活力

高一 60 學分

部定必修

國語文 8 英語文 8 數學 8
 歷史 4 地理 4 公民與社會 4
 物理 2 化學 2 生物 2
 地球科學 2 美術 2
 生命教育 1 生涯規劃 1
 健康與護理 2 體育 4
 本土語言 2

多元選修 4

彈性學習時間 4
 團體活動時間 4

高二 60 學分

部定必修

國語文 8 英語文 8 數學 8
 歷史 2 地理 2 公民與社會 2
 自然探究 4
 音樂 2 藝術生活 2 家政 2
 生活科技 2 資訊科技 2
 體育 4

加深加廣選修

力學一 2
 力學二與熱學 2
 物質與能量 2
 物質構造與反應速率 2
 動物體的構造與功能 2
 進階程式設計 2

彈性學習時間 6
 團體活動時間 4

高三 62 學分

部定必修

國語文 4 英語文 2
 美術 2 音樂 2 體育 4

彈性學習時間 6
 團體活動時間 4

校訂必修

健康促進課程 2
 三峽學·學三峽 2

多元選修 2-4

加深加廣選修

語文表達與傳播應用 2 各類文學選讀 2
 專題專題研究 2 英語聽講 2 科技應用專題 2
 英文閱讀與寫作 2 英文作文 2 數學甲 8
 本土語言專題研究 0-2 波動、光及聲音 2
 電磁現象一 2 電磁現象二與量子現象 2
 化學反應與平衡一 2 化學反應與平衡二 2
 有機化學與應用科技 2 細胞與遺傳 2
 生態、演化及生物多樣性 2

多元選修

怪奇物語 旅遊文學 - 領受美好 第一次說話就上手 飲食文學
 法文 日文 德文 韓文 歡樂好聲英 國際大小事
 數藝 電腦有幾何 數學加減向錢看 程式設計與數學實驗
 日本文化 韓國文化
 校園生物多樣性 生活中的科學 科學探索
 用你的身體說故事：創意表達篇 獨立音樂鑑賞 APP 程式設計：APP Inventor 2



新北市立明德高級中學課程地圖 - D 班群：生醫

學校願景			學生圖像核心能力		
科學	國際	人文	品格力	學習力	樂活力

高一 60 學分

部定必修

國語文 8 英語文 8 數學 8
 歷史 4 地理 4 公民與社會 4
 物理 2 化學 2 生物 2
 地球科學 2 美術 2
 生命教育 1 生涯規劃 1
 健康與護理 2 體育 4
 本土語言 2

多元選修 4

彈性學習時間 4
 團體活動時間 4

高二 60 學分

部定必修

國語文 8 英語文 8 數學 8
 歷史 2 地理 2 公民與社會 2
 自然探究 4
 音樂 2 藝術生活 2 家政 2
 生活科技 2 資訊科技 2
 體育 4

加深加廣選修

力學一 2 力學二與熱學 2
 物質與能量 2
 物質構造與反應速率 2
 動物體的構造與功能 2
 生命的起源與植物體的構造與功能 2

彈性學習時間 6
 團體活動時間 4

高三 62 學分

部定必修

國語文 4 英語文 2
 美術 2 音樂 2 體育 4

彈性學習時間 6
 團體活動時間 4

校訂必修

健康促進課程 2
 三峽學·學三峽 2

多元選修 2-4
 物理素養 1
 實用化學 1

加深加廣選修

語文表達與傳播應用 2 各類文學選讀 2
 專題閱讀與研究 2 英語聽講 2 科技應用專題 0-2
 英文閱讀與寫作 2 英文作文 2 數學甲 8
 本土語言專題研究 0-2 波動、光及聲音 2
 電磁現象一 2 電磁現象二與量子現象 2
 化學反應與平衡一 2 化學反應與平衡二 2
 有機化學與應用科技 2 細胞與遺傳 2
 生態、演化及生物多樣性 2

多元選修

怪奇物語 旅遊文學 - 領受美好 第一次說話就上手 飲食文學
 法文 日文 德文 韓文 歡樂好聲英 國際大小事
 數藝 電腦有幾何 數學加減向錢看 程式設計與數學實驗
 日本文化 韓國文化
 校園生物多樣性 生活中的科學 科學探索
 用你的身體說故事：創意表達篇 獨立音樂鑑賞 APP 程式設計：APP Inventor 2



新北市立明德高級中學課程地圖 - E 班群：文史法教 2

學校願景			學生圖像核心能力		
科學	國際	人文	品格力	學習力	樂活力

高一 60 學分

部定必修

國語文 8 英語文 8 數學 8
 歷史 4 地理 4 公民與社會 4
 物理 2 化學 2 生物 2
 地球科學 2 美術 2
 生命教育 1 生涯規劃 1
 健康與護理 2 體育 4
 本土語言 2

多元選修 4

彈性學習時間 4
 團體活動時間 4

高二 60 學分

部定必修

國語文 8 英語文 8 數學 8
 歷史 2 地理 2 公民與社會 2
 自然探究 4
 音樂 2 藝術生活 2 家政 2
 生活科技 2 資訊科技 2
 體育 4

加深加廣選修

國學常識 2
 歷史學探究 2
 地理與人文社會科學探究 2
 公共議題與社會探究 2
 創新生活與家庭 2
 健康與休閒生活 2

彈性學習時間 6
 團體活動時間 4

高三 62 學分

部定必修

國語文 4 英語文 2
 美術 2 音樂 2 體育 4

彈性學習時間 6
 團體活動時間 4

校訂必修

健康促進課程 2
 三峽學·學三峽 2

多元選修 2-4

加深加廣選修

語文表達與傳播應用 2 各類文學選讀 2
 專題閱讀與研究 2 英語聽講 2
 英文閱讀與寫作 2 英文作文 2 數學乙 8
 本土語言專題研究 0-2 科技應用專題 0-2
 族群、性別與國家的歷史 3
 科技、環境與藝術的歷史 3
 空間資訊科技 3 社會環境議題 3
 現代社會與經濟 3 民主政治與法律 3

多元選修

怪奇物語 旅遊文學 - 領受美好 第一次說話就上手 飲食文學
 法文 日文 德文 韓文 歡樂好聲英 國際大小事
 數藝 電腦有幾何 數學加減向錢看 程式設計與數學實驗
 日本文化 韓國文化
 校園生物多樣性 生活中的科學 科學探索
 用你的身體說故事：創意表達篇 獨立音樂鑑賞 APP 程式設計：APP Inventor 2



新北市立明德高級中學課程地圖 - 數理鑑識實驗班

學校願景			學生圖像核心能力		
科學	國際	人文	品格力	學習力	樂活力

高一 60 學分

部定必修

國語文 8 英語文 8 數學 8
 歷史 4 地理 4 公民與社會 4
 物理 2 化學 2 生物 2
 地球科學 2
 生命教育 1 生涯規劃 1
 體育 4 本土語言 2

多元選修 4

彈性學習時間 4

團體活動時間 4

校訂必修

數理鑑識專題 4

高二 60 學分

部定必修

國語文 8 英語文 8 數學 8
 歷史 2 地理 2 公民與社會 2
 自然探究 4 家政 2 體育 4
 生活科技 2 資訊科技 2

加深加廣選修

力學一 2 力學二與熱學 2
 物質與能量 2
 物質構造與反應速率 2
 動物體的構造與功能 2
 生命的起源與植物體的構造與功能 2

彈性學習時間 6

團體活動時間 4

校訂必修

數理鑑識專題 4

高三 62 學分

部定必修

國語文 4 英語文 2
 音樂 2 體育 4

彈性學習時間 6

團體活動時間 4

校訂必修

健康促進課程 2
 三峽學·學三峽 2
 數理鑑識專題 4

多元選修 2-4

加深加廣選修

語文表達與傳播應用 2 各類文學選讀 2
 專題閱讀與研究 2 英語聽講 2
 英文閱讀與寫作 2 英文作文 2 數學甲 8
 本土語言專題研究 0-2 波動、光及聲音 2
 電磁現象一 2 電磁現象二與量子現象 2
 化學反應與平衡一 2 化學反應與平衡二 2
 有機化學與應用科技 2 細胞與遺傳 2
 生態、演化及生物多樣性 2
 科技應用專題 0-2

多元選修

怪奇物語 旅遊文學 領受美好 第一次說話就上手 飲食文學
 法文 日文 德文 韓文 歡樂好聲英 國際大小事
 數藝 電腦有幾何 數學加減向錢看 程式設計與數學實驗
 日本文化 韓國文化
 校園生物多樣性 生活中的科學 科學探索
 用你的身體說故事：創意表達篇 獨立音樂鑑賞 APP 程式設計：APP Inventor 2



新北市立明德高級中學課程地圖 - 財經雙語實驗班

學校願景		學生圖像核心能力			
科學	國際	人文	品格力	學習力	樂活力

高一 60 學分

部定必修

國語文 8 英語文 8 數學 8
 歷史 4 地理 4 公民與社會 4
 物理 2 化學 2 生物 2
 地球科學 2
 生命教育 1 生涯規劃 1
 體育 4 本土語言 2

多元選修 4

彈性學習時間 4
 團體活動時間 4

校訂必修

語文財經專題 4

高二 60 學分

部定必修

國語文 8 英語文 8 數學 8
 歷史 2 地理 2 公民與社會 2
 自然探究 4 音樂 2 家政 2
 生活科技 2 資訊科技 2
 體育 4 美術 2

加深加廣選修

國學常識 2 歷史學探究 2
 地理與人文社會科學探究 2
 公共議題與社會探究 2

彈性學習時間 6
 團體活動時間 4

校訂必修

語文財經專題 4

高三 62 學分

部定必修

國語文 4 英語文 2
 體育 4

彈性學習時間 6
 團體活動時間 4

校訂必修

健康促進課程 2
 三峽學·學三峽 2
 語文財經專題 4

多元選修 2-4

加深加廣選修

語文表達與傳播應用 2 各類文學選讀 2
 專題閱讀與研究 2 英語聽講 2
 英文閱讀與寫作 2 英文作文 2 數學乙 8
 本土語言專題研究 0-2 科技應用專題 0-2
 族群、性別與國家的歷史 3
 科技、環境與藝術的歷史 3
 空間資訊科技 3 社會環境議題 3
 現代社會與經濟 3 民主政治與法律 3

多元選修

怪奇物語 旅遊文學 - 領受美好 第一次說話就上手 飲食文學
 法文 日文 德文 韓文 歡樂好聲英 國際大小事
 數藝 電腦有幾何 一加減向錢看 程式設計與數學實驗
 日本文化 韓國文化
 校園生物多樣性 生活中的科學 科學探索
 用你的身體說故事：創意表達篇 獨立音樂鑑賞 APP 程式設計：APP Inventor 2



新北市立明德高級中學課程地圖 - 體育班

學校願景		學生圖像核心能力			
科學	國際	人文	品格力	學習力	樂活力

高一 60 學分

部定必修

國語文 8 英語文 8 數學 8
 歷史 4 地理 4
 公民與社會 4
 物理 2 化學 2
 專項體能訓練 8
 專項技術訓練 8
 本土語言 2

專項戰術訓練 4

彈性學習時間 4

團體活動時間 4

高二 60 學分

部定必修

國語文 8 英語文 8 數學 8
 生物 2 地球科學 2
 音樂 2 體育 2
 生命教育 1 生涯規劃 1
 專項體能訓練 8
 專項技術訓練 8

多元選修

人體解剖學 2
 運動傷害防護 2

專項戰術訓練 4

彈性學習時間 6

團體活動時間 4

高三 62 學分

部定必修

國語文 4 英語文 2
 歷史 1 地理 1
 公民與社會 1
 美術 2 藝術生活 1
 生活科技 2 家政 2
 資訊科技 2 體育 2
 健康與護理 2
 運動學概論 2
 專項體能訓練 8
 專項技術訓練 8

校訂必修

三峽學 · 學三峽 2

多元選修

人體解剖學 1
 運動傷害防護 1

專項戰術訓練 4

彈性學習時間 6

團體活動時間 4

加深加廣選修

語文表達與傳播應用 2 各類文學選讀 2
 英語聽講 2 英文閱讀與寫作 2 數學乙 4

特殊需求領域

田徑
拳擊

角力
射箭

排球
柔道

二、學校特色說明

本校創設於民國74年，為全國首創全校住宿型國中。民國83年改制為新北市第一所完全中學，目前學校可以提供至少500床位的學生住宿環境，是新北市大型的住宿型公立高中。

在課程特色方面：生活鑑識課程已開發多年，目前持續穩定試行中，逐漸規畫成為學校本位課程。三峽學課程則是本校所開發之開發六年一貫課程，國中部三年課程已開發完成並實施中，高中部三年課程亦逐次轉化為校本課程。體育特色課程則利用學校本有之射箭角力等六種運動場館及設施設備，讓全校學生雨露均霑，學習相關體育單項課程。

為落實新北市「在地就學」的教育政策，本校多年來積極規劃辦理「語文」、「數理」、「鑑識」等類型之實驗教育班，提供三鶯地區具有語文、數理或鑑識等高度興趣及優異潛能之國中畢業生就近入學選擇，培育更多數理優秀人才。近年來，在地就學理念已逐漸廣為社區家長及學生接受，部分會考達30分以上學生，選擇就近入學進入本校就讀，一則是響應政策，另則也肯定了學校辦學成果。

本校住宿的環境不僅讓學校成為一座求取知識的處所，更是學生生活成長的所在，而在新課綱的自發、互動、共好的方向指引下，本校朝向發展成為一所「書院學園」的學校，希望學生「知書達禮」，學會與「藝術」做朋友，讓「健康樂活」與「樂在學習」成為學生的一種生活方式，能夠協助學生適應未來社會環境的急遽變遷。

學校特色發展主軸如下：

- (一) 營造藝術人文、多元創意的學習環境。
- (二) 提供豐富多元、適性揚才的課程教學。
- (三) 激發學生潛能，涵化人文素養的氣質。
- (四) 凝聚教師智慧，追求卓越的學習成就。
- (五) 整合社會資源，發展知行合一的全人。

【備查版】

陸、教學科目與學分(節)數一覽表

112學年度入學新生適用

班別：普通班(班群A)：財經管理

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩南語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文- 泰雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	
		數學B			0	0				
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	高二與歷史探究對開
		地理	2	2	(2)	2			6	高二與地理探究對開
		公民與社會	2	2	2	(2)			6	高二與公民探究對開
	自然科學領域	物理	2	(2)	(2)	2			4	說明：二上、二下物理含跨科目(物理、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。 高一、高二與化學對開
		化學	(2)	2	2	(2)			4	說明：二上、二下化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程A。 高一、高二與物理對開
		生物	2	(2)	0	0			2	高一與地球科學對開
		地球科學	(2)	2	0	0			2	高一與生物對開
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	1	1	4	
		美術	2	(2)	0	0	1	1	4	高一與健康與護理對開
		藝術生活	0	0	2	(2)	0	0	2	
	綜合活動領域	生命教育	1	(1)	0	0	0	0	1	高一與生涯規劃對開
		生涯規劃	(1)	1	0	0	0	0	1	高一與生命教育對開
		家政	0	0	(2)	2	0	0	2	高二與藝術生活對開

	科技領域	生活科技	0	0	2	(2)	0	0	2	高二與資訊科技對開
		資訊科技	0	0	(2)	2	0	0	2	高二與生活科技對開
	健康與體育領域	健康與護理	(2)	2	0	0	0	0	2	高一與美術對開
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2	
	必修學分數小計		29	29	25	23	10	4	120	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	
	每週節數小計		33	33	30	28	15	9	148	
校訂必修	跨領域/科目專題	健康促進課程	0	0	0	0	2	(2)	2	
	跨領域/科目統整	三峽學·學三峽	0	0	0	0	(2)	2	2	
	校訂必修學分數小計		0	0	0	0	2	2	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	1	1	0	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	1	1	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		客語文專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
		閩南語文專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
		閩東語文專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
		臺灣手語專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
	原住民族語文專題研究-泰雅語	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課	
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8	
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
科技、環境與藝術的歷史		0	0	0	0	0	3	3		
空間資訊科技		0	0	0	0	3	0	3		
社會環境議題		0	0	0	0	0	3	3		
現代社會與經濟		0	0	0	0	3	0	3		

		民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3	
		探究與實作：歷史學探究	0	0	(2)	2	0	0	2	高二與歷史對開
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	2	(2)	0	0	2	高二與地理對開
		探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	(2)	2	0	0	2	高二與公民對開
	綜合活動領域	創新生活與家庭	0	0	1	1	0	0	2	
	科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、本土語文加深加廣共同跑班選課
	健康與體育領域	健康與休閒生活	0	0	1	1	0	0	2	
補強性選修	語文領域	補強-國語文	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
		補強-英語文	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
	數學領域	補強-數學	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
	社會領域	補強-歷史	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
		補強-地理	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
		補強-公民與社會	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
	科技領域	補強-資訊科技	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
多元選修	第二外國語文	日語(一)	(2)	0	0	0	(2)	(2)	0	
		日語(二)	0	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
		法語(一)	(2)	0	0	0	(2)	(2)	0	
		法語(二)	0	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
		德語(一)	(2)	0	0	0	(2)	(2)	0	
		德語(二)	0	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
		韓語(一)	(2)	0	0	0	(2)	(2)	0	

班別：普通班（班群B）：文外法教1

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩南語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-泰雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	0	0			16	
		數學B			4	4				
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	高二與歷史探究對開
		地理	2	2	(2)	2			6	高二與地理探究對開
		公民與社會	2	2	2	(2)			6	高二與公民探究對開
	自然科學領域	物理	2	(2)	(2)	2			4	說明：二上、二下物理含跨科目(物理、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。 高一、高二與化學對開
		化學	(2)	2	2	(2)			4	說明：二上、二下化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程A。 高一、高二與物理對開
		生物	2	(2)	0	0			2	高一與地球科學對開
		地球科學	(2)	2	0	0			2	高一與生物對開
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	1	1	4	
		美術	2	(2)	0	0	1	1	4	高一與健康與護理對開
		藝術生活	0	0	2	(2)	0	0	2	高二與家政對開
	綜合活動領域	生命教育	1	(1)	0	0	0	0	1	高一與生涯規劃對開
		生涯規劃	(1)	1	0	0	0	0	1	高一與生命教育對開
家政		0	0	(2)	2	0	0	2	高二與藝術生活對開	
科技領域	生活科技	0	0	2	(2)	0	0	2	高二與資訊科技對開	

		資訊科技	0	0	(2)	2	0	0	2	高二與生活科技對開
健康與體育領域	健康與護理	(2)	2	0	0	0	0	0	2	高一與美術對開
	體育	2	2	2	2	2	2	2	12	
全民國防教育		1	1	0	0	0	0	0	2	
必修學分數小計		29	29	25	23	10	4		120	
每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2		12	
每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3		16	
每週節數小計		33	33	30	28	15	9		148	
校訂必修	跨領域/科目專題	健康促進課程	0	0	0	0	2	(2)	2	
	跨領域/科目統整	三峽學·學三峽	0	0	0	0	(2)	2	2	
	校訂必修學分數小計		0	0	0	0	2	2		4
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	1	1	0	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	1	1	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		客語文專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
		閩南語文專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
		閩東語文專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
		臺灣手語專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
	原住民族語文專題研究-泰雅語	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課	
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
空間資訊科技		0	0	0	0	3	0	3		
社會環境議題		0	0	0	0	0	3	3		
現代社會與經濟		0	0	0	0	3	0	3		
民主政治與法律		0	0	0	0	0	3	3		
	探究與實作：歷史學探究	0	0	(2)	2	0	0	2	高二與歷史對開	

		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	2	(2)	0	0	2	高二與地理對開
		探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	(2)	2	0	0	2	高二與公民對開
	藝術領域	表演創作	0	0	0	0	1	1	2	
		多媒體音樂	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	1	1	2	
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	1	1	2	
		創新生活與家庭	0	0	1	1	0	0	2	
	科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、本土語文加深加廣共同跑班選課
	健康與體育領域	健康與休閒生活	0	0	1	1	0	0	2	
補強性選修	語文領域	補強-國語文	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
		補強-英語文	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
	數學領域	補強-數學	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
	社會領域	補強-歷史	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
		補強-地理	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
		補強-公民與社會	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
	藝術領域	補強-美術	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
多元選修	第二外國語文	日語(一)	(2)	0	0	0	(2)	(2)	0	
		日語(二)	0	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
		法語(一)	(2)	0	0	0	(2)	(2)	0	
		法語(二)	0	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
		德語(一)	(2)	0	0	0	(2)	(2)	0	

		德語(二)	0	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
		韓語(一)	(2)	0	0	0	(2)	(2)	0	
		韓語(二)	0	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
	專題探究	用地圖看世界 經濟	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		怪奇物語	2	(2)	0	0	(2)	(2)	2	高三多元選修與本土 語文加深加廣、領域 課程：科技應用專題 共同跑班選課
		旅遊文學-領受 美好	(2)	2	0	0	(2)	(2)	2	
		校園生物多樣 性	(2)	(2)	0	0	2	(2)	2	
	通識性課程	用你的身體說 故事：創意表 達篇	(2)	(2)	0	0	(2)	2	2	
		國際大小事	(2)	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
		第一次說話就 上手	(2)	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
		電腦有幾何	(2)	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
		影視中的社會 議題探討	(2)	(2)	0	0	(2)	0	0	
		數學加減向錢 看	(2)	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
		數藝	(2)	(2)	0	0	(2)	0	0	
		歷史Cinema	(2)	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
		獨立音樂鑑賞	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
	歡迎來亞洲	(2)	(2)	0	0	(2)	0	0		
	實作(實驗)及 探索體驗	APP程式設計： APP Inventor 2	(2)	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
		生活中的科學	(2)	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
		科學探索	(2)	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
	跨領域/科目專 題	程式設計與數 學實驗	(2)	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
		飲食文學	(2)	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
		歡樂好聲英	(2)	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
其他	特殊需求領域 (身心障礙)	生活管理	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	0	
		社會技巧	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	0	
		學習策略	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	0	
		職業教育	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	0	
選修學分數總計			2	2	5	7	18	24	58	
必選修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

【備查版】

班別：普通班（班群C）：數理資訊

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩南語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-泰雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	
		數學B			0	0				
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	高二與地理對開
		地理	2	2	(2)	2			6	高二與歷史對開
		公民與社會	2	2	2	(2)			6	高二與家政對開
	自然科學領域	物理	2	(2)	(2)	2			4	說明：二上、二下物理含跨科目(物理、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。 高一、高二與化學對開
		化學	(2)	2	2	(2)			4	說明：二上、二下化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程A。 高一、高二與物理對開
		生物	2	(2)	0	0			2	高一與地球科學對開
		地球科學	(2)	2	0	0			2	高一與生物對開
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	1	1	4	
		美術	2	(2)	0	0	1	1	4	高一與健康與護理對開
		藝術生活	0	0	1	1	0	0	2	
	綜合活動領域	生命教育	1	(1)	0	0	0	0	1	高一與生涯規劃對開
		生涯規劃	(1)	1	0	0	0	0	1	高一與生命教育對開
		家政	0	0	(2)	2	0	0	2	高二與公民與社會對開
	科技領域	生活科技	0	0	2	(2)	0	0	2	高二與資訊科技對開

		資訊科技	0	0	(2)	2	0	0	2	高二與生活科技對開
健康與體育領域	健康與護理	(2)	2	0	0	0	0	0	2	高一與美術對開
	體育	2	2	2	2	2	2	2	12	
全民國防教育		1	1	0	0	0	0	0	2	
必修學分數小計		29	29	24	24	10	4	120		
每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	2	12	
每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	3	16	
每週節數小計		33	33	29	29	15	9	148		
校訂必修	跨領域/科目專題	健康促進課程	0	0	0	0	2	(2)	2	
	跨領域/科目統整	三峽學·學三峽	0	0	0	0	(2)	2	2	
	校訂必修學分數小計		0	0	0	0	2	2	4	
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	1	1	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		客語文專題研究	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下與多元選修共同跑班選課
		閩南語文專題研究	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下與多元選修共同跑班選課
		閩東語文專題研究	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下與多元選修共同跑班選課
		臺灣手語專題研究	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下與多元選修共同跑班選課
		原住民族語文專題研究-泰雅語	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下與多元選修共同跑班選課
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2	
選修物理-力學二與熱學		0	0	0	2	0	0	2		
選修物理-波動、光及聲音		0	0	0	0	2	0	2		
選修物理-電磁現象一		0	0	0	0	1	1	2		
選修物理-電磁現象二與量子現象		0	0	0	0	0	2	2		
選修化學-物質與能量		0	0	2	0	0	0	2		
選修化學-物質構造與反應速率		0	0	0	2	0	0	2		

		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	1	1	2	
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	0	1	1	2	
		選修生物-動物體的構造與功能	0	0	1	1	0	0	2	
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	2	2	
	科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	2	0	2	
		進階程式設計	0	0	1	1	0	0	2	
補強性選修	語文領域	補強-國語文	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
		補強-英語文	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
	數學領域	補強-數學	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
	自然科學領域	補強-物理	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
		補強-化學	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
	科技領域	補強-資訊科技	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
多元選修	第二外國語文	日語(一)	(2)	0	0	0	(2)	(2)	0	
		日語(二)	0	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
		法語(一)	(2)	0	0	0	(2)	(2)	0	
		法語(二)	0	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
		德語(一)	(2)	0	0	0	(2)	(2)	0	
		德語(二)	0	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
		韓語(一)	(2)	0	0	0	(2)	(2)	0	
		韓語(二)	0	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
專題探究	用地圖看世界經濟	0	0	0	0	(2)	(2)	0		

班別：普通班（班群D）：生醫

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩南語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-泰雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A			4	4			16	
		數學B	4	4	0	0				
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	高二與地理對開
		地理	2	2	(2)	2			6	高二與歷史對開
		公民與社會	2	2	2	(2)			6	高二與家政對開
	自然科學領域	物理	2	(2)	(2)	2			4	說明：二上、二下物理含跨科目(物理、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。 高一、高二與化學對開
		化學	(2)	2	2	(2)			4	說明：二上、二下化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程A。 高一、高二與物理對開
		生物	2	(2)	0	0			2	高一與地球科學對開
		地球科學	(2)	2	0	0			2	高一與生物對開
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	1	1	4	
		美術	2	(2)	0	0	1	1	4	高一與健康與護理對開
		藝術生活	0	0	1	1	0	0	2	
	綜合活動領域	生命教育	1	(1)	0	0	0	0	1	高一與生涯規劃對開
		生涯規劃	(1)	1	0	0	0	0	1	高一與生命教育對開
家政		0	0	(2)	2	0	0	2	高二與公民與社會對開	
科技領域	生活科技	0	0	2	(2)	0	0	2	高二與資訊科技對開	

		資訊科技	0	0	(2)	2	0	0	2	高二與生活科技對開
健康與體育領域		健康與護理	(2)	2	0	0	0	0	2	高一與美術對開
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
		全民國防教育	1	1	0	0	0	0	2	
		必修學分數小計	29	29	24	24	10	4	120	
		每週團體活動時間	2	2	2	2	2	2	12	
		每週彈性學習時間	2	2	3	3	3	3	16	
		每週節數小計	33	33	29	29	15	9	148	
校訂必修	跨領域/科目專題	健康促進課程	0	0	0	0	2	(2)	2	
	跨領域/科目統整	三峽學·學三峽	0	0	0	0	(2)	2	2	
		校訂必修學分數小計	0	0	0	0	2	2	4	
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	1	1	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		客語文專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
		閩南語文專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
		閩東語文專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
		臺灣手語專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
	原住民族語文專題研究-泰雅語	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2	
選修物理-波動、光及聲音		0	0	0	0	2	0	2		
選修物理-電磁現象一		0	0	0	0	1	1	2		
選修物理-電磁現象二與量子現象		0	0	0	0	0	2	2		
選修化學-物質與能量		0	0	2	0	0	0	2		

		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	2	0	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	1	1	2	
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	0	2	0	2	
		選修生物-動物體的構造與功能	0	0	0	2	0	0	2	
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	2	0	0	0	2	
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	2	2	
	科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、本土語文加深加廣共同跑班選課
補強性選修	語文領域	補強-國語文	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
		補強-英語文	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
	數學領域	補強-數學	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
	自然科學領域	補強-物理	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
		補強-化學	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
		補強-生物	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
	科技領域	補強-資訊科技	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。

班別：普通班（班群E）：文外法教2

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩南語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文- 泰雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A			0	0			16	
		數學B	4	4	4	4				
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	高二與歷史探究對開
		地理	2	2	(2)	2			6	高二與地理探究對開
		公民與社會	2	2	2	(2)			6	高二與公民探究對開
	自然科學領域	物理	2	(2)	(2)	2			4	說明：二上、二下物理含跨科目(物理、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。 高一、高二與化學對開
		化學	(2)	2	2	(2)			4	說明：二上、二下化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程A。 高一、高二與物理對開
		生物	2	(2)	0	0			2	高一與地球科學對開
		地球科學	(2)	2	0	0			2	高一與生物對開
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	1	1	4	
		美術	2	(2)	0	0	1	1	4	高一與健康與護理對開
		藝術生活	0	0	2	(2)	0	0	2	高二與家政對開
	綜合活動領域	生命教育	1	(1)	0	0	0	0	1	高一與生涯規劃對開
		生涯規劃	(1)	1	0	0	0	0	1	高一與生命教育對開
		家政	0	0	(2)	2	0	0	2	高二與藝術生活對開
	科技領域	生活科技	0	0	2	(2)	0	0	2	高二與資訊科技對開

		資訊科技	0	0	(2)	2	0	0	2	高二與生活科技對開
健康與體育領域	健康與護理	(2)	2	0	0	0	0	0	2	高一與美術對開
	體育	2	2	2	2	2	2	2	12	
全民國防教育		1	1	0	0	0	0	0	2	
必修學分數小計		29	29	25	23	10	4		120	
每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2		12	
每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3		16	
每週節數小計		33	33	30	28	15	9		148	
校訂必修	跨領域/科目專題	健康促進課程	0	0	0	0	2	(2)	2	
	跨領域/科目統整	三峽學·學三峽	0	0	0	0	(2)	2	2	
	校訂必修學分數小計		0	0	0	0	2	2		4
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	1	1	0	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	1	1	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		客語文專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
		閩南語文專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
		閩東語文專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
		臺灣手語專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
		原住民族語文專題研究-泰雅語	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8	
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
科技、環境與藝術的歷史		0	0	0	0	0	3	3		
空間資訊科技		0	0	0	0	3	0	3		
社會環境議題		0	0	0	0	0	3	3		
現代社會與經濟		0	0	0	0	3	0	3		
民主政治與法律		0	0	0	0	0	3	3		

		探究與實作：歷史學探究	0	0	(2)	2	0	0	2	高二與歷史對開
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	2	(2)	0	0	2	高二與地理對開
		探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	(2)	2	0	0	2	高二與公民對開
	綜合活動領域	創新生活與家庭	0	0	1	1	0	0	2	
	科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、本土語文加深加廣共同跑班選課
	健康與體育領域	健康與休閒生活	0	0	1	1	0	0	2	
補強性選修	語文領域	補強-國語文	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
		補強-英語文	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
	數學領域	補強-數學	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
	社會領域	補強-歷史	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
		補強-地理	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
		補強-公民與社會	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
	藝術領域	補強-美術	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
多元選修	第二外國語文	日語(一)	(2)	0	0	0	(2)	(2)	0	
		日語(二)	0	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
		法語(一)	(2)	0	0	0	(2)	(2)	0	
		法語(二)	0	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
		德語(一)	(2)	0	0	0	(2)	(2)	0	
		德語(二)	0	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
		韓語(一)	(2)	0	0	0	(2)	(2)	0	
		韓語(二)	0	(2)	0	0	(2)	(2)	0	

班別：體育班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩南語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文- 泰雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	0	0	0		16	
		數學B			4	4	0			
	社會領域	歷史	2	2	0	0	1		5	
		地理	2	2	0	0	1		5	
		公民與社會	2	2	0	0	1		5	
	自然科學領域	物理	2	(2)	0	0	0		2	高一與化學對開
		化學	(2)	2	0	0	0		2	高一與物理對開
		生物	0	0	2	(2)	0		2	高二與地球科學對開
		地球科學	0	0	(2)	2	0		2	高二學與生物對開
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	0	0	2	
		美術	0	0	0	0	1	1	2	
		藝術生活	0	0	0	0	0	1	1	
	綜合活動領域	生命教育	0	0	1	(1)	0	0	1	高二與生涯規劃對開
		生涯規劃	0	0	(1)	1	0	0	1	高二與生命教育對開
		家政	0	0	0	0	0	2	2	
	科技領域	生活科技	0	0	0	0	2	0	2	
		資訊科技	0	0	0	0	2	0	2	
	健康與體育領 域	健康與護理	0	0	0	0	0	2	2	
		體育	0	0	1	1	0	2	4	
	全民國防教育		0	0	1	1	0	0	2	
	體育專業學科	運動學概論	0	0	0	0	1	1	2	
	體育專項術科	專項體能訓練	4	4	4	4	4	4	24	
		專項技術訓練	4	4	4	4	4	4	24	
	必修學分數小計		29	29	26	26	23	17	150	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	
每週節數小計		33	33	31	31	28	22	178		
校訂必 修	跨領域/科目統 整	三峽學·學三 峽(下)	0	0	0	0	0	1	1	
		三峽學·學三 峽(上)	0	0	0	0	1	0	1	
	校訂必修學分數小計		0	0	0	0	1	1	2	
加深加 廣選修	語文領域	語文表達與傳 播應用	0	0	0	0	0	2	2	

【備查版】

【備查版】

班別：實驗班(A)：數理鑑識實驗班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	上	下	上	下		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩南語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-泰雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	
		數學B			0	0				
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	高二與地理對開
		地理	2	2	(2)	2			6	高二與歷史對開
		公民與社會	2	2	2	(2)			6	高二與家政對開
	自然科學領域	物理	2	(2)	2	(2)			4	說明：二上、二下物理含跨科目(物理、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。 高一、高二與化學對開
		化學	(2)	2	(2)	2			4	說明：二上、二下化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程A。 高一、高二與物理對開
		生物	2	(2)	0	0			2	高一與地球科學對開
		地球科學	(2)	2	0	0			2	高一與生物對開
	藝術領域	音樂	0	0	0	0	1	1	2	
		美術	0	0	0	0	0	0	0	
		藝術生活	0	0	0	0	0	0	0	
	綜合活動領域	生命教育	1	(1)	0	0	0	0	1	高一與生涯規劃對開
		生涯規劃	(1)	1	0	0	0	0	1	高一與生命教育對開
家政		0	0	(2)	2	0	0	2	高二與公民與社會對開	
科技領域	生活科技	0	0	2	(2)	0	0	2	高二與資訊科技對開	

		資訊科技	0	0	(2)	2	0	0	2	高二與生活科技對開
健康與體育領域		健康與護理	0	0	0	0	0	0	0	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
全民國防教育			1	1	0	0	0	0	2	
必修學分數小計			27	27	22	22	9	3	110	
每週團體活動時間			2	2	2	2	2	2	12	
每週彈性學習時間			2	2	3	3	3	3	16	
每週節數小計			31	31	27	27	14	8	138	
校訂必修	跨領域/科目專題	健康促進課程	0	0	0	0	2	(2)	2	
		數理鑑識專題(一)	2	0	0	0	0	0	2	
		數理鑑識專題(二)	0	2	0	0	0	0	2	
		數理鑑識專題(三)	0	0	2	0	0	0	2	
		數理鑑識專題(五)	0	0	0	0	2	0	2	
		數理鑑識專題(六)	0	0	0	0	0	2	2	
		數理鑑識專題(四)	0	0	0	2	0	0	2	
	跨領域/科目統整	三峽學·學三峽	0	0	0	0	(2)	2	2	
	校訂必修學分數小計			2	2	2	2	4	4	16
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	1	1	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		客語文專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
		閩南語文專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
		閩東語文專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
		臺灣手語專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
		原住民族語文專題研究-泰雅語	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8		

自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2		
	選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2		
	選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	2	0	2		
	選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	1	1	2		
	選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2		
	選修化學-物質與能量	0	0	2	0	0	0	2		
	選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	2	0	0	2		
	選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2		
	選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	1	1	2		
	選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2		
	選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	0	2	0	2		
	選修生物-動物體的構造與功能	0	0	0	2	0	0	2		
	選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	2	0	0	0	2		
	選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	2	2		
	科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、本土語文加深加廣共同跑班選課
補強性選修	語文領域	補強-國語文	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
		補強-英語文	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
	數學領域	補強-數學	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
	自然科學領域	補強-物理	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。
		補強-化學	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求

選修學分數總計	2	2	6	6	17	23	56	
必選修學分數總計	31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計	35	35	35	35	35	35	210	

【備查版】

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	上	下	上	下		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩南語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-泰雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A			4	4			16	
		數學B	4	4	0	0				
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	高二與歷史探究對開
		地理	2	2	(2)	2			6	高二與地理探究對開
		公民與社會	2	2	2	(2)			6	高二與公民探究對開
	自然科學領域	物理	2	(2)	2	(2)			4	說明：二上、二下物理含跨科目(物理、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。 高一、高二與化學對開
		化學	(2)	2	(2)	2			4	說明：二上、二下化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程A。 高一、高二與物理對開
		生物	2	(2)	0	0			2	
		地球科學	(2)	2	0	0			2	
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	0	0	2	
		美術	0	0	2	(2)	0	0	2	高二與家政對開
		藝術生活	0	0	0	0	0	0	0	
	綜合活動領域	生命教育	1	(1)	0	0	0	0	1	高一與生涯規劃對開
		生涯規劃	(1)	1	0	0	0	0	1	高一與生命教育對開
家政		0	0	(2)	2	0	0	2	高二與美術對開	
科技領域	生活科技	0	0	2	(2)	0	0	2	高二與資訊科技對開	
	資訊科技	0	0	(2)	2	0	0	2	高二與生活科技對開	

	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	0	0		
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
全民國防教育			1	1	0	0	0	2		
必修學分數小計			27	27	25	23	8	2	112	
每週團體活動時間			2	2	2	2	2	2	12	
每週彈性學習時間			2	2	3	3	3	3	16	
每週節數小計			31	31	30	28	13	7	140	
校訂必修	專題探究	語文財經專題(一)	2	0	0	0	0	0	2	
		語文財經專題(二)	0	2	0	0	0	0	2	
		語文財經專題(三)	0	0	2	0	0	0	2	
		語文財經專題(五)	0	0	0	0	2	0	2	
		語文財經專題(六)	0	0	0	0	0	2	2	
		語文財經專題(四)	0	0	0	2	0	0	2	
	跨領域/科目專題	健康促進課程	0	0	0	0	2	(2)	2	
	跨領域/科目統整	三峽學·學三峽	0	0	0	0	(2)	2	2	
	校訂必修學分數小計			2	2	2	2	4	4	16
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	1	1	0	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	1	1	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		客語文專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
		閩南語文專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
		閩東語文專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
		臺灣手語專題研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
		原住民族語文專題研究-泰雅語	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、領域課程：科技應用專題共同跑班選課
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8	

社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3			
	科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3			
	空間資訊科技	0	0	0	0	3	0	3			
	社會環境議題	0	0	0	0	0	3	3			
	現代社會與經濟	0	0	0	0	3	0	3			
	民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3			
	探究與實作：歷史學探究	0	0	(2)	2	0	0	2	高二與歷史對開		
	探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	2	(2)	0	0	2	高二與地理對開		
	探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	(2)	2	0	0	2	高二與公民對開		
	科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三與多元選修、本土語文加深加廣共同跑班選課	
補強性選修	語文領域	補強-國語文	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。	
		補強-英語文	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。	
	數學領域	補強-數學	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。	
	社會領域	補強-歷史	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。	
		補強-地理	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。	
		補強-公民與社會	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。	
	科技領域	補強-資訊科技	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	依此班群學生不同之學習需求或轉銜需求跑班選課，並依1.5倍開班原則及選課人數多寡開出班次。	
	多元選修	第二外國語文	日語(一)	(2)	0	0	0	(2)	(2)	0	
			日語(二)	0	(2)	0	0	(2)	(2)	0	
			法語(一)	(2)	0	0	0	(2)	(2)	0	
法語(二)			0	(2)	0	0	(2)	(2)	0		

柒、課程及教學規劃表

一、探究與實作課程

(一)自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程A	
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice A	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	物質與能量、構造與功能、交互作用、科學與生活	
師資來源：	跨科目：化學、生物	
	跨科協同	
學習目標：	<p>本學期的課程以物質與能量為發想，探究物質間的交互作用及環境對生物體生長的影响，讓學生能將科學概念應用在生活上，並達成以下學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發現問題：能依據主題內容，進行討論，提出核心問題。 2. 規劃與研究：能探究問題之成因與可能結果；能列出各項變因，並設計實驗驗證。 3. 論證與建模：能將數據資料進行分析、解釋與推論；能提出結論、建立模型。 4. 表達與分享：能提出完整研究報告(包含評價、回饋及反思)。 5. 透過對醱類的反應與生物體生長速率的探究，能進一步熟悉以科學方法探究日常生活中的現象並加以應用。 	
教學大綱：	單元/主題	內容綱要
	一 生化組課程簡介	<p>★課程簡介</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明課程進行方式 2. 簡介課程內容 3. 分組方式(3-4人為1組，共9組)與人員的工作分配 4. 說明評量的方式與成績比重 5. 認識實驗室常見器材並熟悉使用方法，進行簡易定量實驗-「密度的測量」，引導學生詳實紀錄資料數據、製作圖表並繳交學習單
	二 探究與實作增能	<p>★培養觀察現象與發現問題的能力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以網路影片呈現麵包蟲可攝食多種不同的食物；麵包蟲數量越多可越快吃完食物。 2. 教師提供麵包蟲幼蟲、蛹及成蟲等活體給各組同學，讓學生實際觀察麵包蟲的身體結構、攝食方式與運動方式。 3. 引導各組找出一個可以被探究的現象。(需符合學校軟硬體設備能重現之現象) 4. 引導各組提出影響現象的可能變因，並進一步讓同學理解操縱變因、應變變因及控制變因的意義。 5. 教師於課程中，檢視各組所提問題與可能的操縱變因之間的連結是否合適。 6. 下課前各組繳交學習單繳交學習單
	三 麵包蟲(一)：發現問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 麵包蟲(學名：Tenebrio molitor)的幼蟲是常見的動物性餌料可用於餵食鳥類、兩生類、爬蟲類及哺乳類動物亦可做為釣餌(如：本校周邊釣具行所售溪釣餌)，取得便利也容易飼養繁殖。 2. 麵包蟲的生活史包括： 卵→幼蟲→蛹→成蟲 3. 以實體呈現麵包蟲幼蟲的攝食與活動現象，引導各組找出一個可以被探究的現象。(需符合學校軟硬體設備能重現之現象) 4. 引導各組提出影響現象的可能因素。 5. 請各組提出欲探究的問題。 (引導學生聚焦在「1. 食物種類對麵包蟲生長狀

		況的影響；2.食物形狀對麵包蟲生長狀況的影響；3.環境變化對麵包蟲行為模式的影響。」
四	麵包蟲 (二)：規劃研究1	<p>1. 引導學生就欲探究問題提出對應的假設。</p> <p>2. 確定探究問題中的各項變因，特別是操縱變因(如、食物種類)和應變變因(如、總重量或平均重量或平均體長或攝食時間等)的量化與測量，以及控制變因的控制。</p> <p>3. 各組開始規劃實驗流程。教師檢視各組的假設與實驗規劃之間是否有關連性。(必要時分組差異化教學)</p> <p>4. 可用電子秤測量不同食物的重量。 如塑膠袋、紙、吐司、蔬菜等</p> <p>5. 可動手自製爬行軌道測量麵包蟲單位時間內的移動距離，計算速度。</p> <p>6. 可用電子秤測量20隻幼蟲的總重量(g)並計算出平均體重(g) 可用直尺測量麵包蟲體長(mm) 可記錄單位天數內，蛹及成蟲的數量。 可記錄單位天數內，幼蟲死亡數量或存活數量。</p> <p>7. 每班皆有一個大型置物箱存放各組飼養麵包蟲的容器，並統一放在生物實驗室內。實驗活動前後的麵包蟲皆由生物教師安置於數個飼養箱，並訓練學生協助餵食及清理工作。</p> <p>8. 麵包蟲為無毒生物，死亡的麵包蟲視為一般垃圾妥善處理。</p> <p>9. 已知麵包蟲無法在野外生存與繁殖，不必擔心逃逸的麵包蟲危害校園生態。</p>
五	麵包蟲 (三)：規劃研究2	<p>1. 各組針對所提假說及所規劃的研究計畫進行發表(5分鐘)</p> <p>2. 每組發表後，由教師與其他組提問並給予建議</p> <p>3. 修正研究方法，下課前各組繳交研究規劃表。</p> <p>4. 各組開始動手製作實驗裝置。</p> <p>5. 開始飼養麵包蟲。</p> <p>6. 各組完成實驗記錄表的設計。(必要時分組差異化教學)</p>
六	第一次段考	<p>1. 本週不排除進度，各組自由調整探究工作進度。</p> <p>2. 指導製作個人課程學習成果。(必要時差異化引導)</p>
七	麵包蟲 (四)：規劃研究3	<p>1. 實際完成麵包蟲的飼養，並將數據紀錄在實驗記錄表上。</p> <p>2. 完成各組的數據測量。(必要時分組差異化教學)</p>
八	麵包蟲 (五)：論證建模1	<p>1. 指導各組使用Excel 軟體進行實驗數據分析及引導以適當圖表呈現數據的趨勢與特性。 (引導學生思考如何將數據轉換成合適的圖表，包括X軸為操縱變因，Y軸為應變變因；X軸與Y軸要標明單位。依據要表達的目的，選用合適的圖。例如使用折線圖可呈現單位天數內，麵包蟲幼蟲攝食塑膠袋對平均體重的影響。例如使用柱狀圖可呈現單位時間內不同食物的剩餘重量，了解麵包蟲幼蟲是否偏好特定的食物。)</p> <p>2. 指導各組以所得數據為證據發展出合理的模型及提出結論。 (例如實驗組幼蟲可攝食塑膠袋，平均體重低於攝食吐司的對照組幼蟲。實驗組幼蟲無法順利化蛹。)</p> <p>3. 指導各組根據所得結論進一步收集資料討論 〔為什麼幼蟲吃塑膠袋可存活及不能化蛹的原因〕</p> <p>4. 開始製作報告海報。(必要時提供格式) (以上需分組差異化教學)</p>

九	麵包蟲 (六)：論證建模2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 續接上週未完成工作 (得確認各組已完成數據分析及提出結論) 2. 各組分工製作報告海報。(必要時分組差異化教學) 3. 各組作口頭報告練習。(必要時分組差異化教學)
十	麵包蟲 (七)：表達分享	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以PTT格式展示各組之探究結果。 2. 報告流程： (1)每一組報告6分鐘。 (2)依報告順序由下一組主提問，其他各組次提問，可自由提問，總計2分鐘。 (3)老師講評2分鐘。 3. 完成報告組別每人需寫下600字內學習心得(可附照片)。 (必要時差異化引導) 4. 完成「自評他評表」。
十一	醣類的氧化 (一) 發現問題1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 代謝是生物體內所有化學物質和能量的轉換過程。生物會藉由各種方式調節代謝速率，而醣類氧化速率的快慢，關乎著生物體的正常運作(引導聚焦在醣類的氧化反應上) 2. 準備濃度不同的醣類溶液並加入適當的氧化還原指示劑，請同學觀察溶液的變化。((1)指示劑會變色(2)指示劑變色所需時間不同(3)可以讓學生試做實驗，從觀察現象發現可能的影響因素。) 3. 請同學描述所觀察到的現象，並針對所觀察到的現象「提問」，引導同學推測影響指示劑變色所需時間的可能因素。 4. 蒐集與「還原醣」、「影響反應速率的因素」相關的資料，並詳加紀錄。(請學生提供查詢的參考資料來源與網址等)
十二	醣類的氧化 (二) 發現問題2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 依據上週實際的觀察及經由資料的蒐集、閱讀和討論等過程，各組提出適合科學探究的問題。(引導學生聚焦在影響醣類氧化速率的因素，如溫度、濃度、環境酸鹼值、甚或醣的種類等) 2. 引導同學根據所提出的問題，寫下實驗假設(請同學說明待探究的因素，對實驗結果的影響) 3. 引導同學依據所提出的實驗假設，分析探究過程中的各項變因，正確地將所列變因分類為操縱、控制及應變變因。確定操縱變因(如：醣的濃度、環境溫度……)和應變變因(如：反應時間)的量化與測量，以及控制變因的控制。 4. 各組報告醣類氧化反應的原理、待探究的問題和提出的假設。
十三	醣類的氧化(三) 規劃與研究1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 根據上週所提的實驗假設訂出研究計畫，研究計畫內容須包含(1)使用的藥品與器材、(2)完整的實驗流程(3)測量應變變因的方法(4)預計做幾組實驗?(5)每組實驗的初始條件。(必要時分組差異化教學) 2. 設計適當的紀錄表格，詳細紀錄實驗結果(表格中需要包含操縱變因、應變變因、單位及數字：實驗進行中的每個步驟，都要拍照記錄。)(必要時分組差異化教學) 3. 分組報告研究計畫、實驗流程圖 4. 由教師與其他組提問並給予建議 5. 修正研究計畫，下課前各組繳交研究計畫表
十四	第二次段考	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本週不排進度，各組自由調整探究進度。 2. 指導製作個人課程學習成果。(必要時差異化引導)

十五	醣類的氧化(四) 規劃與研究2	1. 請同學根據研究計畫正確且安全的進行實驗 2. 有系統性的收集實驗數據，並詳實記錄。
十六	醣類的氧化(五) 論證與建模1	1. 指導利用excel軟體進行數據分析。確認哪項變因為X軸（操縱變因）、Y軸（應變變因），確認變因單位與範圍，學習使用軟體繪製圖表，畫出關係圖(如：以溫度為X軸，反應所需時間為Y軸，畫出關係圖) 2. 請同學整理分析實驗數據，並以關係圖方式呈現數據的趨勢與特性（一般使用折線圖，若需找出X-Y之間的關係式，則使用分布圖，可畫出趨勢線，進而確定關係式。） 3. 學習針對數據分析結果進行討論，探究實驗數據的規則性。 4. 指導同學詳細描述測量所觀察的現象，由資料數據的變化趨勢看出其蘊含的意義；討論實驗數據可能的因果關係或影響因素，並形成解釋。 (例如：溫度越高反應所需的時間越短，推測其背後可能的(因果)關係) 5. 若實驗數據有不足之處決定是否有重複實驗或實作之必要。
十七	醣類的氧化(六) 論證與建模2	1. 引導學生思考如何以分析結果為證據，提出結論。 2. 以結構或系統的經驗將數據、資料或概念以圖像呈現，以建立質性或量化的模型(需有適用條件說明)。 3. 請同學判斷實驗數據的分析結果是否符合原先假設。 4. 請同學說明結論與資料蒐集時所得到的科學概念對應，是否相符合?(如活化能、碰撞學說等)
十八	醣類的氧化(七) 表達與分享1	1. 請同學將探究的成果以圖表、文字、照片、影片等加以呈現完成一份探究與實作的報告(必要時分組差異化教學) 2. 分組製作power point展示各組之探究結果。內容需包含研究動機、研究目的、研究問題、研究假設、實驗設計、實驗流程、實驗數據與分析、實驗結果與討論、結論、心得等部分。 3. 各組作口頭簡報練習。
十九	醣類的氧化(八) 表達與分享2	1. 每組進行5~7分鐘的成果報告。 2. 他組同學自由提問，總計2分鐘。 3. 每組針對同學的回饋與問題進行回覆，進而反思並修正自己的各階段內容。(統問統答2分鐘) 3. 完成「自評他評表」。 4. 每位同學繳交書面報告(含心得、省思)一份。(教師初步審視，期末可再修正)
二十	期末統整 課程學習成果製作	1. 指導製作個人課程學習成果。(必要時差異化引導) 2. 可為單一主題或全學期之學習成果。(必要時提供參考架構) 3. 每人繳交1份課程學習成果。作為學期成績評分依據之一。
二十一	第三次段考	1. 本週不排除進度，各組自由調整探究進度。 2. 指導製作個人課程學習成果。(必要時差異化引導)
二十二		
學習評量：	課程參與20%、研究規劃表(含學習單)20%、成果報告20%、課程學習成果20%、自評他評表10%、口頭或書面問答10% (如該種評量方式未實施，則所佔比例平均分給各項)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程B	
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice B	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	物質與能量、科學與生活、資源與永續性	
師資來源：	跨科目： 物理、地球科學	
	跨科協同	
學習目標：	<p>本課程以「物質與能量」為發想，「環境與能源」為中心，讓學生了解科學與環境及能源間之關連，並達成以下學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發現問題：能依據主題內容，進行討論，提出具有探究意義的問題。 2. 規劃與研究：能探究問題之成因與結果；能提出各項變因、並設計實驗驗證。 3. 論證與建模：能依數據將資料進行分析、解釋與合理推論；能提出結論、並建立模型。 4. 表達與分享：能提出完整研究報告(包含評價、回饋及反思) 5. 透過氣候變遷議題的探究，能更完整更客觀地分享有關知識。 	
教學大綱：	單元/主題	內容綱要
	一 課程介紹	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程說明。進行分組(原則上3人/組，最多分10組)及課程日誌使用(上學期說明/下學期複習)。 2. 簡介「文獻分析」研究方法。 <ol style="list-style-type: none"> (1)需是來自專業專家的研究文獻。(如論文，經審查的媒體文獻…等) (2)嚴謹的原始數據。(如氣象局、中研院、遙測中心之測量所得等) (3)文獻務求客觀、多元。 3. 介紹「CER論證架構」。
	二 環境科學(一)：發現問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從新聞報導、影片等了解氣候變遷的現象。 2. 找出一個可探究的現象(引導聚焦在氣溫上升上)，並嘗試提出影響此現象的可能因素。 <ol style="list-style-type: none"> (1)實際氣候現象無法提供相同條件，讓現象重現幾乎不無法達成，請各組討論可如何克服。並引導學生思考： <ol style="list-style-type: none"> a. 精準測量 如何或何人能做到?…等 b. 做長時間的類似條件之結果比較 何處可取得此資料?長時間如何定義…等。 (2)請各組討論氣候現象可否被量化。並引導學生思考： <ol style="list-style-type: none"> a. 小範圍的量化實驗(如實驗室中的實驗)可否有效推演至大範圍(實際氣候現象)?(思考自己的研究地理範圍要如何訂?) b. 如何取得需要的數據? (3)因想探究的氣候現象所取得的數據是否會因變因的改變而有所差異 (4)學校現有的軟硬體限制是否可以呈現此現象或取得所需的數據? 3. 依據問題，提出想法、假設。(對所提做初步論證)
	三 環境科學(二)：規劃研究	<ol style="list-style-type: none"> 1. 訂定欲探究的問題及提出對應的假設。(引導聚焦在如「何種溫室氣體對氣溫上升的影響較顯著」等單一變因的問題上，並確保克服軟硬體限制) 2. 列出操縱變因、應變變因及控制變因，合理預測可能結果。(以變因是否能科學量化來引導學生檢視其擬探究問題) 3. 擬定研究計畫(列明研究步驟、分工、記錄表件及注意事項等)。(必要時分組差異化教學) 4. 檢視所查得文獻是否能有效支持來引導學生檢視研究規劃。(如取得的資料是否符應探究的變

		因，是否需補強哪些資料，需補的資料是否有初步可搜集的計畫等)
四	環境科學(三)：規劃研究	<ol style="list-style-type: none"> 1. 進行研究倫理、合法取得文獻、科學用語、資料查找等差異化引導與教學。 (1)檢視各組文獻查找管道的選擇是否能滿足其研究規劃，並指導學生查找及記錄的技巧(如搜查關鍵詞等)。 2. 引導各組檢視文獻的可靠性。(引導表格化分析技巧、必要時提供範例) (1)提醒避免文獻的“循環參考”。
五	環境科學(四)：論證建模	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指導數據分析技巧(圖形的意義)。 (1)引導表格化爬梳技巧、必要時提供範例。 (2)不同來源的資料可如何相互比較? (3)如何從大量原始數據中歸納出(對探究問題)有參考價值的數據(必要時提供範例)? (4)引導學生搜尋疊圖比較的製作技巧。 2. 針對數據分析結果進行討論(必要時分組差異化教學)。 3. 引導各組思考如何呈現「證據」與結果。(圖表製作的差異化教學)
六	環境科學(五)：論證建模	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以所得數據為證據推論及提出結論。(引導學生討論所得證據針對人為或自然循環，何者的影響較顯著?) 2. 嘗試建立模型(需有適用條件說明)。 (1)自然組應嘗試找出變因間的可能函數關係。 (2)社會組同學找出變因間的變化關連即可。 (3)引導思考能以模型預測未知嗎?(註明模型的限制) (4)引導思考探究的環境變化趨勢等會維持嗎? (5)是否能依模型改善環境的變化現象? 3. 引導注意探究結果是否可有效解釋反向的質疑。 4. 開始簡報檔製作。(必要時提供架構，分組差異化教學)
七	學習成果製作說明(段考彈性週)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課程學習成果製作說明。 2. 本週不排除進度，各組自由調整探究工作進度。
八	環境科學(六)：表達分享	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各組分工製作簡報檔。(必要時分組差異化教學) 2. 各組作口頭簡報練習。(必要時分組差異化教學)
九	環境科學(七)：表達分享	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以簡報ppt展示各組之探究結果。 2. 報告流程： (1)每一組報告7分鐘。 (2)依報告順序由下一組主提問，須以反向問題質疑提問，總計2分鐘。(直接回答2分鐘) (3)各組次提問，可自由提問，總計2分鐘。(統問統答2分鐘) (4)老師講評2分鐘。 3. 完成報告組別每人需寫下600字內學習心得(可附照片)。(必要時差異化引導) 4. 預計報告第1至5組。
十	環境科學(八)：表達分享	<ol style="list-style-type: none"> 1. 流程等事項同上週。 2. 預計報告第6至10組。 3. 完成「自評他評表」。
十一	紙飛機(一)：發現問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由老師示範紙飛機的發射、飛行現象。(更強調結構簡單、飛行穩定的飛行現象) 2. 引導各組找出一個可以被探究的現象。且注意： (1)需符合學校軟硬體設備能重現之現象。 (2)強調可被探究的現象具有的特性-學生先說再總結，確定記得前模組所學

		<p>3. 引導各組提出影響現象的可能因素。</p> <p>4. 請各組提出欲探究的問題：</p> <p>(1) 以所探究的變因是否引起其他因素的聯變來引導學生聚焦在「配重或發射角度或發射力量對射程或滯空時間的影響」上</p>
十二	紙飛機(二)：規劃研究	<p>1. 引導學生就欲探究問題提出對應的假設。</p> <p>2. 確定探究問題中的各項變因，特別是確定操縱變因和應變變因的量化與測量，以及控制變因的控制。</p> <p>(1) 以變因是否容易操縱來找可能的操縱變因</p> <p>(2) 以變因是否能量化來引導擬定量化的操作型定義</p> <p>(並以CER論證檢視量化定義之可能性)</p> <p>3. 開始設計各組的實驗規劃。並以CER論證檢視其假設與實驗規劃間是否有關連。(必要時分組差異化教學)</p>
十三	紙飛機(三)：規劃研究	<p>1. 完成各組的實驗規劃。</p> <p>(1) 確定學生記得前模組所學之實驗規劃設計技巧</p> <p>(2) 確定學生掌握實驗步驟之設計技巧</p> <p>2. 開始各組研究用紙飛機及發射器的製作。(特別注意紙飛機的穩定及發射器可靠量化，以提問引導學生思考、自主檢視可能問題)</p> <p>3. 各組完成記錄表設計。(必要時分組差異化教學)</p>
十四	段考彈性週	<p>1. 本週不排進度，各組自由調整探究工作進度。</p>
十五	紙飛機(四)：規劃研究	<p>1. 完成各組研究用紙飛機及發射器的製作。</p> <p>2. 實際完成紙飛機的試射，並依試射結果完成實驗規劃及記錄表的修正。</p> <p>3. 完成各組的數據測量。(必要時分組差異化教學)</p> <p>(1) 引導學生思考至少應測幾組數據</p> <p>(2) 引導學生思考數據是否可靠(如何判斷)</p>
十六	紙飛機(五)：論證建模	<p>1. 指導各組做實驗數據分析及引導以適當圖表呈現數據的趨勢與特性。</p> <p>(1) 確定學生記得前模組所學之圖表應具要素及原則</p> <p>2. 指導以所得數據為證據推論及提出結論。</p> <p>3. 發展出合理的模型(需有適用條件說明)。</p> <p>(1) 引導學生嘗試以基礎理論推導變因間的可能關係函數類型(再以實驗所得數據檢視)</p> <p>(2) 引導社會類群學生至少嘗試找出變因間的規律</p> <p>4. 開始製作報告海報。(必要時提供格式)</p> <p>(以上需分組差異化教學)</p>
十七	紙飛機(六)：表達分享	<p>1. 各組分工製作報告海報。(必要時分組差異化教學)</p> <p>2. 各組作口頭報告練習。(必要時分組差異化教學)</p>
十八	紙飛機(七)：表達分享	<p>1. 以海報格式展示各組之探究結果。</p> <p>2. 報告流程：</p> <p>(1) 每一組報告8分鐘。</p> <p>(2) 依報告順序由下一組主提問，其他各組次提問，可自由提問，總計3分鐘。(統問統答4分鐘)</p> <p>(3) 老師講評2分鐘。</p> <p>3. 完成報告組別每人需寫下600字內學習心得(可附照片)。(必要時差異化引導)</p> <p>4. 預計報告第1至5組。</p>
十九	紙飛機(八)：表達分享	<p>1. 流程等事項同上週。</p> <p>2. 預計報告第6至10組。</p> <p>3. 完成「自評他評表」。</p>

	二十	課程學習成果製作	1. 指導製作個人課程學習成果。(必要時差異化引導) 2. 可為單一主題或全學期之學習成果。(必要時提供參考架構) 3. 每人需繳交1份課程學習成果。作為學期成績評分依據之一。
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
學習評量：	課程參與20%、課程日誌20%、成果報告20%、自評他評10%、課程學習成果20%、口頭或書面問答10%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究	
	英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	1、運用觀察力，從生活中尋找值得深入探討的議題 2、透過資料的收集，理解社會現象及其成因 3、區辨社會現象的多種解釋觀點 4、整合公民知識、論述自己的主張，並能提出論述 5、善用討論形成共識，並建立團隊合作、溝通、發表的能力	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	1. 導論 2. 發現與界定問題
	二	發現與界定問題
	三	發現與界定問題
	四	觀察與蒐集資料
	五	觀察與蒐集資料
	六	1. 觀察與蒐集資料 2. 分析與詮釋資料
	七	分析與詮釋資料
	八	分析與詮釋資料
	九	總結與反思
	十	1. 導論 2. 發現與界定問題
	十一	發現與界定問題
	十二	發現與界定問題
	十三	觀察與蒐集資料
	十四	觀察與蒐集資料
	十五	1. 觀察與蒐集資料 2. 分析與詮釋資料
	十六	分析與詮釋資料
	十七	分析與詮釋資料
	十八	總結與反思
		內容綱要
		1. 課程目標與課程說明，與評量方式說明 2. 原住民族現況介紹
		1. 原住民族相關法規 2. 從影片探討原住民族議題
		各組學生在下列議題中討論並提出具體的研究問題 (1)原住民族母語問題 (2)原住民族傳統領域 (3)原住民族獵槍使用問題
		1. 引導各組學生確認研究議題，並針對研究議題提出假設 2. 針對各組學生研究假設，蒐集彙整相關資料
		針對各組學生研究假設，蒐集彙整相關資料
		1. 針對各組學生研究假設，蒐集彙整相關資料 2. 引導各組學生分析資料，並能應用不同的分析工具與方式
		引導各組學生如何依據事實資料，提出初步解釋與推論
		1. 引導各組學生如何依據事實資料，提出初步解釋與推論 2. 引導各組學生整合資料、論述主張，並能提出論證
		成果發表(分組報告)
		1. 分組 2. 性別現況介紹
		1. 性別相關法規 2. 從影片探討性別議題
		各組學生在下列議題中討論並提出具體的研究問題 (1)性別與習俗文化 (2)性別與媒體意象 (3)性別、空間與身體
		1. 引導各組學生確認研究議題，並針對研究議題提出假設 2. 針對各組學生研究假設，蒐集彙整相關資料
		針對各組學生研究假設，蒐集彙整相關資料
		1. 針對各組學生研究假設，蒐集彙整相關資料 2. 引導各組學生分析資料，並能應用不同的分析工具與方式
		引導各組學生如何依據事實資料，提出初步解釋與推論
		1. 引導各組學生如何依據事實資料，提出初步解釋與推論 2. 引導各組學生整合資料、論述主張，並能提出論證
		成果發表(分組報告)

	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂參與20% 成果發表20% 書面報告30% 小組互評/組內互評30%		
備註：	配合教室內的E化設備		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	<p>1. 學生能從日常生活中發掘地理議題，藉著所學到的地理知識、地理技透過地理學研究方法進行議題的分析與探討。</p> <p>2. 利用現代科技蒐集地理資料、進行地理實察，透過團隊合作及相互討論整理成地理資訊並學會製作圖表、上台報告。</p> <p>3. 學生在學習撰寫報告中，學會與人互動及溝通的方法，並透過關注議題開展國際視野和培養地方感。</p>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	地理學的研究法	<p>1. 利用問題導向學習法誘發學生思考，並建立研究目標，引導學生增進新知或修正舊有的知識，進而找到研究主題，並說明期末報告的呈現方式。</p> <p>2. 複習高一學過的地理技能，引導學生如何使用「政府資料開放平台(https://data.gov.tw/)」蒐集三峽地區相關資料。</p>
	二	三峽地區的文史與藝術~東方藝術殿堂	<p>1. 引導學生使用VR觀察並能欣賞三峽長福巖清水祖師廟的建築特色。</p> <p>2. 學生自主觀察後，進而夠了解三峽長福巖清水祖師廟的信仰與移民來源，並以小組口頭說明其特色與時代背景的關係。</p>
	三	三峽地區的文史與藝術~東方藝術殿堂(田野實察2節連上)	<p>分組至三峽長福巖清水祖師廟進行實作。每組拍攝兩組VR照片，上傳至Google街景，並提供簡短說明，提供社會大眾能經由網路媒體，對於三峽長福巖清水祖師廟有更深的認識，為三峽的文史介紹提供一份心力。</p>
	四	三峽地區的文史與藝術:我們的先民、我們的家	<p>1. 學生能利用台灣百年歷史地圖(http://gissrv4.sinica.edu.tw/gis/twhgis/)，尋找三峽歷史聚落的位置與移民組成的關係。</p> <p>2. 學生能繪製不同移民組成的聚落地圖，並整理相關歷史資料成統計圖表。</p>
	五	三峽地區的文史與藝術~我們的先民、我們的家	<p>1. 分組使用地名資訊服務網(http://gn.moi.gov.tw/geonames/index.aspx)，查詢三個距離住家20公里以內的地名由來。</p> <p>2. 在小組口頭報告地名由來之後，全班共同討論有哪地名是受到移民來源的影響?而這些地名是否依然在使用?</p>
	六	三峽地區的文史與藝術~我們與隆恩埔戰役的距離?	<p>1. 延續上週三峽地區舊地名隆恩埔，引導學生查詢歷史資料，並蒐集乙未戰役的相關資料。</p> <p>2. 觀賞1895乙未台灣抗日戰爭第4集：三角湧之戰，並提出小組心得。</p>
	七	地理方法的實踐~成果報告製作	<p>1. 成果報告製作說明</p> <p>2. 分組成果發表製作</p>
	八	地理方法的實踐~成果報告製作	分組成果發表製作
	九	地理方法的實踐~成果發表	<p>1. 海報組成果發表</p> <p>2. Vlog組成果發表</p>
十	三峽地區的環境與生態景觀~從隆恩埔到北大?	<p>1. 介紹本學期的主題，是以三峽地區的環境與生態景觀與人類活動互動的關係為主。</p> <p>2. 分組利用街景照片，尋找今日的地景照片，並找出小組最感興趣的環境變異點。</p>	

十一	地理學的研究法	1. 引導學生利用國立公共資訊圖書館—數位典藏服務網—舊版報紙(http://das.nlpi.edu.tw)，蒐集三峽地區的社會議題新聞。 2. 分組選定社會或環境議題並與教師確定研究法。課堂以被遺忘的龍神?活動做為參考案例。
十二	三峽地區的環境與生態景觀~被遺忘的龍神?	1. 引導學生蒐集古圳道地圖與照片。 2. 查詢台北大學特定區計畫土地使用分區相關資料，並了解都市化對土地利用造成的改變(例如，容積率、建蔽率的改變對地景的影響)。
十三	三峽地區的環境與生態景觀~被遺忘的龍神?	1. 利用台灣百年歷史地圖(http://gissrv4.sinica.edu.tw/gis/twhgis/)，小組製作隆恩埔圳地理實察的路線規劃，並與教師討論使否適當? 2. 各組報告實察規劃路線，並由擇一最適當路線，作為全班實察的路線。
十四	三峽地區的環境與生態景觀~被遺忘的龍神?(田野實察2節連上)	隆恩埔圳地理實察，引導學生利用古地圖與今日地景對照，並提出地景變化的原因與影響。在過程中，引導學生使用trails記錄圳道路線。
十五	三峽地區的環境與生態景觀~被遺忘的龍神?	將trails記錄的圳道路線匯入電腦，使用GIS繪製隆恩埔圳地圖，並結合地景照片、舊版報紙資料，說明環境與生態景觀的特色(例如:Story Map)。
十六	地理方法的實踐~成果報告製作	1. 成果報告製作說明 2. 分組成果發表製作
十七	地理方法的實踐~成果報告製作	分組成果發表製作
十八	地理方法的實踐~成果發表	1. 海報組成果發表 2. Story Map組成果發表
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 平時成績20% 2. 期末報告60% 3. 小組口頭報告20%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：歷史學探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1、了解各行業的價值與甘苦，做為生涯規劃的參考。 2、透過對職人訪談，了解人物訪問的流程與技巧。 3、透過資料蒐集、人物訪談撰寫傳記作品		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	1、課程目標與內容 2、評量標準說明 3、確認分組情況，3~4人為一組
	二	導論：學習歷史，從聽故事開始	歷史是由許多人的生命故事建構而成，每一個人的生命歷程不同，自有其獨特與動人之處。引導學生簡述自己的人生故事，讓學生學習說故事與聽故事。
	三	傳記書寫的介紹(一)	本次課程中，教師將引導學生選讀司馬遷《史記》貨殖列傳，引導學生模仿、歸納書寫要點。
	四	傳記書寫的介紹(二)	本次課程安排學生閱讀黃靖懿、嚴芷婕《職人誌》的部份內容，引導學生模仿、歸納書寫要點。
	五	訪談對象的設定	發現與界定問題： 1、引導學生觀察日常生活中多位辛勤工作，擁有一片天地，或是其職業讓學生有所嚮往的人。訪問對象必須是在某行業學有專精並長期耕耘的職人，讓學生探索這些職人如何發揮專業上的獨特性。 2、請各組草擬一份訪問名單，排定優先順序，返家後聯繫訪問意願與約定訪談時間。
	六	準備工作的進行(一)	觀察與蒐集資料：引導學生掌握受訪者的背景與工作內容，蒐集、查閱相關資料。
	七	準備工作的進行(二)	觀察與蒐集資料：引導各組設計訪談問題，著重個人生平簡介、入行的契機、職業的甘苦、工作內容在不同時代下的改變、成功秘訣與從業理念等等。
	八	準備工作的進行(三)	觀察與蒐集資料： 1、學習訪談過程中適時引導受訪者、提出問題、拍攝或蒐集工作時的照片。 2、筆記、錄影、錄音器材的使用與注意事項。
	九	準備工作的進行(四)	觀察與蒐集資料： 1、引導學生進行訪談時的工作分配：主要訪問人、文字與影像紀錄。 2、訪談前最終確認，包含訪問時間、地點與形式。
	十	傳記撰寫的原則	書寫須掌握幾項原則：歸納內容、不違背受訪者原意、盡力求證。
	十一	成品撰寫(一)	分析與詮釋資料： 1、各組根據資料與訪談內容撰寫傳記，建立歷史事實與解釋。 2、成品完成後，交由受訪人確認內容、修改。
十二	成品撰寫(二)	分析與詮釋資料： 1、各組根據資料與訪談內容撰寫傳記，建立歷史事實與解釋。 2、成品完成後，交由受訪人確認內容、修改。	

十三	成品撰寫(三)	分析與詮釋資料： 1、各組根據資料與訪談內容撰寫傳記，建立歷史事實與解釋。 2、成品完成後，交由受訪人確認內容、修改。
十四	成果發表的準備(一)	小組報告與反思：各組準備投影片介紹實作成果，內容須包含受訪人與其工作的介紹、訪談內容反應的社會變遷、可延伸之議題等。
十五	成果發表的準備(二)	小組報告與反思：各組準備投影片介紹實作成果，內容須包含受訪人與其工作的介紹、訪談內容反應的社會變遷、可延伸之議題等。
十六	成果發表(一)	小組報告與反思：各組上臺與師生分享本學期實作發展歷程與成果，並與老師、其他組別交換意見。
十七	成果發表(二)	小組報告與反思：各組上臺與師生分享本學期實作發展歷程與成果，並與老師、其他組別交換意見。
十八	成果發表(三)	小組報告與反思：各組上臺與師生分享本學期實作發展歷程與成果，並與老師、其他組別交換意見。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	課堂參與30% 同學互評10% 成果發表20% 傳記成品40%	
備註：	學期中將視課程進度，邀請一位同學熟悉的校內人士，可能是校長、主任、教官或老師來分享他們的人生經歷，並與同學互動。	

【備查版】

二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱：語文財經專題(一)		
	英文名稱：Special Topics on Language		
授課年段：	一上	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	性別平等、人權、法治、科技、資訊、生涯規劃、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	品格力、學習力、樂活力		
學習目標：	一、提升學生語文學習興趣及統整應用語言能力。二、引導學生藉由廣泛閱讀的過程中，培養語文賞析、創作與批判思考能力。三、營造語文學習情境，厚植學生聽、說、讀、寫之能力和欣賞不同文化之素養。四、加強學生語文表達能力，讓學生能以語言為工具，做為不同文化間溝通的橋樑		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	預備週	上課方式說明、課程準備及分組
	二	文學創作與賞析(一)	古典小說/詩詞/散文經典作品閱讀賞析
	三	英文名著導讀(一)	主題式英文作品導讀(文學類)
	四	專題講座(一)	英語文大師講座
	五	校外參訪學習(一)	語文機構單位
	六	文學創作與賞析(二)	現代小說/詩詞/散文經典作品閱讀賞析
	七	英文名著導讀(二)	主題式英文作品導讀(校景創故事)
	八	專題講座(二)	文學專家講座
	九	校外參訪學習(二)	語文/藝文相關展演活動
	十	語文培訓	中文口語表達能力/演講、朗讀
	十一	文學創作與賞析(三)	網路文學作品賞析與創作
	十二	英文名著導讀(三)	主題式英文作品導讀(生活類)
	十三	國際教育(日本小岩高校)	與來訪小岩高校學生進行交流課程
	十四	口語訓練(一)	英語口語表達能力/主題式生活會話
	十五	口語訓練(二)	英語文訓練：新聞主播播報
	十六	文學創作與賞析(四)	閱讀名著分享與心得報告
	十七	成果發表	成果發表準備工作
	十八	成果發表	作品展示、發表分享
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1、學習歷程檔案20% 2、分組報告(口頭報告及紙本)25% 3、作業成績25% 4、成就測驗成績30% 5、校外競賽表現酌以加分		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：數理鑑識專題(一)		
	英文名稱：Project on Biology and Chemistry (I)		
授課年段：	一上	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	環境、海洋、科技、資訊、能源、生涯規劃		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	品格力、學習力、樂活力		
學習目標：	1.讓學生透過動手做，多元的科學學習(實驗前準備、報告、科學探究、數據分析與整理) 2.透過讓學生實際設計實驗，讓學生學會動腦作科學並培養學生的科學精神		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	專題簡介	何謂專題？需要具備何種能力？
	二	研究方法簡介(一)	實驗設計方法、數據結果分析方法
	三	研究方法簡介(二)	利用文蛤進行鹽度與溫度的實驗設計並實際進行
	四	數據結果分析	依據上週的文蛤實驗進行數據結果分析與分組討論
	五	思源科技	選取化學相關關卡實作
	六	遠哲科學	選取化學相關關卡實作
	七	專題講座	化學專題講座(題目待邀聘講師確認)
	八	物質的分離(一)	氣體的製備與檢驗
	九	專題講座	化學鑑識專題講座(題目待邀聘講師確認)
	十	物質的分離(二)	蒸餾與萃取咖啡因
	十一	顯微方法簡介	簡介解剖顯微鏡與複式顯微鏡的觀察及量化方法
	十二	微生物培養技術(一)	簡介模式生物並學習微生物的培養技術
	十三	活動課程	中央研究院學術研究簡介(暫定)
	十四	專題講座	物專題講座(題目待邀聘講師確認)
	十五	微生物培養技術(二)	結合顯微鏡，學習微生物的鑑定方式
	十六	專題講座	生物鑑識專題講座(題目待邀聘講師確認)
	十七	物質的分離(三)	水溶液中離子的分離
	十八	物質的分離(四)	色層分析
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	形成性評量與總結性評量。每次實驗結束都會有成品，或是數據分析整理以完成報告		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 語文財經專題(二)		
	英文名稱： Special Topics on Language		
授課年段：	一下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	性別平等、人權、法治、科技、資訊、生涯規劃、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	品格力、學習力、樂活力		
學習目標：	一、提升學生語文學習興趣及統整應用語言能力。 二、引導學生藉由廣泛閱讀的過程中，培養語文賞析、創作與批判思考能力。 三、營造語文學習情境，厚植學生聽、說、讀、寫之能力和欣賞不同文化之素養。 四、加強學生語文表達能力，讓學生能以語言為工具，做為不同文化間溝通的橋樑。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	文學創作與賞析(五)	古典小說/詩詞/散文經典作品閱讀賞析
	二	英文名著導讀(四)	主題式英文作品導讀(文學類)
	三	專題講座(三)	英語文大師講座
	四	校外參訪學習(三)	語文機構單位
	五	文學創作與賞析(六)	現代小說/詩詞/散文經典作品閱讀賞析
	六	英文名著導讀(五)	主題式英文作品導讀(廣告創故事)
	七	專題講座(四)	文學專家講座
	八	校外參訪學習(四)	語文/藝文相關展演活動
	九	語文培訓	中文口語表達能力/演講、朗讀
	十	文學創作與賞析(七)	網路文學作品賞析與創作
	十一	英文名著導讀(六)	主題式英文作品導讀(生活類)
	十二	口語訓練(三)	英語口語表達能力/主題式生活會話
	十三	口語訓練(四)	英語文訓練：新聞主播播報
	十四	文學創作與賞析(八)	閱讀名著分享與心得報告
	十五	成果發表	成果發表準備工作 1
	十六	成果發表	成果發表準備工作 2
	十七	成果發表	作品展示、發表分享 1
	十八	成果發表	作品展示、發表分享 2
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1、學習歷程檔案20% 2、分組報告(口頭報告及紙本)25% 3、作業成績25% 4、成就測驗成績30% 5、校外競賽表現酌以加分		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：數理鑑識專題(二)		
	英文名稱：Project on Physics and Math (I)		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	環境、海洋、科技、資訊、能源、生涯規劃		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	品格力、學習力、樂活力		
學習目標：	1.能夠利用電腦軟體等輔助工具，增加對數學的理解。2.學習GeoGebra動態幾何軟體的基本使用技巧。3.以基本實驗為主，訓練紀錄與測量的能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	第一章：GeoGebra是什麼？	認識動態幾何軟體GeoGebra的功能、使用者介面、物件屬性和基礎檔案操作。
	二	遠哲科學競賽(一)	講解競賽內容與方式，分組討論設計並實際操作。
	三	第二章：座標系	了解數值和角度的建立，以及平面座標系的設置。
	四	遠哲科學競賽(二)	各組別模型完成，並報告實作上面的困難與心得，最後要參加校內初賽。
	五	第三章：函數操作	了解GeoGebra的內建函數與運算、自訂函數與曲線繪製。
	六	實驗室安全介紹與設施操作說明	了解實驗環境，並知道緊急狀況發生時的處理方式
	七	專題講座	數學專題講座(題目待邀聘講師確認)
	八	第四章：集合	了解集合的運算及相關指令，以及利用sequence指令快速建立資料或圖形。
	九	專題講座	刑事鑑識專題講座(題目待邀聘講師確認)
	十	基本量測與數據處理	實驗來自於測量，凡測量必有誤差，懂得了解誤差來源，並能夠正確表達實驗數據。
	十一	第五章：進階技巧	了解並應用GeoGebra的自製工具。
	十二	力學實驗(一)	學會實驗室中測量加速度的方法
	十三	活動課程	警察大學鑑識科學系分享課程(暫定)
	十四	專題講座	物理專題講座(題目待邀聘講師確認)
	十五	第五章：進階技巧	了解並應用GeoGebra的動畫繪製。
	十六	專題講座	物理鑑識專題講座(題目待邀聘講師確認)
	十七	力學實驗(二)	善用打點計時器測出重力加速度與各種加速度
	十八	第六章：綜合圖形繪製	應用本學期所繪製指定圖形與自由創作。
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	形成性評量		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 語文財經專題(三)		
	英文名稱： Special Topics on Language		
授課年段：	二上	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	性別平等、人權、法治、科技、資訊、生涯規劃、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	品格力、學習力、樂活力		
學習目標：	一、提升學生語文學習興趣及統整應用語言能力。 二、引導學生藉由廣泛閱讀的過程中，培養語文賞析、創作與批判思考能力。 三、營造語文學習情境，厚植學生聽、說、讀、寫之能力和欣賞不同文化之素養。 四、加強學生語文表達能力，讓學生能以語言為工具，做為不同文化間溝通的橋樑。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	預備週	上課方式說明、課程準備及分組
	二	文學創作與賞析(一)	古典小說/詩詞/散文經典作品閱讀賞析
	三	英文名著導讀(一)	主題式英文作品導讀(文學類)
	四	專題講座(一)	英語文大師講座
	五	校外參訪學習(一)	語文機構單位
	六	文學創作與賞析(二)	現代小說/詩詞/散文經典作品閱讀賞析
	七	英文名著導讀(二)	主題式英文作品導讀(文藝卡片製作)
	八	專題講座(二)	文學專家講座
	九	校外參訪學習(二)	語文/藝文相關展演活動
	十	語文培訓	中文口語表達能力/演講、朗讀
	十一	文學創作與賞析(三)	網路文學作品賞析與創作
	十二	英文名著導讀(三)	主題式英文作品導讀(生活類)
	十三	口語訓練(一)	文學式邏輯訓練，口語表達課程培養
	十四	口語訓練(二)	英語口語表達能力/主題式生活會話
	十五	口語訓練(三)	英語文訓練：全英語式跳蚤市場擺攤
	十六	文學創作與賞析(四)	閱讀名著分享與心得報告
	十七	成果發表	成果發表準備工作
	十八	成果發表	作品展示、發表分享
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1、學習歷程檔案20% 2、分組報告(口頭報告及紙本)25% 3、作業成績25% 4、成就測驗成績30% 5、校外競賽表現酌以加分		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：數理鑑識專題(三)		
	英文名稱：Project on Biology and Chemistry (II)		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	環境、海洋、科技、資訊、能源、生涯規劃		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	品格力、學習力、樂活力		
學習目標：	1.讓學生透過動手做，多元的科學學習(實驗前準備、報告、科學探究、數據分析與整理) 2.藉由實驗操作學習實作技術，並輔以生命教育，讓學生了解生命真諦。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	無機化學1	硝酸鉀的溶解與結晶
	二	檢驗技術操作1	利用紫甘藍之色素，製作天然指示劑，檢驗食品酸鹼度
	三	無機化學2	反應熱的測量
	四	檢驗技術操作2	利用不同醣類特性，檢驗食品中蔗糖、葡萄糖、果糖之差異
	五	無機化學3	硬水的檢測及軟化法
	六	動物解剖實驗1	無脊椎動物解剖：蝦子，理解其發育之特徵與生物繪圖製作
	七	專題講座	化學專題講座(題目待邀聘講師確認)
	八	有機化學1	界面活性劑及其效應
	九	專題講座	化學鑑識專題講座(題目待邀聘講師確認)
	十	動物解剖實驗2	脊椎動物實驗：雞骨處理與排列，了解脊椎動物之骨骼順序與其構造特徵
	十一	有機化學2	皂化
	十二	標本製作與處理	透明魚標本製作，了解骨骼染色技術與標本製作方式
	十三	活動課程	臺灣大學生物科技研究所研究分享課程(暫定)
	十四	專題講座	生物專題講座(題目待邀聘講師確認)
	十五	分析化學1	蛋殼中鈣鎂含量的測定
	十六	專題講座	生物鑑識專題講座(題目待邀聘講師確認)
	十七	校園生態觀察與野外採集	觀察校園植物與昆蟲，學習野外採集技術並應用標本製作方式建立有系統式之標本介紹
	十八	分析化學2	自來水水質分析
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	形成性評量與總結性評量。每次實驗會有成品，或以數據分析整理報告。		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 語文財經專題(四)		
	英文名稱： Special Topics on Language		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	性別平等、人權、法治、科技、資訊、生涯規劃、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	品格力、學習力、樂活力		
學習目標：	一、提升學生語文學習興趣及統整應用語言能力。 二、引導學生藉由廣泛閱讀的過程中，培養語文賞析、創作與批判思考能力。 三、營造語文學習情境，厚植學生聽、說、讀、寫之能力和欣賞不同文化之素養。 四、加強學生語文表達能力，讓學生能以語言為工具，做為不同文化間溝通的橋樑。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	文學創作與賞析(五)	古典小說/詩詞/散文經典作品閱讀賞析
	二	英文名著導讀(四)	主題式英文作品導讀(文學類)
	三	專題講座(三)	英語文大師講座
	四	校外參訪學習(三)	語文機構單位
	五	文學創作與賞析(六)	現代小說/詩詞/散文經典作品閱讀賞析
	六	英文名著導讀(五)	主題式英文作品導讀(文藝海報製作)
	七	專題講座(四)	文學專家講座
	八	校外參訪學習(四)	語文/藝文相關展演活動
	九	語文培訓	中文口語表達能力/演講、朗讀
	十	文學創作與賞析(七)	網路文學作品賞析與創作
	十一	英文名著導讀(六)	主題式英文作品導讀(生活類)
	十二	口語訓練(一)	文學式邏輯訓練，口語表達課程培養
	十三	口語訓練(二)	英語口語表達能力/主題式生活會話
	十四	口語訓練(三)	英語文訓練：全英語式跳蚤市場擺攤
	十五	文學創作與賞析(八)	閱讀名著分享與心得報告
	十六	成果發表	成果發表準備工作
	十七	成果發表	作品展示、發表分享(一)
	十八	成果發表	作品展示、發表分享(二)
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1、學習歷程檔案20% 2、分組報告(口頭報告及紙本)25% 3、作業成績25% 4、成就測驗成績30% 5、校外競賽表現酌以加分		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 數理鑑識專題(四)		
	英文名稱： Project on Biology and Chemistry (II)		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	環境、海洋、法治、科技、資訊、生涯規劃		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	品格力、學習力、樂活力		
學習目標：	1.瞭解數學與程式設計之間的關聯性。 2.能夠利用Python語言進行簡單的程式設計。 3.在學生具有基本操作能力下，能獨立完成設計實驗的能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	序章：數學與程式	了解程式設計的目的與知曉其與數學之關聯。並透過桌遊「海霸王」認識程式設計邏輯。
	二	遠哲科學競賽(一)	講解競賽內容與方式，分組討論設計並實際操作。
	三	第一章：基本程式設計	完成程式安裝與環境設定，認識基礎資料儲存型態，利用print指令完成第一個簡單程式。並且熟悉print、input指令操作，並能夠對輸出之資料進行格式化與排版。
	四	遠哲科學競賽(二)	各組別模型完成，並報告實作上面的困難與心得，最後要參加校內初賽，選拔出遠哲代表隊。
	五	第二章：選擇敘述	熟悉if、elseif、else指令操作，依照需求進行程式設計。
	六	科學實驗(一)	電流磁效應實驗與電磁感應實驗。
	七	專題講座	數學專題講座(題目待邀聘講師確認)
	八	第三章：迴圈敘述	熟悉while、for...in range指令操作，並依照需求進行程式設計。
	九	專題講座	刑事鑑識專題講座((題目待邀聘講師確認)
	十	科學實驗(二)	各種接觸力的介紹與呈現、靜力平衡的訓練實驗
	十一	第三章：迴圈敘述	熟悉巢狀迴圈之操作，並依照需求進行程式設計。
	十二	光學設計實驗(一)	學習光學的幾何、物理現象，並帶一些簡單的折射、干涉實驗。
	十三	活動課程	清大核工研究所分享課程(暫定)
	十四	專題講座	物理專題講座(題目待邀聘講師確認)
	十五	第四章：進階控制流程	熟悉亂數產生器、定數迴圈與不定數迴圈，並依照需求進行程式設計。
	十六	專題講座	物理鑑識專題講座(題目待邀聘講師確認)
	十七	光學設計實驗(二)	設計出一組由雷射光路徑可行走的迷宮，並完成老師指示的光學元素要件
	十八	第四章：進階控制流程	熟悉break與continue指令操作，並依照需求進行程式設計。
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			

學習評量：	形成性評量
備註：	

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 三峽學·學三峽		
	英文名稱： Study of Sanxia		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	環境、海洋、品德、科技、資訊、安全、防災、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	品格力、學習力、樂活力		
學習目標：	1. 了解在地文化、產業理景觀等相關知能。 2. 學習運用相關工具進行在地文化研究。 3. 體驗在地文化之美。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	環境特色與自然資源	大漢河流域上、中、下游地形特色。
	二	環境特色與自然資源	山林資源分布與大漢河流域空間分布之關係
	三	環境特色與自然資源	茶葉、大菁、樟腦、礦產之空間分布與環境關係
	四	環境特色與自然資源	認識大漢河流域水文特色及水資源開發與利用
	五	產業發展的前世今生	清代大漢河流域產業的興起
	六	產業發展的前世今生	大漢河流域日治時期產業的分布
	七	產業發展的前世今生	國民政府來臺後大漢河流域產業發展的轉變
	八	產業發展的前世今生	大漢河流域傳統產業面臨的衝擊及產業變遷與發展
	九	產業發展的前世今生	三鶯地區產業發展脈絡及衝擊與轉型
	十	聚落發展與交通變革	大漢溪與清代大溪、三峽、鶯歌的發展關係
	十一	聚落發展與交通變革	大漢溪與大溪、三峽、鶯歌的聚落、老街發展特色
	十二	聚落發展與交通變革	現代大漢溪水路使用及聚落發展特色
	十三	聚落發展與交通變革	大漢溪影響大溪、三峽、鶯歌的發展特色
	十四	大漢河流域環境問題	大漢溪溼地位置及溼地管理之行政作為
	十五	大漢河流域環境問題	烏來三峽、崩塌狀況及土石流防治之作為
	十六	大漢河流域環境問題	石門水課位置及功能及水資源運用之現況
	十七	大漢河流域環境問題	心得分享
	十八	穿越時空愛上大漢溪流	大漢溪上、中、下游實察
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1. 分組報告。(40%) 2. 個人實作。(30%) 3. 踏查、參訪記錄。(30%)		
備註：	與健康促進課程對開。		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 三峽學·學三峽(上)		
	英文名稱： Study of Sanxia		
授課年段：	三上	學分總數： 1	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	環境、海洋、品德、科技、資訊、安全、防災、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	品格力、學習力、樂活力		
學習目標：	1. 了解在地文化、產業理景觀等相關知能。 2. 學習運用相關工具進行在地文化研究。 3. 體驗在地文化之美。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	環境特色與自然資源	大漢河流域上、中、下游地形特色(I)
	二	環境特色與自然資源	大漢河流域上、中、下游地形特色(II)
	三	環境特色與自然資源	山林資源分布與大漢河流域空間分布之關係(I)
	四	環境特色與自然資源	山林資源分布與大漢河流域空間分布之關係(II)
	五	環境特色與自然資源	茶葉、大菁之空間分布與環境關係
	六	環境特色與自然資源	樟腦、礦產之空間分布與環境關係
	七	環境特色與自然資源	認識大漢河流域水文特色
	八	環境特色與自然資源	認識大漢河流域水資源開發與利用
	九	產業發展的前世今生	清代大漢河流域產業的興起(I)
	十	產業發展的前世今生	清代大漢河流域產業的興起(II)
	十一	產業發展的前世今生	大漢河流域日治時期產業的分布(I)
	十二	產業發展的前世今生	大漢河流域日治時期產業的分布(II)
	十三	產業發展的前世今生	國民政府來臺後大漢河流域產業發展的轉變(I)
	十四	產業發展的前世今生	國民政府來臺後大漢河流域產業發展的轉變(II)
	十五	產業發展的前世今生	大漢河流域傳統產業面臨的衝擊
	十六	產業發展的前世今生	大漢河流域傳統產業變遷與發展
	十七	產業發展的前世今生	三鶯地區產業發展脈絡
	十八	產業發展的前世今生	三鶯地區產業的衝擊與轉型
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1. 分組報告。(40%) 2. 個人實作。(30%) 3. 踏查、參訪記錄。(30%)		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 健康促進課程		
	英文名稱： Health Promotion		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	性別平等、品德、生命、多元文化、國際教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	品格力、學習力、樂活力		
學習目標：	1. 培養體育運動的知識、態度與體育相關文化素養與國際觀。 2. 提升學生身體協調性及強健的體魄，增進健康與體育的素養。 3. 了解能量的轉換和身心素質與身體活動的關係，發展多元運動潛能。 4. 分辨食物與舒壓。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	預備週	講解課程規劃及內容
	二	柔道介紹	柔道運動的基礎知識，包含規則介紹、盛行的國家、著名選手。
	三	柔道護身倒法、基本滾翻	基本左右護身倒法、前滾翻後滾翻以及左右前迴轉
	四	柔道動作摔倒秘訣	大外割以及扶腰摔倒
	五	拳擊相關介紹	拳擊比賽規則、拳擊動作、器材及危險動作介紹，於其他相關知識如：盛行的國家、著名選手。
	六	拳擊動作實作	直拳、鈎拳、單拳、組合拳講解及實作
	七	拳擊手靶與比賽模擬	拳擊執靶講解及作用及模擬比賽
	八	裁判執法訓練	影片比賽欣賞並能說出優勝方
	九	田徑週各項目實作	了解田徑國際觀、選手介紹，教導起跑架及欄架使用
	十	跳部教學實做	教導跳高及跳遠並實際操作
	十一	擲部教學實做	教導標槍、鉛球、鐵餅、鏈球並實際操作
	十二	田徑規則及複習	教導各單項起跑位置終點及各單項規則 並複習之前教的所有項目
	十三	認識角力	角力介紹及場域安全須知，與盛行的國家和著名選手介紹。
	十四	角力護身教學	基本滾翻及單臂摔倒教學
	十五	角力測驗	角力單臂摔倒測驗
	十六	身體密碼	透過體脂計測量認識自己的身體組成成分
	十七	真食物?假食物?	透過發酵醬油及化學調味醬油的辨識及人工鮭魚卵的製作，認識食品添加物，能辨識真食物與假食物
	十八	醣糖知多少	透過桌油認識生活中的醣類以及飲食中隱藏的添加糖，讓同學清楚自己吃進嘴中的食物構成，才能避免攝取過量的糖，以期建立健康的少糖膳食習慣
	十九	經絡按摩	認識人體經絡與穴位，透過指壓按摩進而達到舒壓的目的
	二十		
二十一			

	二十二	
學習評量：	技能表現（小考）50%、出席率20%、課堂參與30%	
備註：		

【備查版】



課程名稱：	中文名稱：語文財經專題(五)		
	英文名稱：Special Topics on Language		
授課年段：	三上	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	性別平等、人權、法治、科技、資訊、生涯規劃、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	品格力、學習力、樂活力		
學習目標：	一、提升學生語文學習興趣及統整應用語言能力。二、引導學生藉由廣泛閱讀的過程中，培養語文賞析、創作與批判思考能力。三、營造語文學習情境，厚植學生聽、說、讀、寫之能力和欣賞不同文化之素養。四、加強學生語文表達能力，讓學生能以語言為工具，做為不同文化間溝通的橋樑。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	預備週	上課方式說明、課程準備及分組
	二	文學創作與賞析(一)	古典小說/詩詞/散文經典作品閱讀賞析
	三	英文名著導讀(一)	主題式英文作品導讀(文學類)
	四	專題講座(一)	大師講座
	五	校外參訪學習(一)	語文機構單位
	六	文學創作與賞析(二)	現代小說/詩詞/散文經典作品閱讀賞析
	七	英文名著導讀(二)	主題式英文作品導讀(創故事)
	八	專題講座(二)	文學專家講座
	九	校外參訪學習(二)	語文/藝文相關展演活動
	十	語文培訓	中文口語表達能力/演講、朗讀
	十一	文學創作與賞析(三)	網路文學作品賞析與創作
	十二	英文名著導讀(三)	主題式英文作品導讀(生活類)
	十三	口語訓練(一)	文學式邏輯訓練，口語表達課程培養
	十四	口語訓練(二)	英語口語表達能力/主題式生活會話
	十五	成果發表	成果發表準備工作(一)
	十六	成果發表	成果發表準備工作(二)
	十七	成果發表	作品展示、發表分享(一)
	十八	成果發表	作品展示、發表分享(二)
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1、學習歷程檔案20% 2、分組報告(口頭報告及紙本)25% 3、作業成績25% 4、成就測驗成績30% 5、校外競賽表現酌以加分		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：數理鑑識專題(五)		
	英文名稱：Project on Biology and Chemistry (III)		
授課年段：	三上	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	環境、海洋、法治、科技、資訊、生涯規劃		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	品格力、學習力、樂活力		
學習目標：	1.讓學生透過動手做，多元的科學學習(實驗前準備、報告、科學探究、數據分析與整理) 2.讓學生分組，發揮探究與實作所學，完成多元化科學研究內容		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	化學動力學	秒錶反應
	二	研究題目訂定	多元化自然學科設計實作：小論文(訂定問題)
	三	酸鹼滴定1	標定酸鹼 及 滴定未知酸鹼
	四	規劃實驗	多元化自然學科設計實作：小論文(規劃實驗)
	五	酸鹼滴定2	檢驗市售醋濃度 及 反滴定胃藥
	六	文獻搜尋與制定	多元化自然學科設計實作：小論文(研究搜尋與制定)
	七	專題講座	化學專題講座(題目待邀聘講師確認)
	八	氧化還原1	簡易電池製備(鋅銅電池水果電池)
	九	專題講座	化學鑑識專題講座(題目待邀聘講師確認)
	十	研究操作與論證	多元化自然學科設計實作：小論文(實驗操作與論證)
	十一	氧化還原2	雙電池與燃料電池
	十二	研究報告撰寫	多元化自然學科設計實作：小論文(報告撰寫與圖表製作)
	十三	活動課程	警察專科學校刑案現場課程(暫定)
	十四	專題講座	生物專題講座(題目待邀聘講師確認)
	十五	氧化還原3	氧化還原滴定(維他命c含量的測定)
	十六	專題講座	生物鑑識專題講座(題目待邀聘講師確認)
	十七	研究分享與回饋	多元化自然學科設計實作：小論文(報告分享與回饋改進)
	十八	氧化還原4	電解與電鍍
	十九		
二十			
二十一			
二十二			
學習評量：	形成性評量與總結性評量。每次實驗會有成品，或以數據分析整理報告。		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 三峽學·學三峽(下)		
	英文名稱： Study of Sanxia		
授課年段：	三下	學分總數： 1	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	環境、海洋、品德、科技、資訊、安全、防災、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	品格力、學習力、樂活力		
學習目標：	1. 了解在地文化、產業、地理景觀等相關知能。 2. 學習運用相關工具進行在地文化研究。 3. 體驗在地文化之美。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	聚落發展與交通變革	大漢溪與清代大溪、三峽、鶯歌的發展關係(I)
	二	聚落發展與交通變革	大漢溪與清代大溪、三峽、鶯歌的發展關係(II)
	三	聚落發展與交通變革	大漢溪與大溪、三峽、鶯歌的聚落、老街發展特色(I)
	四	聚落發展與交通變革	大漢溪與大溪、三峽、鶯歌的聚落、老街發展特色(II)
	五	聚落發展與交通變革	現代大漢溪水路使用及聚落發展特色(I)
	六	聚落發展與交通變革	現代大漢溪水路使用及聚落發展特色(II)
	七	聚落發展與交通變革	大漢溪影響大溪、三峽、鶯歌的發展特色(I)
	八	聚落發展與交通變革	大漢溪影響大溪、三峽、鶯歌的發展特色(II)
	九	大漢溪流域環境問題	大漢溪溼地位置及溼地管理之行政作為(I)
	十	大漢溪流域環境問題	大漢溪溼地位置及溼地管理之行政作為(II)
	十一	大漢溪流域環境問題	烏來三峽、崩塌狀況及土石流防治之作為(I)
	十二	大漢溪流域環境問題	烏來三峽、崩塌狀況及土石流防治之作為(II)
	十三	大漢溪流域環境問題	石門水庫位置及功能及水資源運用之現況(I)
	十四	大漢溪流域環境問題	石門水庫位置及功能及水資源運用之現況(II)
	十五	大漢溪流域環境問題	心得分享(I)
	十六	大漢溪流域環境問題	心得分享(II)
	十七	穿越時空愛上大漢溪流	大漢溪上、中、下游實察(I)
	十八	穿越時空愛上大漢溪流	大漢溪上、中、下游實察(II)
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1. 分組報告。(40%) 2. 個人實作。(30%) 3. 踏查、參訪記錄。(30%)		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：語文財經專題(六)		
	英文名稱：Special Topics on Language		
授課年段：	三下		
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	性別平等、人權、法治、科技、資訊、生涯規劃、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	品格力、學習力、樂活力		
學習目標：	一、提升學生語文學習興趣及統整應用語言能力。二、引導學生藉由廣泛閱讀的過程中，培養語文賞析、創作與批判思考能力。三、營造語文學習情境，厚植學生聽、說、讀、寫之能力和欣賞不同文化之素養。四、加強學生語文表達能力，讓學生能以語言為工具，做為不同文化間溝通的橋樑。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	預備週	上課方式說明、課程準備及分組
	二	文學創作與賞析(一)	古典小說/詩詞/散文經典作品閱讀賞析
	三	英文名著導讀(一)	主題式英文作品導讀(文學類)
	四	專題講座(一)	大師講座
	五	校外參訪學習(一)	語文機構單位
	六	文學創作與賞析(二)	現代小說/詩詞/散文經典作品閱讀賞析
	七	英文名著導讀(二)	主題式英文作品導讀(創故事)
	八	專題講座(二)	文學專家講座
	九	校外參訪學習(二)	語文/藝文相關展演活動
	十	語文培訓	中文口語表達能力/演講、朗讀
	十一	文學創作與賞析(三)	網路文學作品賞析與創作
	十二	英文名著導讀(三)	主題式英文作品導讀(生活類)
	十三	口語訓練(一)	文學式邏輯訓練，口語表達課程培養
	十四	口語訓練(二)	英語口語表達能力/主題式生活會話
	十五	成果發表	語文班成果週：課程準備
	十六	成果發表	語文班成果週：闖關活動準備
	十七	成果發表	語文、數理班合辦成果展覽會發表(一)
	十八	成果發表	語文、數理班合辦成果展覽會發表(二)
	十九		
二十			
二十一			
二十二			
學習評量：	1、學習歷程檔案20% 2、分組報告(口頭報告及紙本)25% 3、作業成績25% 4、成就測驗成績30% 5、校外競賽表現酌以加分		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：數理鑑識專題(六)		
	英文名稱：Project on Biology and Chemistry (III)		
授課年段：	三下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	環境、海洋、法治、科技、資訊、生涯規劃		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	品格力、學習力、樂活力		
學習目標：	1.能夠利用Python程式語言實作國、高中階段習得之數學演算法；如：輾轉相除法、十分逼近法...等等。2.能夠分析程式的優劣及進行偵錯(debug)。3.以實驗闖關為目標的成果發表為主架構，使學生能更活化所學的知識。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	演算法實作：輾轉相除法	先透過逐一尋找的方式求最大公因數，再以輾轉相除法設計程式，並比較上述兩方法之優劣。
	二	溫度計製作	利用熱膨脹原理，研究各種種類溫度計，並設計出一種全新種類的溫度計
	三	演算法實作：勘根定理	利用if等指令判斷數字大小關係，進而利用二分逼近法尋找多項式之近似解；接著再利用十分逼近法尋找近似解，並判斷前後兩方法之優劣。
	四	倒立陀螺	研究陀螺旋轉現象、並研發出可以倒立的陀螺玩具
	五	演算法實作：拉格朗日、牛頓插值多項式	分別利用拉格朗日和牛頓插值法針對給定條件之問題造出多項式模型，並分析兩者之優劣。
	六	設計實驗與闖關設計(一)	以畢業成果發表為目標，設計出有科學原理為基礎的遊戲闖關活動。
	七	專題講座	數學專題講座(題目待邀聘講師確認)
	八	演算法實作：高斯消去法	先以二階方陣和三階方陣的公式解引入，再推廣至高階方陣之高斯消去解法，並要求學生能夠對方陣之輸出進行排版。
	九	專題講座	刑事鑑識專題講座(題目待邀聘講師確認)
	十	設計實驗與闖關設計(二)	以畢業成果發表為目標，設計出有科學原理為基礎的遊戲闖關活動。
	十一	Python繪圖：利用turtle套件	熟悉turtle套件的操作，並利用之繪製圖形。
	十二	設計實驗與闖關設計(三)	以畢業成果發表為目標，設計出有科學原理為基礎的遊戲闖關活動。
	十三	活動課程	中央大學數學系分享課程(暫定)
	十四	專題講座	物理專題講座(題目待邀聘講師確認)
	十五	Euler Project：數值方法解題	了解數值法和解析法的差異，並且以若干Euler Project的題目作為數值法練習。
	十六	專題講座	物理鑑識大專題講座(題目待邀聘講師確認)
	十七	實驗班闖關活動	邀請全校師生與鄰近國中畢業生來闖關，體會科學的迷人之處。
	十八	期末上機測驗與發表	學生分組討論數值問題，並且發表與互評。
	十九		
	二十		
二十一			

	二十 二		
學習評量：	形成性評量		
備註：			

【備查版】

【備查版】

三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱：APP程式設計：APP Inventor 2		
	英文名稱：APP programming: APP Inventor 2		
授課年段：	一上、一下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	學習力, 樂活力,		
學習目標：	1.學習Google的圖形化智慧型手機程式開發環境APP Inventor 2(AI2)。 2.熟悉運用符號和解決問題的運算思維,理解系統性的程式基礎觀念。 3.剖析科技軟體的設計原理,實作創造自己的專題作品。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	AI2環境建置	AI2介紹、面板與基本操作、編譯與執行。
	二	基本概念	程式設計方塊與物件導向概念。
	三	常用元件(1)	按鈕、標籤、文字輸入盒
	四	常用元件(1)實作	小專題：小算盤
	五	常用元件(2)	圖像、音效、介面配置
	六	常用元件(2)實作	小專題：相簿幻燈片
	七	進階元件(1)	核取方塊、對話框、計時器
	八	進階元件(2)	加速度感測器、計步器
	九	進階元件(3)	資料庫
	十	進階元件實作	專題：計步器
	十一	進階元件實作	專題：計步器
	十二	進階元件(4)	Web及JSON資料處理、AI語音辨識、GPS定位等進階功能
	十三	進階元件(4)	藍芽與物聯網等進階功能
	十四	專題實作	專題發想與實作
	十五	專題實作	專題發想與實作
	十六	專題實作	專題發想與實作
	十七	成果展示	專題報告
	十八	成果展示	專題報告
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1. 形成性評量70% (1). 學習態度20%(含出席率、課堂參與表現、課堂任務) (2). 平時評量50%(含平時作業、學習單、測驗) 2. 總結性評量30% (1). 專題報告與成果展示"		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 日本文化		
	英文名稱： Japanese language and culture		
授課年段：	一上、一下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	品格力，學習力，樂活力，		
學習目標：	1. 輕鬆學習基礎日語。 2. 深度探討日本文化特色。 3. 能夠熱情參與日本文化體驗活動。 4. 能夠提升國際文化素養水準。 5. 能夠口頭報告日本文化的特色與內涵。 6. 能夠設計符合日本文化特色之服裝與飲食。"		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	破冰一起來	使用日本傳統遊戲與動漫，作為破冰活動，認識來自不同班級的同學做為破冰活動，並說明本學期的課程內容與相關事項。
	二	日本語言基礎	五十音(平假名，片假名之清音)
	三	舌尖上的東北亞-食/日本茶道文化	1. 茶道文化體驗。 2. 抹茶拿鐵立體雕花設計。
	四	日本語言基礎	五十音(平假名，片假名之濁音、半濁音、拗音等)
	五	舌尖上的東北亞-食/日本點心文化(上)	日本點心文化介紹與製作
	六	舌尖上的東北亞-食/日本點心文化(下)	日本和果子圖譜設計
	七	期中考	期中考
	八	日語的會話表現	日常生活簡易會話、打招呼、自我介紹
	九	唐衣上的色彩-衣/日本和服介紹	1. 介紹日本和服類型與穿著禮儀。 2. 實際體驗浴衣的穿著，並學習日本禮儀文化
	十	唐衣上的色彩-衣/日本和服設計	設計適合的紋樣
	十一	日語的事物、時間、場所的表現	配合疑問詞運用在百貨公司、車站、生活上的時間安排等表達
	十二	日本世界文化遺產(上)	白川鄉合掌構造村落、日光的神社與寺、古都奈良的文物、法隆寺地區的佛教古跡、古都京都的文物
	十三	日本世界文化遺產(下)	紀伊山地的聖地及朝聖路、姬路城、原彈圓頂屋、嚴島神社、琉球王國等遺址
	十四	期中考	期中考
	十五	日本傳統藝術	歌舞伎
	十六	日本的祭典(上)	北海道札幌雪祭、節分撒豆驅鬼、女孩節、七五三節
	十七	日本的祭典(下)	京都三大祭、天神祭、神田祭、博多DONTAKU節
	十八	東北亞建築大賞-住/積木疊疊樂(上)	1. 製作日本傳統建築。 2. 討論建築與日本環境之間的關係(地震、颱風、四季變化…)
十九	東北亞建築大賞-住/積木疊疊樂(下)	1. 製作日本傳統建築。 2. 討論建築與日本環境之間的關係(地震、颱風、四季變化…)	

		風、四季變化…)
二十	流上的台灣-樂/日流對臺灣文化的影響與討論	日本動漫與歌曲對臺灣文化的影響
二十一	成果發表準備	在課堂時間，使用平板電腦，直接製作東北亞文化的相關主題簡報
二十二	期末成果報告	以小組為單位上台報告，展現合作學習的成效
學習評量：	1. 形成性評量 80% (1) 正確的服裝穿著與設計 30% (2) 健康飲食製作與清潔 30% (3) 建築組裝與環境關係之解說 20% 2. 總結性評量 20% (1) 日本文化簡報製作	
備註：		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：日語(一)	
	英文名稱：Japanese	
授課年段：	一上、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	第二外國語文	
議題融入：		
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	品格力，學習力，樂活力，	
學習目標：	透過了解日本歷史風情文化，對日語產生興趣，安排相關參訪活動，進而培養聽說讀寫能力	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題 內容綱要
	一	認識日本、日語、自我介紹 認識日本地理位置、介紹日語歷史及構造、日語自我介紹
	二	認識50音(一) 介紹50音種類(清音、鼻音、濁音、半濁音)、區別(平假名、片假名)、發音練習-1
	三	認識50音(二) 介紹50音種類(拗音、促音、拼音、長音)、區別(平假名、片假名)、發音練習-2
	四	第1課 指示代名詞-人稱、姓氏
	五	第1課 指示代名詞-年齡、職業說法
	六	第2課 指示代名詞-物品、數字
	七	第2課 指示代名詞-量詞說法
	八	第3課 指示代名詞-場所、價錢
	九	第3課 指示代名詞-國名說法
	十	複習A 指示代名詞-人稱、物品、場所等複習
	十一	第4課 動詞介紹、時間
	十二	第4課 年月份說法、時態用法
	十三	第5課 移動性動詞介紹、交通工具
	十四	第5課 方法、手段用法
	十五	第6課 普通動詞介紹、動作相關助詞
	十六	第6課 勸誘邀約用法
	十七	複習B 複習移動性、普通動詞等
	十八	總複習(一) 課程總複習
	十九	
	二十	
	二十一	
二十二		
學習評量：	平常表現40% + 期中評量30% + 期末評量30%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 生活中的科學	
	英文名稱： Science in Life	
授課年段：	一上、一下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	性別平等、環境、科技、資訊、能源、安全、多元文化、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變, B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	品格力, 學習力, 樂活力,	
學習目標：	本課程以「生活中的科學」為中心, 讓學生了解生活與科學之關連, 並達成以下學習目標： 1. 保持好奇心：能對生活中的科學現象保持好奇、探究其成因。 2. 掌握科學方法：能以科學方法探究生活中科學現象之成因與結果。 3. 養成科學態度：能養成依證據提結論、大膽假設, 小心求證的態度。 4. 提升對科學學習的興趣：能提高學生學習科學的動機與興趣。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題 內容綱要
	一	課程介紹 主題一：認識科學家1 主題二：鑑識科學1 課程說明：進行分組(10組以下)、課程評分說明。 主題一：透過網路資源, 了解科學家生平、小故事、分享一句感動的話, 製作報告 主題二：指紋辨識與判別(八大紋型及特徵點)
	二	主題一：認識科學家2 主題二：鑑識科學2 主題一：透過網路資源, 了解科學家生平、小故事、分享一句感動的話, 製作報告 主題二：指紋辨識實作
	三	主題一：報告分享 主題二：鑑識科學3 主題一：上台簡報分享 主題二：足跡、鞋印辨識、實作
	四	主題一：科學實驗A 主題二：鑑識科學4 主題一：科學實驗 主題二：血液濺灑辨識
	五	主題一：真假科學1 主題二：鑑識科學5 主題一：透過網路資源(事實查核中心、泛科學、MyGoPen等), 針對科學的議題, 分析真假與對錯, 製作報告 主題二：案發現場科學辨識、彈道比對等
	六	主題一：真假科學2 主題二：熱門科學議題解析1 主題一：透過網路資源(事實查核中心、泛科學、MyGoPen等), 針對科學的議題, 分析真假與對錯, 製作報告 主題二：相關科學議題的支持理論分析
	七	主題一：上台簡報分享 主題二：熱門科學議題解析2 主題一：上台簡報分享 主題二：相關科學議題可如何實驗證明
	八	主題一：科學實驗B 主題二：熱門科學議題解析3 主題一：科學實驗 主題二：相關科學議題證明實驗設計與實作1
	九	主題一：科學影片學習 1 主題二：熱門科學議題解析4 主題一：透過網路資源(街頭科學實驗室、無俚頭科學研究所、製造的原理等科學影片, 探究科學原理, 回答google表單的問題 主題二：相關科學議題證明實驗設計與實作2
	十	主題一：科學影片學習 2 主題二：熱門科學議題解析5 主題一：透過網路資源(街頭科學實驗室、無俚頭科學研究所、製造的原理等科學影片, 探究科學原理, 回答google表單的問題 主題二：相關科學議題證明實驗結果報告。
	十一	主題一：生活與料理1 主題二：觀察星空1 主題一：介紹各種調味料 主題二：近期天文情報介紹、天文模擬軟體(Stellarium)操作與運用
	十二	主題一：生活與料理2 主題二：觀察星空2 主題一：介紹生活中常見醬汁 主題二：以(Stellarium)觀察星座、太陽的

		「運行」
十三	主題一：生活與料理3 主題二：觀察星空3	主題一：動手做醬汁(美乃滋製作) 主題二：以(Stellarium)觀察行星的「運行」、以(Desmo)App描繪行星逆行軌跡動畫
十四	主題一：生活與料理4 主題二：測距實作	主題一：介紹料理中之蛋白質組成，蛋白質特性 主題二：洋芋片罐簡易觀察標尺工具製作與運用
十五	主題一：生活與料理5 主題二：觀察星空4	主題一：料理中各種蛋白質比較與辨別 主題二：測距檢討、以(Stellarium)觀察各類主要天體
十六	主題一：生活與料理6 主題二：文獻閱讀與考證1	主題一：奶製品介紹與加工 主題二：聚焦恆星形成原因與過程
十七	主題一：生活與料理7 主題二：文獻閱讀與考證2	主題一：動手料理蛋白質 主題二：聚焦恆星成長晚期的蛻變結局
十八	主題一：生活與料理8 主題二：文獻閱讀與考證3	主題一：介紹各種食物中之色素與比較 主題二：聚焦星系的構造與成因
十九	主題一：生活與料理9 主題二：文獻閱讀與考證4	主題一：基改食品之探討 主題二：聚焦暗物質、重力波、宇宙背景輻射等
二十	主題一：生活與料理10 主題二：文獻閱讀與考證5	主題一：食安議題討論 主題二：聚焦宇宙的誕生、膨脹、暗能量等
二十一		
二十二		
學習評量：	課程參與30%、作業成果30%、實作技巧30%、口頭或書面問答10%	
備註：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生應嚴格遵守實驗室安全規定。 2. 上課時請著合身服裝，不配戴領帶、圍巾等。 3. 長髮者請固定束好頭髮以避免實驗意外。 4. 實驗廢棄物應嚴格依規定做好分類回收。 5. 部分課程內容可能因材料準備、教師專長、時事議題、場地、學生學習狀況等因素，作主題選定或部分調整。 	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：用你的身體說故事：創意表達篇		
	英文名稱：Storytelling		
授課年段：	一上、一下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	生命、多元文化、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	品格力，學習力，樂活力，		
學習目標：	培養自我表達及多元創意思考的能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	課程說明
	二	何謂故事	故事元素和架構
	三	故事解讀:你看的和你想的不一樣	故事寓意和象徵
	四	換你說故事:請你跟我這樣說	選讀範例
	五	表情篇	常見表情介紹
	六	表情篇實作	常見表情練習
	七	聲音篇	聲音語調之涵義與辨認介紹
	八	聲音篇實作	聲音語調之涵義與辨認練習
	九	肢體篇	肢體動作表達意涵介紹
	十	肢體篇實作	肢體動作表達意涵練習
	十一	動物篇(1)	模擬動物發想
	十二	動物篇(2)	模擬動物發想
	十三	動物篇實作	動物表演練習
	十四	人物篇(1)	模擬人物發想
	十五	人物篇(2)	模擬人物發想
	十六	人物篇實作	人物表演練習
	十七	繪本實作(1)	閱讀繪本及情境練習
	十八	繪本實作(2)	閱讀繪本及情境練習
	十九	小組實作(1)	小組故事演練(1)
	二十	小組實作(2)	小組故事演練(2)
	二十一	小組實作(3)	小組故事演練(3)
二十二	期末考	小組評量	
學習評量：	作業20%共五次		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：怪奇物語		
	英文名稱：Ghost literature		
授課年段：	一上、一下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	性別平等、品德、生命、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像：	品格力，學習力，樂活力，		
學習目標：	1. 學生具備品德認知與思辨能力 2. 學生具備道德意志與道德勇氣 3. 學生具備學習的動力、毅力與能力 4. 學生具備主動學習的態度及終身學習的能力"		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹及學生自我介紹	破冰活動(進行分組) 中元節介紹、繪圖作業
	二	中國小說及戲曲中的妖怪志異	白蛇傳 借書(發稿紙)
	三	臺灣妖怪奇異故事課程	臺灣十大鬼屋、魔神仔傳說、三峽在地鄉野傳奇
	四	影片欣賞	尖叫旅社(談人鬼之異)
	五	水虎(似日本河童)	比較中日妖怪
	六	猴妖(孫悟空)	妖與神的界線
	七	人魚	比較西方與東方人魚
	八	萬聖節活動	分組遊行、拍照
	九	影片欣賞	萬萬沒想到：西遊篇
	十	妖狐	談日本妖怪行銷
	十一	饕餮	中國四大凶獸
	十二	分組報告	口語訓練：改編神怪故事、鄉野傳奇
	十三	影片欣賞	怪物的孩子
	十四	貔貅	中國四大祥獸
	十五	器物妖	談百鬼夜行、中國占卜、靈籤
	十六	人虎互換故事	虎姑婆跟虎爺的形象
	十七	影片欣賞	紅衣小女孩2
	十八	問卷	回饋問卷(帶手機填寫)
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	繪圖作業20%、水虎技能創意想像20%、萬聖節摺紙扮裝20%、閱讀心得20%、三峽附近之古蹟或藝文活動介紹20%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：法語(一)		
	英文名稱：French		
授課年段：	一上、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：			
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	學習力, 樂活力,		
學習目標：	學生具備日常生活基本法文會話的口語能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	您叫什麼名字	選取法文名字、法文基本發音練習
	二	法國面面觀	認識法國氣候、地理位置、著名景點/食物
	三	字母A~Z	拼讀自己法文名字
	四	您是哪國人?	各國國籍、Be動詞
	五	你住哪裏?	各大城市說法、V. habiter (住)
	六	數字0~13	法文數字
	七	數字14~29	法文數字實果
	八	你的生日是哪一天?	數字30~39、月份
	九	您幾歲?	V. avoir (有), 年齡說法
	十	一週七天	星期一~星期天
	十一	法籍助教上課	衣物&配件
	十二	期中考	期中考
	十三	教室用品說法	冠詞(單、複數)用法
	十四	複習	複習前幾週上課內容
	十五	法文隨堂測驗	隨堂測驗
	十六	法國聖誕節介紹	法國如何慶祝聖誕節、聖誕大餐
	十七	口試	口試
	十八	法國電影欣賞	法國電影欣賞
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	平時表現：60%；形成性評量：40%		
備註：	跑班上課		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：科學探索		
	英文名稱：Scientific Exploration		
授課年段：	一上、一下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	性別平等、環境、科技、資訊、能源、多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	品格力，學習力，樂活力，		
學習目標：	<p>本課程以「常見的科學實驗」或「熱門的科學議題」為中心，讓學生了解科學探索之技巧，並達成以下學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握科學探索的技巧：從實作中掌握實驗技巧及知料搜尋技巧。 2. 掌握科學方法：能以科學方法探索科學現象之成因與結果。 3. 養成科學態度：能養成依證據提結論、大膽假設，小心求證的態度。 4. 提升對科學學習的興趣：能提高學生學習科學的動機與興趣。 5. 提高科學解說能力：能正確解說科學現象(實驗)之特性、成因與結果，具備科學導覽解說能力。 		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹 主題一：各組擬訂想探索的主題 主題二：生物科學探索1	<p>課程說明 進行分組(最多分10組)、課程評分說明。</p> <p>主題一： 1. 引導學生搜查資料，明白科學實驗應有重現性 2. 老師指導讓學生瞭解在成果發表時應該具備的要素 3. 主題以天文科學、鑑識科學、熱門科學議題為主</p> <p>主題二： 食品科學-調味料</p>
	二	主題一：各組探索主題確認 主題二：生物科學探索2	<p>主題一： 1. 內容不宜太艱深或具有危險性。 2. 器材不宜太難準備，題目需可操作。</p> <p>主題二： 食品科學-醬料</p>
	三	主題一：各組探索主題試作 主題二：生物科學探索3	<p>主題一： 1. 從製作的過程中發現困難。 2. 思考成果發表時應如何展示效果會較好。 3. 擬定應補充的器材、材料等。</p> <p>主題二： 食品科學手做(一)</p>
	四	主題一：各組探索主題修正 主題二：生物科學探索4	<p>主題一： 1. 依上週發現精修探索主題的製作流程。(如調整配方、材料等) 2. 擬定成果發表的展示及講解的流程。</p> <p>主題二： 食品科學-蛋白質介紹</p>
	五	主題一：各組探索主題製作1 主題二：生物科學探索5	<p>主題一： 各組開始進行選定的探索主題之實驗內容</p> <p>主題二： 食品科學-蛋白質比較與辨別</p>
	六	主題一：各組探索主題製作2 主題二：生物科學探索6	<p>主題一： 1. 各組開始進行選定的探索主題之實驗內容 2. 必要時做必要的修改。</p> <p>主題二： 食品科學-奶製品介紹與加工</p>

七	主題一：各組探索主題製作3 主題二：生物科學探索7	主題一： 1.各組開始進行選定的探索主題之實驗內容 2.開始設計、製作展示海報。 主題二： 食品科學手做(二)
八	主題一：各組探索主題製作4 主題二：生物科學探索8	主題一： 完成展示海報製作 主題二： 食品科學-食物中色素
九	主題一：各組探索主題成果驗收1 主題二：生物科學探索9	主題一： 1.每組同學分批上台對其他同學講解其成果。 2.成果講解需含主題特性、科學成因(適用原理)等。 3.若能讓同學實作體會更佳。 主題二： 基改作物之探討
十	主題一：各組探索主題成果驗收2 主題二：生物科學探索10	主題一： 1.每組同學分批上台對其他同學講解其成果。 2.成果講解需含主題特性、科學成因(適用原理)等。 3.若能讓同學實作體會更佳。 主題二： 食物衛生安全
十一	科學家探索1	透過網路資源，了解科學家生平、小故事、分享一句感動的話，製作報告
十二	科學家探索2	透過網路資源，了解科學家生平、小故事、分享一句感動的話，製作報告
十三	報告分享	上台簡報分享
十四	科學實驗A	科學實驗
十五	科普閱讀1	透過網路資源(事實查核中心、泛科學、MyGoPen等)，針對科學的議題，分析真假與對錯，製作報告
十六	科普閱讀2	透過網路資源(事實查核中心、泛科學、MyGoPen等)，針對科學的議題，分析真假與對錯，製作報告
十七	上台簡報分享	上台簡報分享
十八	科學實驗B	科學實驗
十九	探究科學影片 1	透過網路資源(街頭科學實驗室、無俚頭科學研究所、製造的原理等)科學影片，探究科學原理，回答google表單的問題
二十	探究科學影片 2	透過網路資源(街頭科學實驗室、無俚頭科學研究所、製造的原理等)科學影片，探究科學原理，回答google表單的問題
二十一		
二十二		
學習評量：	課程參與30%、作業成果30%、實作技巧30%、口頭或書面問答10%	
備註：	1. 學生應嚴格遵守實驗室安全規定。 2. 上課時請著合身服裝，不配戴領帶、圍巾等。 3. 長髮者請固定束好頭髮以避免實驗意外。 4. 實驗廢棄物應嚴格依規定做好分類回收。 5. 部分課程內容可能因材料準備、教師專長、時事議題、場地、學生學習狀況等因素，作主題選定或部分調整。	

課程名稱：	中文名稱： 旅遊文學-領受美好		
	英文名稱： Walking and reading the world--Receive wonderful things		
授課年段：	一上、一下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境、生命、資訊、安全、多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	學習力,		
學習目標：	1.提升五感的能力：訓練與生俱來的五感(眼、耳、鼻、舌、身)來欣賞及領受世界的美好。 2.敏銳觀察出環境的種種不同與變化：探索世界各地的人文風情，拓展個人視野，體驗自然與人文之美。 3.能以五感描繪出自己的感受，最終以文字與影像來傳達個人所領會的世界風情與樣貌。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	1.說明授課方式及相關的作業。 2.提點簡報的製作要點。 3.進行分組並交代本週作業-各組推派代表(2人)分享旅遊經驗。
	二	學生旅遊經驗分享	1.各組代表分享旅遊經驗(每組5~10分鐘)。 2.欣賞優美的旅遊簡報
	三	各種旅遊介紹	1團體旅行&自助旅行的優缺點。 2旅遊相關書籍介紹(文學&工具書&網頁) 3拍照取景技巧
	四	校園小旅行	1備妥相機或手機到校園巡禮，尋找喜歡的角落 2回教室針對所拍的照片展開聯想與書寫
	五	校園小旅行分享(一)	1學生一一上台分享自己的圖文ppt 2彼此互評與老師講評
	六	校園小旅行分享(二)	1學生一一上台分享自己的圖文ppt 2彼此互評與老師講評
	七	「雙北青春行」行程規劃	1.「雙北青春行」行程規劃原則 2.各組進行采風地點的情資蒐集並規畫行程(一天)。 3.繳交「雙北青春行」企劃書(景點、特色、特產、理由、交通路線及工具、旅費預估)
	八	「雙北青春行」行程規劃分享及票選	1.完成行程規劃的簡報，並分享 2.老師進行審查、修正。 3.同學票選最喜歡的規劃
	九	旅遊短文及影片欣賞(小組)	1.旅遊短文欣賞—劉克襄 2.「浩克漫遊」節目觀賞與討論。 3.影像與文字的表述有何差異?
	十	漫談旅遊文學發展歷程(一)	旅遊文學導讀-- 1.柳宗元/永州八記 2.袁宏道/晚遊六橋待月記 3.郁永河/裨海記遊
	十一	漫談旅遊文學發展歷程(二)	1.三毛/《撒哈拉的故事》 2.劉克襄/《11元的鐵道旅行》
	十二	漫談旅遊文學發展歷程(三)	1.舒國治/《台灣重遊》 2.詹宏志/《旅行與讀書》
	十三	漫談旅遊文學發展歷程(四)	1.鍾文音/《情人的城市》 2.王盛弘/《十三座城市》
	十四	漫談旅遊文學發展歷程(五)	1.賴鈺婷/《遠走的想像》 2.謝旺霖/《轉山》、《走河》
	十五	三峽老街、祖師廟參觀	校外教學參觀，請專業人士導覽三峽老街及祖師廟
	十六	旅遊影片欣賞	播放旅遊影片及填寫學習單，綜合欣賞影片心得
	十七	「我的旅遊札記」分享	以文字、圖畫、照片、參觀票根.....等，將一學期的旅遊過程編製成書，上台分享
十八	「雙北青春行」成果分享	各組製作ppt上台分享「雙北青春行」成果	

	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	10%旅遊經驗分享、30%上課學習單、20%校園小旅行、20%旅遊札記、20%雙北青春行		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：校園生物多樣性		
	英文名稱：Biodiversity in our campus		
授課年段：	一上、一下、三上、三下 學分總數：2		
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境、生命		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	學習力，		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識校園內不同類型的生物，並瞭解這些生物對人類食衣住行育樂的關聯性。 2. 走出教室觀察校園內的生物，並加以記錄整理呈現在網路社群（例如，臉書社團），讓更多人看見明德高中的生意盎然。 3. 動手製作昆蟲標本，舉辦小型成果發表展，讓全校師生看見明德高中的昆蟲之美。 		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	講述課程目的、課程內容、上課方式及評量。
	二	鳥類基本介紹	鳥類構造、分類及鳥類多樣性對人類的重要性
	三	校園常見留鳥與 候鳥介紹	透過鳥類影片與鳴叫聲介紹校園常見鳥種
	四	校園賞鳥活動（一）	如何進行賞鳥活動及其注意事項，並進行初步的校園賞鳥規劃
	五	校園賞鳥活動（二）	進行深入的校園賞鳥活動，並請同學規劃出校園的賞鳥地圖。
	六	維管束植物基本介紹	維管束植物構造、分類及維管束植物多樣性對人類的重要性
	七	段考週	本週不排進度，指導製作個人多元課程學習成果。（必要時差異化引導）
	八	校園觀蕨活動	校園蕨類植物介紹與觀察，請同學規劃出校園的賞蕨地圖
	九	校園觀樹活動（一）	校園裸子植物介紹與觀察，請同學規劃出校園的賞樹地圖
	十	校園觀樹活動（二）	校園被子植物介紹與觀察，請同學規劃出校園的賞樹地圖
	十一	昆蟲基本介紹	昆蟲基本構造、昆蟲分類與昆蟲多樣性對人類的重要性
	十二	校園尋蟲活動（一）	校園鞘翅目與直翅目昆蟲的介紹與觀察，請同學規劃出校園的賞蟲地圖
	十三	校園尋蟲活動（二）	校園鱗翅目昆蟲的介紹與觀察，請同學規劃出校園的賞蟲地圖
	十四	段考週	本週不排進度，指導製作個人多元課程學習成果。（必要時差異化引導）
	十五	昆蟲活體飼養	介紹短期與長期飼養昆蟲的目的及其方法，並進行實作。
	十六	昆蟲標本製作	介紹昆蟲標本的價值與製作的方法，並進行實作。
	十七	蛙類基本介紹與校園蛙類介紹	<ol style="list-style-type: none"> 1. 蛙類構造、分類及蛙類多樣性對人類的重要性 2. 透過蛙類影片與鳴叫聲介紹校園常見蛙種
十八	蛇類基本介紹與校園蛇類介紹	<ol style="list-style-type: none"> 1. 蛇類構造、分類及蛇類多樣性對人類的重要性 2. 透過蛇類影片介紹校園常見蛇種 	

	十九	校園生物間的交互作用	介紹校園內可觀察的生物交互作用。如，攝食、掠食、競爭、寄生、互利共生、片利共生等實例
	二十	期末測驗	期末測驗
	二十一	段考週	無
	二十二		
學習評量：	1. 課程參與30% 2. 學習單 20%、 3. 成果報告20% 4. 期末測驗30%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：國際大小事		
	英文名稱：How Much Do You Know About Our World?		
授課年段：	一上、一下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	性別平等、人權、環境、品德、科技、能源、多元文化、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	品格力，學習力，樂活力，		
學習目標：	<p>認知：1. Learn vocabulary and dialogues concerning the four issues. 2. Understand the situations refugees are in. 3. Understand the inequality different genders have experienced 4. Understand the latest climate change of the earth. 5. Understand the pollution humans have caused.</p> <p>技能：1. Take action to deal with injustice and inequality. 2. Take action to deal with climate change. 3. Take action to deal with pollution. 4. Take action to help the refugees. 5. Improve global competitiveness</p> <p>情意：1. Help students develop international awareness 2. Help students develop global responsibility 3. Be able to relate international affairs to students themselves 4. Show empathy and compassion of those in need.</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	介紹課程內容及評量方式
	二	環境議題	認識環境議題及其因果關係
	三	環境議題探討	分組報告
	四	環境議題探討	分組報告
	五	環境議題探討	分組報告
	六	性別議題	性別議題介紹
	七	性別議題	性別議題探討
	八	寫信馬拉松	認識各國遭受不公平對待之人物
	九	種族正義	認識種族平等
	十	影片欣賞--關鍵少數	影片欣賞,學習單討論
	十一	影片欣賞--關鍵少數	影片欣賞,學習單討論
	十二	電影討論	討論電影內之議題,角色分析
	十三	移民問題	移民問題介紹
	十四	移民問題	移民問題探討
	十五	人權議題	人權議題介紹
	十六	人權議題	人權議題探討
	十七	分組報告	分組報告
	十八	學期回顧	學期回顧與分享
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			

學習評量：	課堂參與40%、作業20%、書面報告10%、分組報告30%
備註：	

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：第一次說話就上手		
	英文名稱：Master Speaking Strategies		
授課年段：	一上、一下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	生命、資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	樂活力,		
學習目標：	一、認知：(1)了解敘事的原理原則。(2)認識不同的表達形式。二、情意：(1)能在群眾前坦然大方地說話。(2)能欣賞並尊重別人的想法。三、技能：(1)學習表達的聲語技巧。(2)能完整地傳達見解及感受。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	知己知彼	1.課程介紹 2.自我介紹(自己與他人的特質與觀念)
	二	「從心出發」介紹自己的最愛	介紹喜歡的食物
	三	「從心出發」介紹自己的最愛	介紹喜歡的偶像
	四	「從心出發」介紹自己的最愛	介紹喜歡的地方
	五	「從心出發」介紹自己的最愛	介紹喜歡的一件事或興趣
	六	「從心出發」介紹自己的最愛	介紹喜歡的一本書(不限種類)
	七	「按部就班」說清楚每個動作	你說我畫
	八	「按部就班」說清楚每個動作	煮一道菜
	九	「按部就班」說清楚每個動作	玩一場遊戲
	十	「按部就班」說清楚每個動作	日常生活/電器使用說明
	十一	「按部就班」說清楚每個動作	書寫分解動作(一)
	十二	「按部就班」說清楚每個動作	書寫分解動作(二)
	十三	大師講座與實作	大師講座
	十四	當一日主播	看資料並播報新聞1
	十五	當一日主播	看資料並播報新聞2
	十六	百戰不殆	期末驗收說明及討論
	十七	總驗收	即席演講1
	十八	總驗收	即席演講2
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	(1)課堂參與 10% (2)學習單 20% (3)分組報告 教師評量 20% 組間評量 10% 組內貢獻評分 10% (4)期末即席演講 30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 程式設計與數學實驗		
	英文名稱： Programming and Mathematical Experiment		
授課年段：	一上、一下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	學習力,		
學習目標：	1. 了解數學與程式設計間之關係。 2. 能夠使用Python語言進行簡單程式設計。 3. 能夠使用Python語言實作國、高中階段習得之數學演算法；如：輾轉相除法、十分逼近法、拉格朗日多項式、高斯消去法…等。 4. 能夠分析程式之優劣以及進行偵錯 (debug)。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	序章：數學與程式	了解程式設計的目的與知曉其與數學之關聯。
	二	第一章：基本程式設計	完成程式安裝與環境設定，認識基礎資料儲存型態，並且利用print指令完成第一個簡單程式。
	三	第一章：基本程式設計	熟悉print、input指令操作，並能夠對輸出之資料進行格式化與排版。
	四	第二章：選擇敘述	熟悉if、elseif、else指令操作，依照需求進行程式設計。
	五	第二章：選擇敘述	選擇敘述之習題演練。
	六	期中測驗	第一章之上機測驗，並由同學之間互評與偵錯。
	七	期中測驗	第二章之上機測驗，並由同學之間互評與偵錯。
	八	第三章：迴圈敘述	熟悉while、for...in range指令操作，並依照需求進行程式設計。
	九	第三章：迴圈敘述	熟悉巢狀迴圈之操作，並依照需求進行程式設計。
	十	第四章：進階控制流程	熟悉亂數產生器、定數迴圈與不定數迴圈，並依照需求進行程式設計。
	十一	第四章：進階控制流程	熟悉break與continue指令操作，並依照需求進行程式設計。
	十二	期中測驗	第三章之上機測驗，並由同學之間互評與偵錯
	十三	期中測驗	第四章之上機測驗，並由同學之間互評與偵錯
	十四	演算法實作：輾轉相除法	先透過逐一尋找的方式求最大公因數，再以輾轉相除法設計程式，並比較上述兩方法之優劣。
	十五	演算法實作： 勒根定理	利用if等指令判斷數字大小關係，進而利用二分逼近法尋找多項式之近似解；接著再利用十分逼近法尋找近似解，並判斷前後兩方法之優劣。
	十六	演算法實作： 拉格朗日、牛頓插值多項式	分別利用拉格朗日和牛頓插值法針對給定條件之問題造出多項式模型，並分析兩者之優劣。
	十七	演算法實作： 高斯消去法	先以二階方陣和三階方陣的公式解引入，再推廣至高階方陣之高斯消去解法，並要求學生能夠對方陣之輸出進行排版。
	十八	課程總結	反思與回饋
	十九		
	二十		
二十一			

	二十二		
學習評量：	期中測驗 (25%*2)、作業 (15%*2)、作業互評 (5%*2)、課堂參與 (10%)		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 飲食文學		
	英文名稱： Food Culture and literature		
授課年段：	一上、一下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	學習力,		
學習目標：	培養專題學習能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	咖啡專題一	咖啡歷史
	二	咖啡專題二	咖啡來源介紹及文化
	三	咖啡專題三	咖啡實際操作
	四	咖啡專題四	廣告文案教學與書寫
	五	咖啡專題五	交流與檢討
	六	香料專題一	香料歷史與源流
	七	香料專題二	中西方香料的介紹
	八	香料專題三	中西方香料的品鑒與應用
	九	香料專題四	嗅覺文章的介紹與欣賞
	十	香料專題五	交流與檢討
	十一	在地飲食文學專題一	在地飲食的介紹
	十二	在地飲食文學專題二	飲食與在地文化觀光的結合與應用
	十三	在地飲食文學專題三	市場探索
	十四	在地飲食文學專題四	飲食地圖的繪製
	十五	在地飲食文學專題五	交流與檢討
	十六	民俗節慶專題一	傳統節慶的介紹
	十七	民俗節慶專題二	相關詩文的介紹
	十八	民俗節慶專題三	文章的改寫與擴寫
	十九	民俗節慶專題四	學生嘗試作品批閱
	二十	民俗節慶專題五	交流與檢討
	二十一		
二十二			
學習評量：	學習單40%、文本探討15%、分組活動15%、分組報告10%、實作15%、成果發表5%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：電腦有幾何		
	英文名稱：Computer Aided Geometric Design		
授課年段：	一上、一下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	學習力，		
學習目標：	1.學生能達到高一數學基本能力。2.學生能因趣味數學而主動加深、加廣學習數學知能。3.學生能藉由資訊及趣味學習，找到學習成就維持學習興趣。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	環境介紹	將講義範例的 D 點放置於圓外，作出包絡線圖形，並製作其軌跡。
	二	環境介紹	將講義範例的動點 C 改放置直線上，作出包絡線圖形，並製作其軌跡。
	三	軌跡工具	1.將講義範例的 D 點放置於圓外，作出包絡線圖形，並製作其軌跡。2.將講義範例的動點 C 改放置直線上，作出包絡線圖形，並製作其軌跡。
	四	圓錐曲線工具	建立一個橢圓：其焦點分別為(3, 0)與(-3, 0)，長軸為 10。
	五	圓錐曲線工具	畫出相交的兩個圓，並畫出通過兩個交點的直線。
	六	圓錐曲線工具	用 GeoGebra 畫出一個任意的正三角形。
	七	幾何變換工具	幫兩個眼睛設計臉型與頭髮。(也許是一隻貓或狗，請發揮你的想像力)
	八	幾何變換工具	試作正方形(的邊長與對角線)對外接圓的反演。
	九	基本動畫	使用數值滑桿設計出一個時鐘(上)。
	十	基本動畫	畫出一些三角函數圖形(ex: sin, cos, tan, cot, sec, csc)。
	十一	常用構圖	試作講義中函數圖形，並使用指令求出函數的導函數，及不定積分。
	十二	常用構圖	試作講義中之函數圖形，並使用指令找出此函數的極值與反曲點。
	十三	參數式函數	做出菱形的自訂工具。
	十四	參數式函數	畫出參數式函數為 $r=1+\cos(t)$ 、 $\theta=t$ 的參數式圖形。
	十五	測量工具	中華籃球隊有 15 名球員(身高自訂)：使用 GeoGebra 畫出資料的長條圖與盒狀圖，並計算其球員之平均身高、球員身高的變異數與標準差。
	十六	測量工具	依本章籃球隊資深高資料計算，最大值、最小值、第一四分位數、中位數、第三四分位數。
	十七	輸出設定	平面上任作一個三角形，計算三個頂點 x 坐標的平均與 y 坐標的平均，然後在平面坐標上標示此點。
	十八	輸出設定	將一個 GeoGebra 檔案轉換成圖檔。
	十九		
二十			

	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 學習單、習作20% 2. 小組討論及口頭報告 15% 3. 平時評量 15% 4. 上課或讀書筆記 30% 5. 課堂參與20%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：影視中的社會議題探討		
	英文名稱：Discussion on Social Issues in Film and Video		
授課年段：	一上、一下、三上	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	性別平等、人權、法治、多元文化、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	品格力，學習力，		
學習目標：	藉由觀賞影視節目了解社會議題，透過討論及實作，培養傾聽他人想法並論述自己主張之能力，最後進行反思回饋。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	進行整學期的課程介紹，了解影視教材，並進行分組。
	二	刑事司法人權1	刑事司法人權的影視教材簡介以及相關議題討論。
	三	刑事司法人權2	刑事司法人權的影視教材簡介以及相關議題討論。
	四	刑事司法人權3	刑事司法人權相關的議題討論及各組上台分享討論結果。
	五	性別平等議題1	性別平等的影視教材簡介以及相關議題討論。
	六	性別平等議題2	性別平等的影視教材簡介以及相關議題討論。
	七	性別平等議題3	性別平等相關議題討論及各組上台分享討論結果。
	八	族群正義議題1	族群正義影視教材簡介以及相關議題討論。
	九	族群正義議題2	族群正義影視教材簡介以及相關議題討論。
	十	族群正義議題3	族群正義的議題討論及各組上台分享討論結果。
	十一	勞動人權議題1	勞動人權影視教材簡介以及相關議題討論。
	十二	勞動人權議題2	勞動人權影視教材簡介以及相關議題討論。
	十三	勞動人權議題3	勞動人權的議題討論及各組上台分享討論結果。
	十四	經濟全球化議題1	經濟全球化影視教材簡介以及相關議題討論。
	十五	經濟全球化議題2	經濟全球化影視教材簡介以及相關議題討論。
	十六	經濟全球化議題3	經濟全球化的議題討論及各組上台分享討論結果。
	十七	課程反思及心得分享	分享整學期的上課心得以及進行反思。
	十八	課程總結	總結整學期的課程，師生互相分享課程以外，與社會議題相關的影視觀賞心得。
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	個人學習單40%、團體報告40%、平時表現10%、課堂參與10%		
備註：	本課程以討論及實作的方法進行。		

課程名稱：	中文名稱： 德語(一)		
	英文名稱： German		
授課年段：	一上、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：	環境、品德、生命、安全、家庭教育、生涯規劃、多元文化、國際教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	品格力，學習力，樂活力，		
學習目標：	認識德國與台灣文化差異、名詞屬性分析、德語發音與拼字的關聯、日常生活用語		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	字母、發音、字母歌	德語字母與英文字母發音異同，德語發音的規律性說明，以兩隻老虎旋律演唱字母歌
	二	Umlaut(äöü)、顏色	Umlaut(äöü)發音的正確性，德語顏色與英文顏色發音類似，協助學生記憶
	三	1.生活問候語 2.發音練習 3.德國文化介紹 4.複習第一週第二週進度	1.回顧第一週第二週授課內容 2.生活問候語師生對話 3.發音練習的實踐 4.德國文化分享
	四	1.課本第一課 2.生活問候語 3.發音練習 4.德國城市介紹 5.複習第三週進度	1.課本第一課 2.生活問候語 3.發音練習 4.德國城市介紹 5.複習第三週進度
	五	1.課本第一課 2.複習第四週授課內容 3.生活問候語 4.數字 5.生日快樂歌	1.回顧第四週授課內容 2.生活問候語師生對話 3.1-10數字4.生日快樂歌
	六	1.複習第五週授課內容 2.課本第一課 3.生活問候語師生對話 4.10-20數字 5.星期	1.回顧第五週授課內容 2.生活問候語師生對話 3.10-20數字運用 4.星期歌曲練習
	七	1.複習第六週授課內容 2.課本第一課 3.生活問候語 4.20-30數字 5.星期	1.回顧第六週授課內容 2.生活問候語師生對話 3.20-30數字運用 4.星期歌曲練習
	八	1.複習第七週授課內容 2.課本第一課 3.生活問候語 4.30-50數字 5.星期	1.複習第七週授課內容 2.生活問候語師生對話 3.30-50數字運用 4.星期歌曲練習
	九	1.複習第八週授課內容 2.課本第二課 3.生活問候語 4.50-100數字 5.星期	1.複習第八週授課內容 2.生活問候語師生對話 3.50-100數字運用 4.星期歌曲練習
	十	1.複習第九週授課內容 2.課本第二課 3.生活問候語 4.50-100數字 5.星期 6.句型分析	1.回顧第九週授課內容 2.生活問候語 3.50-100數字 4.星期 5.人稱代名詞 6.sein 動詞 7.簡易句型造句
十一	1.複習第十週授課內容 2.課本第二課 3.生活問候語 4.100-200數字	1.回顧第十週授課內容 2.課本第二課 3.生活問候語	

	5. 星期 6. 主詞、動詞的配置 7. 德國飲食文化、句型分析	4. 100-200數字 5. 星期 6. 主詞、動詞的配置 7. 德國飲食文化、句型分析
十二	1. 複習第十一週授課內容 2. 課本第二課 3. 生活問候語 4. 200-1000數字 5. 星期 6. 人稱代名詞 7. sein 動詞, 簡易句型造句	1. 回顧第十一週授課內容 2. 課本第二課 3. 生活問候語 4. 200-1000數字 5. 星期 6. 人稱代名詞 7. sein 動詞, 簡易句型造句
十三	1. 複習第十二週授課內容 2. 課本第二課 3. 生活問候語 4. 200-1000數字 5. 星期 6. 人稱代名詞 7. sein 動詞、簡易句型造句 8. 星期歌曲複習	1. 回顧第十二週授課內容 2. 課本第二課 3. 生活問候語 4. 200-1000數字 5. 星期 6. 人稱代名詞 7. sein 動詞、簡易句型造句 8. 星期歌曲複習
十四	1. 複習第十三週授課內容 2. 課本第二課 3. 生活問候語 4. 200-1000數字 5. 星期 6. 人稱代名詞 7. sein 動詞、簡易句型造句 8. 星期歌曲複習	1. 回顧第十三週授課內容 2. 課本第二課 3. 生活問候語 4. 200-1000數字 5. 星期 6. 人稱代名詞 7. sein 動詞、簡易句型造句 8. 星期歌曲複習
十五	1. 第三課天氣 2. 複習第十四週授課內容 3. 課本第二課 4. 生活問候語 5. 200-1000數字 6. 星期 7. 人稱代名詞、sein 動詞 8. 簡易句型造句 9. 星期歌曲複習	1. 第三課天氣 2. 回顧第十四週授課內容 3. 課本第二課 4. 生活問候語 5. 200-1000數字 6. 星期 7. 人稱代名詞、sein 動詞 8. 簡易句型造句 9. 星期歌曲複習
十六	1. 第三課天氣 2. 複習第十五週授課內容 3. 課本第二課 4. 生活問候語 5. 200-1000數字 6. 星期 7. 人稱代名詞 8. sein 動詞、簡易句型造句 9. 星期歌曲複習	1. 第三課天氣 2. 回顧第十五週授課內容 3. 課本第二課 4. 生活問候語 5. 200-1000數字 6. 星期 7. 人稱代名詞 8. sein 動詞、簡易句型造句 9. 星期歌曲複習
十七	1. 第三課天氣 2. 回顧第十五週授課內容 3. 課本第二課 4. 生活問候語 5. 200-1000數字 6. 人稱代名詞 7. sein 動詞、簡易句型造句 8. 星期歌曲複習 9. 運用數字購物	1. 第三課天氣 2. 回顧第十五週授課內容 3. 課本第二課 4. 生活問候語 5. 200-1000數字 6. 人稱代名詞 7. sein 動詞、簡易句型造句 8. 星期歌曲複習 9. 運用數字購物
十八	總複習	總複習
十九		
二十		
二十一		
二十二		

學習評量：	小考25%、學習單完成度50%、課堂參與25%
備註：	跑班。

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：數學加減向錢看		
	英文名稱：Mathematics and Money		
授課年段：	一上、一下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像：	學習力,		
學習目標：	1. 運用數學的複利概念來分析各種投資與保險。 2. 認識貨幣與外匯。 3. 各種存款與貸款的試算。 4. 股票的交易過程與相關規定。 5. 各種保險，基金與其他投資概念。 6. 各種稅制與所得稅申報。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	認識貨幣	介紹貨幣功能與台灣鈔票、硬幣
	二	銀行利率	各存款與貸款的利率與試算
	三	匯率與外幣	各國的匯率與貨幣
	四	股票的認識	股票的上市規定與股利
	五	股票交易	開戶與股票買賣操作
	六	參觀證卷公司	參觀三峽區的凱基證卷
	七	基金	基金的種類與申購
	八	認識互助會	早年互助會的運作與風險
	九	軍公教勞保	各種保險的規定與繳納金額試算
	十	年金試算	各項保險的年金試算
	十一	各種商業保險	認識保險公司的各種保險
	十二	各種稅制	台灣課徵的各種稅
	十三	所得稅申報	所得稅的認識與實際申報試算
	十四	博弈介紹	認識台彩、運彩的各種投注
	十五	認識麻將	麻將的遊戲介紹
	十六	黃金與石油	認識阿拉斯加採金與頁岩油
	十七	不動產交易	房屋與土地買賣的過程
	十八	財經新聞	閱讀經報紙與看財經新聞
	十九	財務規劃	成年後的所得與各項支出
	二十	財務規劃分享(一)	上台報告分享課程作業
	二十一	財務規劃分享(二)	上台報告分享課程作業
二十二	財務規劃分享(三)	上台報告分享課程作業	
學習評量：	課程內容整理25%、期末財務規劃表25%、口頭報告25%、上課參與25%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：數藝		
	英文名稱：math art		
授課年段：	一上、一下、三上	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	品格力，學習力，		
學習目標：	讓學生感受到數學中的藝術		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	影片欣賞,利用小活動來分組
	二	三角連塊(一)	色紙摺正三角形,三角連塊的所有組合,桌遊 烏幫果
	三	三角連塊(二)	利用三角連塊的所有組合拼出大三角形,桌遊 三角關係
	四	三角連塊(三)	利用三角連塊的所有組合設計圖形,並讓同學們闖關
	五	指對數(一)	利用活動熟悉(指數)/(對數)
	六	指對數(一)	利用活動熟悉(指數)/(對數)
	七	第一次段考	段考
	八	纏繞(一)	三角形的纏繞
	九	纏繞(二)	圓形的纏繞
	十	法老密碼(一)	運用所學過的數學運算符號(加減乘除、絕對值、指對數、階乘...)做代數運算,找出目標數字
	十一	法老密碼(二)	代數運算找出最多組可能方法,數學時鐘
	十二	法老密碼(三)	桌遊 法老密碼
	十三	法老密碼(三)	桌遊 沉睡皇后
	十四	第二次段考	段考
	十五	奇/偶函數(一)	定義 製作奇函數/偶函數卡片,並製作為聖誕節卡片
	十六	奇/偶函數(二)	利用Qbite設計奇函數/偶函數的圖形
	十七	奇/偶函數(三)	Qbite闖關
	十八	碎形(一)	碎形的數學計算,手繪碎形圖案,剪紙雪花
	十九	碎形(二)	立體碎形製作,卡片設計(雪花)
	二十	碎形(三)	三角錐(謝爾賓斯基三角形)
	二十一	期末心得報告	上傳學習歷程
二十二	第三次段考	段考	
學習評量：	學習單60%、作品呈現成果發表20%、課堂參與20%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：歷史Cinema		
	英文名稱：Historiophoty		
授課年段：	一上、一下、三上、三下 學分總數：2		
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、能源、多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	學習力，		
學習目標：	1. 議題反思：經由歷史議題相關電影反思當代人類社會面臨的問題，從中思考人類的未來走向。 2. 口語表達：經由課堂討論練習表達自己的意見與看法。 3. 歷史連結：透過影片中的議題連結所學並思考影視作品如何呈現歷史議題。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	1. 影視史學導論 2. 影視作品如何呈現歷史 3. 本學期四大議題介紹：共產主義、戰爭反思、1960年代的美國、環境與人
	二	動物農莊	共產主義的形成、統治模式
	三	革命前夕的摩托車日記	近代南美社會主義的形成
	四	好萊塢的黑名單	冷戰時期美國的麥卡錫主義
	五	海峽兩岸	解嚴初期兩岸離散家庭的重聚與衍生議題
	六	大尋寶家	戰爭的侵略與國家文物流失議題探討
	七	最黑暗的時刻	戰爭策略的制定，妥協與說服的過程
	八	模仿遊戲	情報與反情報作戰，戰爭如何帶動文明的演進
	九	來自硫磺島的信	戰爭中底層士兵的心理感受，國族與自我的選擇
	十	阿甘正傳	1960年代美國社會議題的多面向討論
	十一	關鍵少數	黑人女性在冷戰中如何扮演關鍵角色
	十二	幸福綠皮書	美國黑人議題探討
	十三	胡士托風波	1960年代的美國憤青：嬉皮文化
	十四	黑水風暴	化學汙染：環境汙染與利益糾葛
	十五	穹頂之下	空氣汙染：能源與呼吸的抉擇
	十六	不願面對的真相	全球暖化議題探討(一)
	十七	洪水來臨之前	全球暖化議題探討(二)
	十八	課程總結	綜合討論本學期四大議題
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課程參與：40% 隨堂作業：60%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：韓國文化		
	英文名稱：Korean Culture		
授課年段：	一上、一下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	性別平等、多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	學習力,		
學習目標：	學習異國文化並能理解與台灣文化的差異		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	本學期主要課程內容
	二	韓國飲食文化	韓國飲食特色
	三	韓國飲食文化	傳統飲食製作與體驗
	四	韓國傳統服飾	傳統韓服體驗
	五	韓服的演變	現代韓服設計
	六	韓國流行文化	不同年代的流行指標
	七	韓國流行文化	1990-2020音樂流變
	八	韓國流行文化	1990-2020音樂流變
	九	韓國流行文化	獨特的追星粉絲文化
	十	韓國流行文化	東亞地區與韓國音樂的相互影響
	十一	韓國現代生活	韓國與台灣生活式的差異
	十二	韓國傳統遊戲	擲柶
	十三	韓國傳統遊戲	花牌
	十四	韓國傳統遊戲	投石子與翻畫板
	十五	韓國社會文化]	教育體制與社會壓力
	十六	韓國社會文化	整形與美的壓力
	十七	韓國社會文化	男尊女卑的社會與問題
	十八	韓國'社會文化	電影與戲劇裡所描述的社會問題
	十九	韓國傳統文化	韓國民間傳說與童話
	二十	韓國觀光旅遊	學生收集並整理各道之觀光資料
	二十一	韓國觀光旅遊	學生介紹韓國各道之代表性景點與世界遺產
二十二	課程總結	本學期學畢，學生的課程回饋與分享	
學習評量：	活動心得60%、體驗照片20%、分組報告20%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：韓語(一)		
	英文名稱：Elementary Korean (一)		
授課年段：	一上、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：			
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	學習力,		
學習目標：	以無韓文基礎為教學對象，藉由韓語字母發音練習、單詞認識，設計出日常生活會話，建立基礎的學習與自修方法，培養韓語的書面與口語技巧，奠定韓語基礎溝通能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	韓文字母發音練習(1)	練習字母、單詞發音、舉例
	二	韓文字母發音練習(2)	練習字母、單詞發音、舉例
	三	韓文字母發音練習(3)	練習字母、單詞發音、舉例
	四	韓文字母發音練習(4)	練習字母、單詞、句子練習
	五	單詞與會話練習(1)	招呼、問候辭彙與用語
	六	單詞與會話練習(2)	道謝、道歉辭彙與用語
	七	單詞與會話練習(3)	一般祝賀辭彙與用語
	八	單詞與會話練習(4)	家族稱謂相關辭彙與用語
	九	單詞與會話練習(5)	交通相關辭彙與用語
	十	單詞與會話練習(6)	生活購物辭彙與用語
	十一	自我介紹	韓語自我介紹辭彙與用語
	十二	飲食用語	韓國食物介紹
	十三	韓國節日介紹	韓國節日詞彙與用語
	十四	韓國流行語	韓國流行辭彙、用語
	十五	韓歌選唱、數字教學	韓歌教唱、數字相關用語
	十六	生活韓語	街頭招牌場所韓語
	十七	影片韓語	影片中常見韓語
	十八	學期驗收	學期末驗收
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1、平時成績50% 2、期末成績50%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 歡迎來亞洲		
	英文名稱： Welcome to Asia		
授課年段：	一上、一下、三上	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	環境、多元文化、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	品格力，學習力，樂活力，		
學習目標：	透過體驗與實作活動，讓學生更熟悉亞洲的環境特色，進而向其他文化圈的國際學生介紹亞洲文化特色，提升臺灣學生對於多元文化的瞭解與尊重。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	破冰相見歡～課程介紹	運用世界文化圈的地圖與照片，介紹亞洲的多元特色與地理環境的關係。並請同學自我介紹，說明選課的理由與對於本學期課程的期待。
	二	歡迎來我家作客（一）	使用知識圖卡，介紹不同區域的自然環境與動植物特色，以及特色料理。
	三	歡迎來我家作客（二）	全班分成六組，各自選擇一項不同的區域美食，進行食譜蒐集與食材分析。
	四	歡迎來我家作客（三）	每組攜帶材料，實作第3週設計的食譜，並舉辦「歡迎來我家作客」的美食分享。
	五	你們都穿什麼？（一）	利用傳統服裝的照片與影片，進行氣候環境與傳統服飾的介紹，著重於材質、顏色、圖樣的運用。
	六	你們都穿什麼？（二）	教師準備不同的亞洲傳統服飾，進行傳統服飾的穿著教學，並說明傳統服裝的穿著禮儀。
	七	你們都穿什麼？（三）	每位同學運用平板電腦，描繪傳統服飾的圖樣，並設計出創新樣式的穿著方式。
	八	師法自然的建築（一）	觀看亞洲建築的影片後，運用平板查詢該地區的氣溫與雨量，繪製雨溫圖，並與同學進行口頭分享。
	九	師法自然的建築（二）	介紹「綠建築」的概念與傳統建築的連結，由學生設計一間適合當地環境的建築型態，並說明設計理念與想法。
	十	世界遺產與觀光（一）	使用UNESCO的網站資料查詢亞洲的自然、文化與複合遺產，並在google地球的平台，設計一趟遊程。
	十一	世界遺產與觀光（二）	使用UNESCO的網站資料查詢亞洲的自然、文化與複合遺產，並在google地球的平台，設計一趟遊程。
	十二	世界遺產與觀光（三）	運用google地球的平台檔案，製作一個storymap與全班同學分享，所設計的世界遺產介紹。
	十三	傳統藝術與文化（一）	欣賞傳統音樂後，介紹傳統樂器。再使用平板的GarageBand「亞洲樂器」，編輯3分鐘的音樂段落。
	十四	傳統藝術與文化（二）	使用平板的GarageBand「亞洲樂器」，編輯3分鐘的音樂段落。
	十五	傳統藝術與文化（三）	小組內部先互相欣賞3分鐘的音樂段落，蒐集意見後進行修改。
	十六	傳統藝術與文化（四）	播放修改後的GarageBand「亞洲樂器」音樂與全班分享，並說明使用的樂器與設計概念。

十七	期末成果發表(一)	在本學期的上課主題中，選擇一項主題，製作5分鐘的口頭簡報，報告完成後，再由全班同學進行互評。
十八	期末成果發表(一)	在本學期的上課主題中，選擇一項主題，製作5分鐘的口頭簡報，報告完成後，再由全班同學進行互評。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	平時表現30% 出席紀錄30% 期末報告40%	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：歡樂好聲英		
	英文名稱：Let' s Sing Together		
授課年段：	一上、一下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：			
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決， B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養， C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	品格力，學習力，樂活力，		
學習目標：	透過開口唱歌讓同學能夠更精準的掌握英語連音發音技巧與應用，再透過歌詞賞析，更能深入了解語言文化底蘊，進而增進學習成效！		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	
	內容綱要		
	一	課程介紹與評量	介紹學期課程綱要及相關作業及評量
	二	親情之歌	親情之歌教與學
	三	親情之歌-show&tell	同學分組上台演唱所學親情之歌
	四	友情之歌-1	友情之歌教與學
	五	友情之歌-2	友情之歌教與學
	六	友情之歌-show&tell	同學分組上台演唱所學友情之歌
	七	情歌-1	情歌教與學
	八	情歌-2	情歌教與學
	九	情歌-show&tell	同學分組上台演唱所學情歌
	十	勵志之歌-1	勵志歌教與學
	十一	勵志之歌-2	勵志歌教與學
	十二	勵志之歌-3	勵志歌教與學
	十三	勵志之歌-show&tell	同學分組上台演唱所學勵志之歌
	十四	爵士歌曲	爵士歌曲教與學
	十五	嘻哈歌曲	嘻哈歌曲教與學
	十六	饒舌歌曲	饒舌歌曲教與學
	十七	異國風-show&tell	同學分組上台演唱所學異國風（爵士 嘻哈 饒舌）
	十八	總結分享：學期收穫	透過自評 他評回饋自己的收穫及給予其他同學回饋！
十九			
二十			
二十一			
二十二			
學習評量：	作業20%、小考（聽寫）30%、上台展現（報告）40%、課堂參與10%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：日語(二)	
	英文名稱：Japanese	
授課年段：	一下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	第二外國語文	
議題融入：		
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	品格力，學習力，樂活力，	
學習目標：	透過了解日本歷史風情文化，對日語產生興趣，安排相關參訪活動，進而培養聽說讀寫能力	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題 內容綱要
	一	課程介紹 簡介本學期上課內容
	二	第7課 授受動詞介紹
	三	第7課 動作的對象用法
	四	第8課 形容詞分類
	五	第8課 時態用法
	六	第9課 喜好、能力、程度、存在等表現
	七	第9課 相關助詞用法
	八	複習C 複習動詞、形容詞、時態用法、喜好、能力、程度、存在等表現
	九	第10課 存在動詞
	十	第10課 動詞分類介紹
	十一	第11課 數量，單位介紹
	十二	第11課 相關助詞用法
	十三	第12課 形容詞比較、選擇介紹
	十四	第12課 相關助詞用法
	十五	複習D 複習動詞、形容詞及相關助詞用法
	十六	總複習(二) 名詞，動詞，形容詞，副詞，助詞，接續詞，會話表現等複習
	十七	國際交流介紹 認識並介紹日本姊妹校，學伴接待培訓、住宿家庭培訓
	十八	校外參訪 參訪市定古蹟之日式建築(如：臺北市北投溫泉博物館，文學森林紀州庵，青田七六等)
	十九	
	二十	
	二十一	
二十二		
學習評量：	課堂參與40% + 期中評量30% + 期末評量30%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：法語(二)		
	英文名稱：French		
授課年段：	一下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：			
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	品格力，學習力，樂活力，		
學習目標：	能夠運用生活化的法文與人溝通、自我介紹。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	複習上學期所學	我的名字、年齡、問候語、數字0~39
	二	教室用語	教室用品、課堂指令
	三	我來自台灣，那你呢？(一)	國籍說法
	四	我來自台灣，那你呢？(二)	動詞être (是)
	五	您從事什麼工作？	職業
	六	我喜歡運動，那你呢？(一)	休閒活動
	七	我喜歡運動，那你呢？(二)	動詞aimer(喜歡)
	八	我喜歡運動，那你呢？(三)	冠詞le, la, les
	九	法國人的休閒活動	季節性活動、比賽
	十	你去哪兒？(一)	地點(標)、建築物說法
	十一	你去哪兒？(二)	動詞aller (去)
	十二	你去哪兒？(三)	方向說法、問路
	十三	祝你胃口大開！(一)	食物說法
	十四	祝你胃口大開！(二)	蔬果說法
	十五	祝你胃口大開！(三)	動詞manger (吃)
	十六	法國人飲食習慣	法國餐桌常見食物
	十七	複習	複習本學期課程內容
	十八	期末考	考試
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	平時60%，考試40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 德語(二)		
	英文名稱： German		
授課年段：	一下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：	環境、品德、生命、安全、家庭教育、生涯規劃、多元文化、國際教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	品格力，學習力，樂活力，		
學習目標：	藉由德語學習，認識德語國家文化，開拓視野，具國際觀。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	複習上學期授課內容	數字、星期、顏色、家人稱謂、問候語
	二	第三課 天氣	1. 課文朗讀 2. 學習與天氣有關的形容詞、名詞 3. Wie 的幾種用法
	三	第三課 天氣	現在式、過去式、未來式。助動詞 (müssen können möchten)
	四	歌曲教唱	天氣歌曲教唱
	五	第四課 交通	課文朗讀、購買車票、問路、火車飛機時間表
	六	第四課 交通	否定詞nicht的用法、助動詞wollen
	七	第四課 交通	介紹德國火車類型、火車站機場路標
	八	第五課 問路	1. ja、nine、doch的用法 2. 課文朗讀 3. 方向
	九	第五課 問路	課文朗讀、定冠詞、不定冠詞的運用
	十	第五課 問路	課文朗讀、介系詞mit / zu / nach / von的 用、超過100的數字
	十一	第五課 問路	課文朗讀
	十二	第五課 問路	問路影音欣賞、德國人開車習慣、複習前幾週所 教授的課程
	十三	第六課 在旅館	課文朗讀、旅館的服務、用餐時間地點確認
	十四	第六課 在旅館	課文朗讀、時間的詢問與回答、人稱代名詞的第三 格及第四格
	十五	第六課 在旅館	課文朗讀、複習時間的詢問與回答、人稱代名詞的 第三格及第四格、詢問價格
	十六	第六課 在旅館	課文朗讀、介系詞bei / in / an / aus的用法
	十七	第六課 在旅館	德語對話影音欣賞、複習介系詞bei / in / an / aus的用法、人稱代名詞的第三格及第四格
	十八	總複習	總複習
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	小考25%、學習單完成度50%、課堂參與25%		
備註：	跑班。		

課程名稱：	中文名稱：韓語(二)		
	英文名稱：Elementary Korean (二)		
授課年段：	一下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：			
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	學習力,		
學習目標：	在既有的韓文基礎教學，藉由韓語字母發音、單詞擴充，逐步提升出日常生活會話，建立基礎的學習與自修方法，培養韓語的書面與口語技巧，強化韓語基礎溝通能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	文化韓語	認識韓國節慶與民俗節日
	二	地理韓語	認識韓國行政區域與地理位置
	三	數字韓語	數字時間星期單詞與用語
	四	韓歌選唱	歌唱學韓語、韓歌選介
	五	生活韓語	生活、家電單詞與簡易會話
	六	飲食韓語	飲食、起居單詞與簡易會話
	七	交通韓語	交通、旅行單詞與簡易會話
	八	觀光韓語	觀光、住宿單詞與簡易會話
	九	觀光韓語	韓國觀光旅遊景點介紹
	十	娛樂韓語	娛樂、休閒單詞與簡易會話
	十一	會話練習	基本招呼語與簡易會話(一)
	十二	會話練習	基本招呼語與簡易會話(二)
	十三	會話練習	日常常用會話(一)
	十四	會話練習	日常常用會話(二)
	十五	流行韓語	韓國外來語與流行語
	十六	會話練習	日常常用會話(三)
	十七	會話練習	日常常用會話(四)
	十八	學期驗收	學期末驗收
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1、平時成績50% 2、期末成績50%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：人體解剖學(上)		
	英文名稱：Human Anatomy(I)		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	大學預修課程		
議題融入：	安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	學習力，樂活力，		
學習目標：	瞭解人體肌筋膜系統的構造與重要性		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	人體四大組織介紹	介紹人體的結締，肌肉，神經與上皮組織
	二	人體的肌筋膜系統	肌筋膜系統的構造與功能
	三	解剖學標記，姿勢及動作	介紹解剖學標記，姿勢及動作
	四	人體的骨骼	認識人體的中軸骨與四肢骨
	五	人體的軟骨	人體軟骨的種類與功能
	六	人體的肌腱與韌帶	人體肌腱與韌帶的構造與功能
	七	第一次段考	第一次段考
	八	人體的關節 I	關節的種類與功能
	九	人體的關節 II	滑液關節的種類與特性
	十	人體的肌肉 I	骨骼肌的結構與特性
	十一	人體的肌肉 II	平行肌與羽狀肌的特性，肌纖維的種類
	十二	人體的神經系統	人體神經系統的構造與功能
	十三	第二次段考	第二次段考
	十四	人體的肩膀與上肢	介紹人體肩及上肢的骨骼與肌肉
	十五	人體的下肢	介紹人體下肢的骨骼與肌肉
	十六	人體的軀幹	介紹人體軀幹的骨骼與肌肉
	十七	人體正確的運動姿勢	正確運動姿勢的重要性
	十八	第三次段考	第三次段考
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	三次段考佔70% 及作業佔30%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：運動傷害防護(上)		
	英文名稱：Protection and prevention from sports injury		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	性別平等、生命、安全、生涯規劃		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：		
	C社會參與：		
學生圖像：	樂活力,		
學習目標：	1.使學生瞭解從事各式運動或相關休閒活動時會產生之運動傷害，及其相關之解剖構造學、生物力學、病理肌動學、與受傷機制。2.使學生瞭解各式運動傷害評估模式，與緊急與慢性處置方式。3.使學生熟悉人體動作及其在運動及復健過程中所扮演的角色。4.使學生瞭解運動傷害之各種預防方法。5.使學生落實健康運動的自我管理。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介、運動傷害基礎導論	介紹課程大綱與運動傷害的成因與預防
	二	急性運動傷害處理原則	介紹遇到緊急傷害時的狀況分辨與即時處理原則
	三	按摩技巧與實作教學	介紹初階按摩理論與技巧，並進行實作教學
	四	貼紮的基本概念與使用原則	介紹各式貼紮方式的適用時機與實際操作
	五	預防運動傷害：柔軟度與熱身運動	介紹何謂柔軟度，並教導熱身與收操的重要性
	六	預防運動傷害：肌力平衡與訓練	介紹肌肉、肌筋膜、身體平衡的概念與重要性
	七	預防運動傷害：核心穩定與功能訓練	介紹核心訓練的重要性與實際操作
	八	課程複習與學期評量	複習先前的課程並評量學生學習效果
	九	肩頸傷害與防護(1)	介紹肩頸解剖知識與生物力學
	十	肩頸傷害與防護(2)	介紹肩頸常見運動傷害與處置
	十一	肘部與手部傷害與防護	介紹肘部與手部常見運動傷害與處置
	十二	軀幹傷害與防護(1)	介紹軀幹解剖知識與生物力學
	十三	軀幹傷害與防護(2)	介紹軀幹常見運動傷害與處置
	十四	骨盆及大腿傷害與防護	介紹骨盆與大腿常見運動傷害與處置
	十五	膝部傷害與防護	介紹膝部常見運動傷害與處置
	十六	踝足部傷害與防護(一)	介紹踝足解剖知識與生物力學
	十七	踝足部傷害與防護(二)	介紹踝足常見運動傷害與處置
	十八	課程複習與學期評量	複習先前的課程並評量學生學習效果
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂參與：60% 評量考試：40%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：人體解剖學(下)		
	英文名稱：Human Anatomy(II)		
授課年段：	三上、三下	學分總數：1	
課程屬性：	大學預修課程		
議題融入：	安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	學習力, 樂活力,		
學習目標：	1. 介紹人體肌肉、骨骼、肌腱、韌帶與關節的組成與功能 2. 認識人體各部位的骨骼、肌肉 3. 了解人體的運動機制 4. 體驗人體正確的姿勢與運動機制, 建立維持身體健康的基本素 養。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	人體的組成層次與四大組織	上皮、神經、肌肉及結締組織的特性與功能
	二	結締組織	結締組織的功能與重要性
	三	解剖學標記、活動切面與活動軸	矢狀面、額狀面、橫切面及斜面、矢狀水平軸、 額狀水平軸、垂直軸及斜軸
	四	人體的骨骼	認識軟硬骨, 區分中軸骨與四肢骨
	五	人體的關節 I	關節種類及滑液關節的結構與重要性
	六	人體的關節 II	關節動作種類、可動性與穩定性及凹凸定律
	七	筋膜組織、固有筋膜	深淺筋膜、骨間膜、支持帶、關節囊、韌帶與肌 腱
	八	人體的肌肉 I	肌肉組織及其特性與功能、骨骼肌成分
	九	人體的肌肉 II	肌肉的形狀與排列、驅動肌肉、收縮纖維種類、 向心收縮、離心收縮及等長收縮
	十	人體的肌肉 III	肌肉角色、影響肌肉角色的因素、姿勢肌與相位 肌
	十一	人體的神經 I	1. 神經與肌肉 2. 中樞神經系統與周圍神經系統 3. 打造神經元 4. 周圍神經
	十二	人體的神經 II	1. 本體感覺與肌肉功能 2. 善用肌肉組織的特性
	十三	生物力學 I	1. 靜態與動態 2. 骨骼運動學與關節運動學 3. 動 力學與運動學
	十四	生物力學 II	1. 槓桿 2. 穩定性、平衡及運動
	十五	肩膀與手臂	肩膀與手臂的骨骼與肌肉
	十六	前臂與手部	前臂與手部的骨骼與肌肉
	十七	骨盆與大腿	骨盆與大腿的骨骼與肌肉
	十八	腿部和腳部	腿部和腳部的骨骼與肌肉
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1. 上課筆記 25% 2. 三次段考 75%		
備註：	參考書目一、人體解剖全書 增訂版 作者：安德魯·貝爾 出版社：楓葉社文化 參考書目二、 人體運動解剖全書 作者：安德魯·貝爾 出版社：楓葉社文化		

課程名稱：	中文名稱：用地圖看世界經濟		
	英文名稱：Learning the economics by the maps		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	人權、環境、科技、資訊、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	品格力，學習力，樂活力，		
學習目標：	從世界地圖了解地緣政治學在金融、人力、資源、產業等方面的動態，進而瞭解未來國際發展的趨勢，以及台灣在世界經濟中的地位及重要性。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	1. 認識世界地圖的發展與運用。	帶領學生認識世界地圖的發展、種類以及運用方式。
	二	2. 由世界地圖認識國際情勢1	世界地圖呈現海陸分布及國際間的相對位置，可藉由地圖看出現今各種區域組織的形成。
	三	3. 由世界地圖認識國際情勢2	藉由觀察世界地圖所呈現的海陸分布及國際間的相對位置，如何影響了人口分布、貿易、資源。
	四	4. 地緣政治簡介	向學生介紹地緣政治概論。
	五	5. 從地圖了解「世界動向」。	由地圖分析目前世界重大產業(如汽車工業、資訊科技業等)的興起與發展。
	六	6. 第一次段考	第一次段考
	七	7. 從地圖看世界資源分布	觀察地圖中世界各國石油、稀有金屬、水資源的分布，影響各國產業發展及興衰。
	八	8. 認識各國貨幣及世界金融流向、貨幣匯兌	美金、英鎊等強勢貨幣的動態，牽一髮而動全身，影響世界金融。
	九	9. 認識世界經貿組織	天下大勢分久必合，合久必分，運用世界地圖分析世界經貿局勢。
	十	10. 金磚四國、歐豬五國	運用世界地圖分析金磚四國、歐豬五國對世界的影響。
	十一	11. 從主題地圖解讀世界經濟發展區位	解讀世界經濟大國發展的關鍵。
	十二	12. 第二次段考	第二次段考
	十三	13. 期中分組報告	期中分組報告。
	十四	14. 從主題地圖解讀世界資源分布。	擁有資源就擁有國力發展的資本條件。
	十五	15. 從主題地圖解讀國際貿易關係。	世界貿易「經濟策略」與地理的關聯。
	十六	16. 從主題地圖解讀國際人口紅利。	探討人口素質是預測未來經濟發展的重要因素。
	十七	17. 從主題地圖解讀國際間文化差異。	因地形、氣候等差異，演化出不同的文化區，影響了食衣住行的發展。
	十八	18. 分組成果討論1。	分組成果討論1。
	十九	19. 分組成果討論2。	分組成果討論2。
	二十	20. 分組成果討論3。	分組成果討論3。
	二十一	21. 期末考	期末考
二十二	學期結束	學期結束	
學習評量：	期中個人書面報告30%，期末分組口頭報告40%，課堂表現10%，出缺勤20%。		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：物理素養		
	英文名稱：Physical Literacy		
授課年段：	三上、三下	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	性別平等、環境、科技、資訊、能源、安全、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	品格力，學習力，樂活力，		
學習目標：	<p>本課程以「高中物理知識在生活中常見的運用」為中心，讓學生了解日常生活與物理科學發之關連，並達成以下學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 養成物理素養：從實作或實例問題解決中掌握物理知識運用技巧。 2. 解決生活中的物理問題：能以物理知識解決生活中的物理問題。 3. 了解物理與數學的關連：能掌握數學技巧以解決情境中的物理問題。 4. 提升對物理學習的興趣：能提高學生學習物理的動機與興趣。 		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	1. 課程說明。 2. 課程評分說明。
	二	物理(科學)素養	物理(科學)科學素養介紹，物理在生活中的應用
	三	素養題中的物理1	素養題的類型與練習
	四	素養題中的物理2	素養題的類型與練習
	五	如何增進物理素養	由科學閱讀談起
	六	生活中的波動現象1	繩波、水波
	七	段考彈性週	本週不排進度，各組自由調整學習作業進度
	八	生活中的波動現象2	聲波
	九	生活中的光學現象1	光反射與折射的奇幻現象
	十	期中考查	測驗或實作
	十一	生活中的光學現象2	生活中的物理光學運用
	十二	抽象概念解析技巧	波動、光學抽象概念的具體解析技巧
	十三	靜電	生活中的靜電現象
	十四	段考彈性週	本週不排進度，各組自由調整學習作業進度
	十五	電流的磁效應	生活中電流磁效應的運用
	十六	電磁感應	生活中電磁感應的運用
	十七	電磁波	電磁波帶來的便利性及危機
	十八	光電效應	生活中光電效應的運用
	十九	原子結構	半導體製程微化受到的限制
	二十	期末定期考查	期末報告或測驗
二十一			
二十二			
學習評量：	課程參與30%、作業成果30%、考查成績40%		
備註：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以高三物理課程所學主題為主，因應自然科學測與分科測驗考科之素養導向，適應考題變化。 2. 授課內容會因任課教師專長領域不同、當下熱門議題的差異，或教材設備等因素而作部分調整。 		

查 版

課程名稱：	中文名稱：運動傷害防護(下)		
	英文名稱：Protection and prevention from sports injury		
授課年段：	三上、三下	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	性別平等、生命、安全、生涯規劃		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：		
	C社會參與：		
學生圖像：	樂活力，		
學習目標：	1.使學生瞭解從事各式運動或相關休閒活動時會產生之運動傷害，及其相關之解剖構造學、生物力學、病理肌動學、與受傷機制。2.使學生瞭解各式運動傷害評估模式，與緊急與慢性處置方式。3.使學生熟悉人體動作及其在運動及復健過程中所扮演的角色。4.使學生瞭解運動傷害之各種預防方法。5.使學生落實健康運動的自我管理。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介、運動傷害基礎導論	介紹課程大綱與運動傷害的成因與預防
	二	急性運動傷害處理原則	介紹遇到緊急傷害時的狀況分辨與即時處理原則
	三	按摩技巧與實作教學	介紹初階按摩理論與技巧，並進行實作教學
	四	貼紮的基本概念與使用原則	介紹各式貼紮方式的適用時機與實際操作
	五	預防運動傷害：柔軟度與熱身運動	介紹何謂柔軟度，並教導熱身與收操的重要性
	六	預防運動傷害：肌力平衡與訓練	介紹肌肉、肌筋膜、身體平衡的概念與重要性
	七	預防運動傷害：核心穩定與功能訓練	介紹核心訓練的重要性與實際操作
	八	課程複習與學期評量	複習先前的課程並評量學生學習效果
	九	肩頸傷害與防護(1)	介紹肩頸解剖知識與生物力學
	十	肩頸傷害與防護(2)	介紹肩頸常見運動傷害與處置
	十一	肘部與手部傷害與防護	介紹肘部與手部常見運動傷害與處置
	十二	軀幹傷害與防護(1)	介紹軀幹解剖知識與生物力學
	十三	軀幹傷害與防護(2)	介紹軀幹常見運動傷害與處置
	十四	骨盆及大腿傷害與防護	介紹骨盆與大腿常見運動傷害與處置
	十五	膝部傷害與防護	介紹膝部常見運動傷害與處置
	十六	踝足部傷害與防護(一)	介紹踝足解剖知識與生物力學
	十七	踝足部傷害與防護(二)	介紹踝足常見運動傷害與處置
	十八	課程複習與學期評量	複習先前的課程並評量學生學習效果
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂參與：60% 評量考試：40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：實用化學		
	英文名稱：Practical Chemistry		
授課年段：	三上、三下	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	性別平等、環境、科技、資訊、能源、安全、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變， B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養， C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	品格力，學習力，樂活力，		
學習目標：	1.學習科學素養，因應大學選材 2.應用科學素養，改變生活習慣或方式，提昇生活品質 3.養成科學態度，能依證據推論，得到正確的結論		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程評分說明，先備知識簡介
	二	科學素養	科學素養介紹，生活應用
	三	素養題	素養題的類型與練習
	四	素養應用	由科學閱讀談起
	五	生活應用	關心生活大小事，生活改變
	六	化學熱力學一	化學動力學與化學熱力學
	七	化學熱力學二	化學數學
	八	化學熱力學三	熱力學於現代工業上的應用
	九	化學熱力學四	熱力學於生活上的應用
	十	定期考查	測驗
	十一	物質的分類與結構一	物質結構與化學鍵的關係
	十二	物質的分類與結構二	量子力學與分子結構
	十三	物質的分類與結構三	分子間作用力的影響與應用
	十四	化學反應一	定性方法與討論
	十五	化學反應二	定量方法
	十六	化學反應三	常見化學反應在生活上的應用與影響
	十七	化學反應四	常見化學反應在工業上的應用與影響
	十八	議題討論	環保與綠色化學議題討論
	十九	期末定期考查	期末報告
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1.期末測驗或報告占40分，平時成績占60分。 2.平時成績含日常作業、口頭問答、紙筆測驗、學習態度、課堂表現、發問等。 3.每次分組討論及報告為小組成績，每次分組討論、報告貢獻度及回饋為個人成績。		
備註：	1.以高三自然課程為主，因應自然科學測與分科測驗考科之素養導向，適應考題變化。 2.授課內容會因任課教師專長領域不同，或教材設備因素而調整。		

課程名稱：	中文名稱：獨立音樂鑑賞		
	英文名稱：Indie Music Appreciation		
授課年段：	三上、三下		
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	性別平等、人權、科技、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	品格力，學習力，樂活力，		
學習目標：	1. 認識與了解世界各地多元的音樂文化，並透過音樂作為管道，對世界進行探索，也能夠對多元文化保有尊重且好奇的態度。 2. 培養學生對於音樂的鑑賞力，進而提升美感品味，並能夠親身參與藝文活動。 3. 學生能夠將抽象感官轉述為具體文字，並能與他人分享。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	課程簡介與評量方式說明
	二	樂器介紹	現代流行音樂使用樂器介紹
	三	風格介紹：搖滾	認識搖滾（rock）的特色與著名樂團，並欣賞經典作品。
	四	風格介紹：金屬硬核	認識金屬（metal）、硬核（hardcore）與其接近的樂風的特色與著名樂團，並欣賞經典作品。
	五	風格介紹：龐克	認識龐克（punk）的特色與著名樂團，並欣賞經典作品。
	六	風格介紹：後搖滾	認識後搖滾（post rock）的特色與著名樂團，並欣賞經典作品。
	七	風格介紹：瞪鞋	認識瞪鞋（shoegaze）的特色與著名樂團，並欣賞經典作品。
	八	風格介紹：爵士	認識爵士（jazz）的特色與著名樂團，並欣賞經典作品。
	九	風格介紹：嘻哈	認識嘻哈（hip hop）的特色與著名樂團，並欣賞經典作品。
	十	風格介紹：節奏藍調	認識節奏藍調（R&B）的特色與著名樂團，並欣賞經典作品。
	十一	風格介紹：低傳真	認識低傳真音樂（lo-fi）的特色，並透過簡易軟體（ https://magenta.github.io/lofi-player/ ）進行創作。
	十二	台灣獨立音樂	認識台灣的獨立音樂，並欣賞經典作品。
	十三	日本獨立音樂	認識日本的獨立音樂，並欣賞經典作品。
	十四	亞洲獨立音樂	認識亞洲的獨立音樂，並欣賞經典作品。
	十五	歐美獨立音樂	認識歐美的獨立音樂，並欣賞經典作品。
	十六	獨立音樂與社會運動	認識獨立音樂與社會運動的交互影響。
	十七	音樂祭	認識國內外的音樂祭。
	十八	報告與作業分享	課程統整與課程成果報告。
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			

學習評量：	1. 現場live演出或音樂祭心得 (30%) 2. 樂團/歌手介紹報告 (30%) 3. 音樂作品 (30%) 4. 課堂參與 (10%)
備註：	

【備查版】

【備查版】

四、特殊需求領域課程

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

名稱：	中文名稱： 專項戰術訓練－田徑		
	英文名稱： Specific Tactics Training of Javelin		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下		
內容屬性：	選手培訓		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 學習田徑基礎知識，以及了解田徑比賽之規則與競賽項目。 2. 提升學生學習身體協調性及強健的體魄。 3. 增進欣賞運動的力與美的結合。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	1. 有氧耐力跑20min2. 全能專項柔軟度訓練3. 全能準備期全面性體能準備4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
	二	1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	1. 速度訓練起跑30M x 6 2. 跨欄：專項基本過欄訓練 鉛球：專項出手訓練 長跑：測驗12分鐘跑 3. 跨欄攻欄及後收動作養成及鉛球專項出手技術要領4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
	三	1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	1. 全能專項熱身操2. 跨欄：走欄訓練10hx3 跳遠：兩拍起跳訓練3. 跨欄攻欄及後收動作養成、測驗技術要領說明4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
	四	1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	1. 15有氧跑訓練2. 跳高：後跳過竿訓練30min鉛球：專項投擲訓練30min 跳遠：5步起跳訓練30min 3. 專項技術要領說明4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
	五	1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	1. 全能準備期所需體能訓練、1500M、跳高、跳遠、跨欄、鉛球2. 欄間步頻訓練（五步欄）、下肢動力訓練：單腳三連跳3. 專項技術要領說明4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
	六	1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	1. 加速維持訓練x80Mx6、雙腿後跳訓練20Mx4 2. 鉛球：滑步支撐投訓練 長跑：配速跑200M（45秒x12rep）3. 專項技術要領說明4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
	七	1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	1. 有氧訓練15分鐘（慢跑）、全面性體能2組2. 跨欄：坐姿過欄上肢擺臂訓練 跳高：兩步越過障銜接五步越過高度 鉛球：複習持球訓練+滑步技術3. 簡單規則說明、全能賽程及技術要領4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
	八	1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	1. 阻力抬腿跑、全面性體能3組 2. 跳遠：跳箱騰空步訓練 跳高：單腳跳繩蹬地訓練 鉛球：複習持球訓練+滑步預擺訓練3. 規則實際應用、起跑加速訓練4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
	九	1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	1. 有氧訓練20分鐘（慢跑）、全面性體能2組2. 跳遠：騰空加換步訓練 跳高：單腳跳繩蹬地訓練 鉛球：複習持球訓練+滑步預擺訓練3. 規則實際應用及上、下肢三關節技術要領4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
	十	1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	1. 有氧訓練10分鐘（慢跑）、全能準備活動2. 全能第一天賽前活動操40min 3. 規則實際應用及下肢發力要領4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
十一	1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	1. 有氧訓練15分鐘（節奏慢跑）及核心訓練2. 全能第二天賽前活動操40min 3. 規則與技術實際應用4. 放鬆訓練5. 訓練成效討論	

十二	1. 體能訓練 2. 技術訓練 3. 戰術訓練 4. 心理訓練	1. 全能賽前熱身 2. 跨欄：五欄訓練x6 鉛球：滑步支撐投x10 跳高：全程起跳30min 3. 規則與技術實際應用及全能技術穩定訓練 4. 放鬆訓練 5. 訓練成效討論 6. 下週目標訂定
十三	1. 體能訓練 2. 技術訓練 3. 戰術訓練 4. 心理訓練	1. 全能賽前熱身 2. 跳遠：全程助跑起跳x8 跳遠：落地模擬訓練 跳遠：短程起跳落地訓練 20min 長跑：12min測驗 3. 規則與技術實際應用及全能技術穩定訓練 4. 放鬆訓練 5. 訓練成效討論 6. 下週目標訂定
十四	1. 體能訓練 2. 技術訓練 3. 戰術訓練 4. 心理訓練	1. 30分鐘有氧恢復跑 2. 全能專項技術修正訓練 100min 3. 全能規則應用及營養攝取 4. 專注力訓練 5. 意象訓練：實務操作
十五	1. 體能訓練 2. 技術訓練 3. 戰術訓練 4. 心理訓練	1. 速度耐力訓練80Mx6 2. 跨欄：1-5欄跑訓練x3 鉛球：專項阻力訓練橡皮、藥球 長跑：1000配速跑x2 2. 跨欄：1-5欄跑訓練x3 鉛球：專項阻力訓練橡皮、藥球 長跑：1000配速跑 3. 全能規則應用及阻力訓練原則 4. 專注力訓練 5. 意象訓練：實務操作
十六	1. 體能訓練 2. 技術訓練 3. 戰術訓練 4. 心理訓練	1. 60公尺墊步跑x6 及腿後肌群補強 2. 跳高：橡皮擺動訓練 跳遠：3次墊步跑+5步起跳訓練 長跑：800配速跑x2(80%) 3. 全能規則應用及阻力訓練原則 4. 專注力訓練 5. 意象訓練：實務操作
十七	1. 體能訓練 2. 技術訓練 3. 戰術訓練 4. 心理訓練	1. 上坡跑30Mx8 2. 跳遠：3、5、7步跳訓練x8 跳遠：落地技術修正訓練20min 3. 全能規則應用及跳遠引導腿阻力訓練 4. 專注力訓練 5. 意象訓練：實務操作
十八	1. 體能訓練 2. 技術訓練 3. 戰術訓練 4. 心理訓練	1. 馬克熱身操 2. 跨欄：賽前準備活動 鉛球：賽前準備活動 跳高：賽前準備活動 3. 全能規則應用及全能計分換算 4. 專注力訓練 5. 意象訓練：實務操作
十九		
二十		
二十一		
二十二		
備註：		

【備查版】

名稱：	中文名稱：專項戰術訓練—角力		
	英文名稱：Specific Tactics Training of Wrestling		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下		
內容屬性：	選手培訓		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 體驗角力運動，從課程體驗認識角力並聯結運動能力。 2. 結合肌力、體能、協調能力的身體運動能力。 3. 具備專項角力運動及多方面的運動能力發展。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	最新角力規則	了解新年度角力規則。
	二	角力戰術	1. 利用教練講習之比賽影片做分析。2. 了解比賽中的戰術運用。
	三	角力基礎立姿防禦動作	1. 立姿防禦動作腳步移動要領。2. 立姿防禦動作站立姿勢移動示範。
	四	扶腰摔（進階）	扶腰摔（進階）
	五	過肩摔（進階）	1. 了解如何帶動對手施展過肩摔。2. 過肩摔帶動講解示範演練。
	六	抱頭摔（進階）	1. 了解如何帶動對手施展抱頭摔。2. 抱頭摔帶動講解示範演練。
	七	角力地板動作(控制篇)	1. 如何利用地板動作將對方控制。2. 地板動作控制之步驟要領講解。
	八	立姿防禦動作（三）	1. 如何利用角力防禦動作逃脫對手施作技術。2. 角力防禦動作之動作要領及示範。
	九	基礎槓鈴訓練（下肢）	1. 如何利用槓鈴訓練增強角力技術。2. 槓鈴訓練動作要領講解及示範演練。
	十	擒抱摔（進階）	1. 了解如何帶動對手施展擒抱摔。2. 擒抱摔帶動講解示範演練。
	十一	角力地板滾橋（進階）	1. 如何利用滾橋得分。2. 滾橋連續動作示範及演練。
	十二	肩車摔（進階）	1. 了解如何帶動對手施展肩車摔。1. 肩車摔帶動講解示範演練。
	十三	基礎槓鈴訓練（上肢）	1. 如何利用槓鈴訓練增強角力技術。2. 槓鈴訓練動作要領講解及示範演練。
	十四	地板防禦動作（三）	1. 如何利用地板防禦動作，地板防禦動作要領講解。2. 地板防禦分解動作示範及演練。
	十五	角力帶動摔倒	1. 如何使用立姿動作配合帶動施展摔技。2. 如何使用不同立姿動作配合帶動施做摔技。
	十六	肌力訓練（二）	1. 利用爬繩進行肌力訓練。2. 爬繩訓練動作要領講解及示範演練。
	十七	總複習	角力立姿摔倒及立姿防禦動作總複習。
	十八	模擬對練	利用角力對摔演練，了解課程學習之成效。
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：			

名稱：	中文名稱：專項戰術訓練－柔道		
	英文名稱：Specific Tactics Training of Judo		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下		
內容屬性：	選手培訓		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 認識柔道運動的起源、歷史、規則。 2. 從中學學習柔道精神，進而了解其意義與修行之目的。 3. 透過柔道運動習得自我保護之能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識柔道	1. 認識柔道的歷史、起源與發展。2. 學會柔道衣之穿法、柔道帶之綁法、柔道服之摺法。3. 學會柔道之禮節。
	二	柔道規則	了解柔道比賽競賽項目及規則。
	三	柔道規則	了解柔道比賽記分之方式。
	四	亞、奧運影片賞析	透過影片介紹加深學生對比賽規則之了解。
	五	基本護身倒法練習	學習護身倒法臥姿、坐姿、蹲姿。
	六	基本護身倒法練習	1. 複習護身倒法臥姿、坐姿、蹲姿。2. 學習立姿、左右倒法、前方倒法。
	七	基本滾翻練習	複習護身倒法及學習滾翻練習。
	八	基本滾翻練習	複習所有護身倒法+前滾翻及學習後滾翻+前迴轉倒法。
	九	肌力訓練	拉單槓、爬繩、動物爬、跑步15分鐘
	十	期中考	柔道基礎規則測驗。
	十一	敏捷訓練	繩梯、T字跑、角錐跑。
	十二	基礎破勢訓練	學習釣手、引手抓握。
	十三	基礎腳步訓練	基礎腳步訓練
	十四	基礎扶腰訓練	學習手與腳的配合。
	十五	基礎扶腰訓練	學習扶腰摔倒。
	十六	基礎袈裟壓制	學習控制對手肩部。
	十七	基礎袈裟壓制逃脫	龍蝦與反龍蝦逃脫。
	十八	期末考	基礎扶腰動作
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：			

名稱：	中文名稱：專項戰術訓練－射箭		
	英文名稱：Pecific Tactics Training of Archery		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下		
內容屬性：	選手培訓		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 學習射箭基礎知識，以及了解射箭比賽之規則與競賽項目。 2. 提升學生學習專注度及判斷能力。 3. 增進欣賞運動的美德。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	認識射箭	1. 認識射箭器材、裝備。2. 認識反曲弓及複合弓之差異。
	二	了解射箭歷史及規則	1. 了解射箭之歷史背景與演變。2. 了解射箭比賽競賽項目及規則。3. 了解射箭比賽計分之方式。4. 透過影片介紹加深對比賽規則之了解。
	三	射箭環境及運動安全	1. 射箭場安全動線與射向說明2. 了解基本運動安全概念3. 運動傷害發生的原因與預防之道4. 運動傷害緊急處理原則
	四	奠定射箭基礎動作	1. 專項訓練暖身介紹。2. 基礎射箭規則測驗。3. 站姿、轉手訓練。
	五	射箭基礎與專注力	1. 練習射箭基礎動作。2. 意象專注力訓練。3. 基礎體能訓練。
	六	射箭基礎：橡皮帶	1. 以橡皮帶雕塑射型與基本動作。2. 意象專注力訓練。
	七	射箭基礎：木弓	1. 以木弓進行射型與基本動作調整。2. 引弓及意象專注力訓練。3. 基礎體能訓練。
	八	初階弓具介紹與適應	1. 更換初階弓，射箭器材維護。2. 箭桿型號搭配介紹。3. 初階弓引弓重量適應。
	九	初階弓：射箭基礎	1. 基礎調弓教學與實作2. 初階弓近距離動作調整與適應。
	十	基礎動作複習	1. 射箭動作分析與講解2. 射箭動作穩定訓練3. 基礎體能訓練。
	十一	初階弓10公尺適應	1. 10公尺動作穩定度訓練。2. 10公尺瞄靶與集中度訓練。
	十二	初階弓20公尺適應	1. 20公尺瞄靶與動作穩定度訓練。2. 20公尺調整瞄準器與集中性練習。3. 基礎體能訓練。
	十三	初階弓20公尺測驗	1. 20公尺集中度與穩定度訓練。2. 排名賽計分與規則介紹。3. 20公尺測驗練習與計分練習。
	十四	基礎動作複習	1. 射箭影片賞析。2. 射箭動作分析講解。3. 教練檢核與選手自評。
	十五	初階弓30公尺適應	1. 30公尺瞄靶訓練。2. 30公尺練習調整瞄準器。
	十六	初階弓30公尺練習	1. 30公尺集中性練習。2. 30公尺測驗練習與計分練習。3. 基礎體能訓練。
	十七	初階弓30公尺測驗	1. 30公尺測驗練習與計分練習。2. 射箭動作分析講解。3. 教練檢核與選手自評。
	十八	戰術分析	1. 探討測驗中技術回饋與動作分析。2. 近距離動作調整。3. 核心Tabata訓練。
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：			

名稱：	中文名稱：專項戰術訓練－拳擊		
	英文名稱：Specific Tactics Training of Boxing		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下		
內容屬性：	選手培訓		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	體能建構、專項技術		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	體能與肌力訓練	最大肌力測驗（上肢）
	二	體能與肌力訓練	最大肌力測驗（下肢）
	三	上勾拳	左右上勾拳單顆及組合訓練，執靶訓練。
	四	上勾拳組合	上勾拳組合
	五	上勾拳組合加移位	攻擊同時加左右步伐
	六	放鬆	疲勞回復
	七	體能與肌力訓練	70%重量訓練
	八	體能與肌力訓練	80%重量訓練
	九	組合拳	直拳上勾拳組合拳1至3顆組合拳訓練。
	十	組合拳	直拳上勾拳組合拳4至6顆組合拳訓練。
	十一	組合拳	綜合組合拳訓練，長拳加短拳攻擊。
	十二	放鬆	疲勞回復
	十三	體能與肌力訓練	90%重量訓練
	十四	體能與肌力訓練	100%重量訓練
	十五	組合拳 III	綜合組合拳訓練，長拳加短拳2至4顆攻擊。
	十六	組合拳 III	綜合組合拳訓練，長拳加短拳兩波攻擊。
	十七	組合拳 III	綜合組合拳訓練，長拳加短拳兩波攻擊後防守。
	十八	期末考	期末考
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：			

【備查版】

名稱：	中文名稱：專項戰術訓練－排球		
	英文名稱：Specific Tactics Training of Volleyball		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下		
內容屬性：	選手培訓		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 認識排球及了解排球規則判分。 2. 增進人與人團隊合作與默契。 3. 培養運動習慣。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	複習排球規則	請同學複習排球重要規則內容。
	二	綜合複習	攻擊/發球/高手/低手複習
	三	攻擊綜合複習	拋球讓同學進行扣球
	四	攻擊綜合複習	兩人一組互相拋球扣球並且修正動作
	五	低手接球攻擊	低手接球並加上一顆拋球攻擊
	六	高手接球攻擊	高手接球並加上一顆拋球攻擊
	七	綜合攻擊	接球後並喊戰術發動攻擊I。
	八	綜合攻擊	接球後並喊戰術發動攻擊II。
	九	基本手腕訓練	利用手腕扣球不得用手臂。
	十	基本手腕訓練	講解手腕如何扣角度球。
	十一	基本手腕訓練	兩人一組用手腕準確扣往另一人手臂。
	十二	基本手腕訓練	隔網拋扣並要求扣到位子。
	十三	接球攻擊	讓同學可自己接球加上攻擊I。
	十四	接球攻擊	讓同學可自己接球加上攻擊II。
	十五	攻擊戰術	引導同學在攻擊前自行喊出戰術。
	十六	接球加戰術	指導同學自行接發球加上戰術。
	十七	攻擊測驗	個人攻擊過網五顆。
	十八	攻擊測驗	攻擊五顆並加上戰術。
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：			

【備查版】

名稱：	中文名稱： 英文二上充實		
	英文名稱： English-- advanced		
授課年段：	二上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	<p>1、培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>2、提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>3、建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4、尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。</p> <p>5、培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。"</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	認識新聞英語	英文新聞英語架構介紹
	二	認識新聞英語	新聞英語類別介紹與賞析
	三	政治與軍事新聞	國內新聞賞析與討論(1)
	四	政治與軍事新聞	國內新聞賞析與討論(2)
	五	政治與軍事新聞	國際新聞賞析與討論(1)
	六	政治與軍事新聞	國際新聞賞析與討論(2)
	七	政治與軍事新聞分析報告	小組(或個人)上台ppt簡報(1)
	八	政治與軍事新聞分析報告	小組(或個人)上台ppt簡報(2)
	九	經濟與生活新聞	經濟與生活新聞聽與讀(1)
	十	經濟與生活新聞	經濟與生活新聞聽與讀(2)
	十一	經濟與生活新聞	經濟與生活新聞議題討論(1)
	十二	經濟與生活新聞	經濟與生活新聞議題討論(2)
	十三	科技與醫藥新聞	科技與醫藥新聞聽與讀(1)
	十四	科技與醫藥新聞	科技與醫藥新聞聽與讀(2)
	十五	科技與醫藥新聞	科技與醫藥新聞議題討論(1)
	十六	科技與醫藥新聞	科技與醫藥新聞議題討論(2)
	十七	新聞議題報告	學生(小組或個人)新聞議題報告(1)
	十八	新聞議題報告	學生(小組或個人)新聞議題報告(2)
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	<p>1. 學生依學習需求自主選課。</p> <p>2. 國文、英文、數學二上一起跑班。</p>		

【備查版】

名稱：	中文名稱： 英文二上補強		
	英文名稱： English-- remedial		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 對英文句型架構全面性了解。 2. 能應用句型造句、表達想法。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	五大基本句型	1. S + V 2. S + V + C 3. S + V + O"
	二	五大基本句型	1. S + V + O + O 2. S + V + O + C
	三	五大基本句型	依五大基本句型練習造句。
	四	五大基本句型	應用五大基本句型寫出段落介紹自己的興趣。
	五	複合句	名詞子句
	六	複合句	名詞子句翻譯、造句練習。
	七	複合句	形容詞子句
	八	複合句	形容詞子句翻譯、造句練習。
	九	複合句	副詞子句
	十	複合句	副詞子句翻譯、造句練習。
	十一	複合句	名詞子句、形容詞子句、副詞子句之比較
	十二	複合句	對等子句及對等子句翻譯、造句
	十三	複合句	辨識子句：找出文章中的各種子句。
	十四	複合句	應用基本句及複合句寫出段落敘述自己最難忘的一件事。
	十五	減化句	名詞子句的減化—不定詞與動名詞
	十六	減化句	形容詞子句的減化—分詞片語
	十七	減化句	副詞子句的減化—分詞構句
	十八	減化句	辨識減化句：找出文章中的各種減化句。
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 國文、英文、數學二上一起跑班		

【備查版】

名稱：	中文名稱：國文二上充實		
	英文名稱：Chinese_advanced		
授課年段：	二上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	引導學生建立國學知識系統，帶領學生認識具代表性作家及作品，體認中華文化的根本與價值。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	國學常識：先秦	認識先秦重要國學常識
	二	國學心臟病規則及試做(基礎版)	複習國學常識，試玩遊戲
	三	國學常識：漢代	認識漢代重要國學常識
	四	國學心臟病規則及試做(進階版)	以8主題*8牌卡的桌由結合分數計算檢核學習成果
	五	國學常識：魏晉南北朝	認識魏晉南北朝重要國學常識
	六	九宮格特攻隊規則說明及試做	複習國學常識及經典作品
	七	國學常識：唐代	認識唐代重要國學常識
	八	九宮格特攻隊唐代詩人連連看	以遊戲方式檢核唐代重要詩派認識
	九	國學常識：宋代	認識宋代重要國學常識
	十	國學狀元挑戰賽—鄉試	初階國學常識競賽
	十一	國學常識：元代	認識元代重要國學常識
	十二	國學狀元挑戰賽—會試	進階國學常識競賽
	十三	國學常識：明代	認識明代重要國學常識
	十四	國學狀元挑戰賽—殿試	國學常識競賽決賽
	十五	國學常識：清代	認識清代重要國學常識
	十六	文人風骨大比拼1	分組報告最欣賞的作家及作品、生平介紹
	十七	文人風骨大比拼2	分組報告最欣賞的作家及作品、生平介紹
	十八	文人風骨大比拼3	分組報告最欣賞的作家及作品、生平介紹
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 國文、英文、數學二上一起跑班。		

【備查版】

名稱：	中文名稱： 國文二上補強		
	英文名稱： Chinese-remedial		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	加強高二國文國學常識及閱讀基礎素養		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	古文流變	古文的定義與古文運動、古文與駢文的比較
	二	唐代古文運動的代表人物1	韓愈及其作品
	三	唐代古文運動的代表人物2	柳宗元及其作品
	四	宋代古文運動的代表人物1	歐陽脩及其作品
	五	宋代古文運動的代表人物2	蘇軾及其作品
	六	宋代古文運動的代表人物3	蘇洵及其作品
	七	宋代古文運動的代表人物4	蘇轍及其作品
	八	宋代古文運動的代表人物5	王安石及其作品
	九	宋代古文運動的代表人物6	曾鞏及其作品
	十	明代古文流派及文學流變1	明初文學風尚及前後七子及擬古主義簡介
	十一	明代古文流派及文學流變2	唐宋派的文學主張及代表人物歸有光及其作品簡介
	十二	明代古文流派及文學流變3	公安派的文學主張及代表人物袁宏道及其作品簡介，兼提小品文的興起
	十三	明代古文流派及文學流變4	小品文集大成者-張岱及其作品簡介
	十四	明代古文流派及文學流變5	晚明各家優美小品文欣賞1
	十五	明代古文流派及文學流變6	晚明各家優美小品文欣賞2
	十六	清代文學思潮及流變1	清初三大家簡介-顧炎武、黃宗羲、王夫之
	十七	清代文學思潮及流變2	桐城派及桐城三祖及作品簡介
	十八	清代文學思潮及流變3	古文的中興-湘鄉派及其代表人物曾國藩
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 國文、英文、數學二上一起跑班。		

名稱：	中文名稱：數學二上充實		
	英文名稱：Math-Advanced		
授課年段：	二上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 針對高數學需求或有興趣的學生，利用彈性學習時間進行增強教學，提升數學課程之學習表現。 2. 培養學生發現問題與解決問題之能力，以拓展學習之可能性。 3. 透過進階的數學問題，引發學生對數學的興趣，引導理工醫與商管財經的生涯進路。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	三角函數	常用的三角比公式
	二	三角函數	常用的三角比公式
	三	三角函數	弧度量
	四	三角函數	三角函數的圖形
	五	三角函數	正餘弦函數的疊合
	六	三角函數	正餘弦函數的疊合
	七	指數與對數函數	指數函數及其圖形
	八	指數與對數函數	對數與對數律
	九	指數與對數函數	對數與對數律
	十	指數與對數函數	對數函數及其圖形
	十一	指數與對數函數	指數與對數函數的應用
	十二	指數與對數函數	指數與對數函數的應用
	十三	平面向量	平面向量的表示法
	十四	平面向量	平面向量的表示法
	十五	平面向量	平面向量的內積
	十六	平面向量	平面向量的內積
	十七	平面向量	面積與二階行列式
	十八	平面向量	面積與二階行列式
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 國文、英文、數學二上一起跑班。 3. 課程內容以數學A為主。		

名稱：	中文名稱： 數學二上補強		
	英文名稱： Math--Remedial		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 針對數學學習低成就學生，利用彈性學習時間進行補救教學，提升數學課程之學習表現。 2. 培養學生發現問題與解決問題之能力，以拓展學習之可能性。 3. 透過基礎的數學問題，建立學生對數學的自信心，逐步增進對數學之學習動機。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	正弦函數與週期性現象	弧度量
	二	正弦函數與週期性現象	弧度量
	三	正弦函數與週期性現象	週期性數學模型
	四	正弦函數與週期性現象	週期性數學模型
	五	正弦函數與週期性現象	期中考前綜合複習
	六	正弦函數與週期性現象	期中考前綜合複習
	七	按比例成長模型	指數函數與圖形
	八	按比例成長模型	對數
	九	按比例成長模型	對數函數與圖形
	十	按比例成長模型	對數函數與圖形
	十一	按比例成長模型	指數與對數函數的應用
	十二	按比例成長模型	期中考前綜合複習
	十三	平面向量與應用	平面向量的表示法
	十四	平面向量與應用	平面向量的內積
	十五	平面向量與應用	平面向量的內積
	十六	平面向量與應用	平面上的比例
	十七	平面向量與應用	平面上的比例
	十八	平面向量與應用	期中考前綜合複習
	十九		
二十			
二十一			
二十二			
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 國文、英文、數學二上一起跑班。 3. 課程內容以數學B為主。		

名稱：	中文名稱：英文二下充實		
	英文名稱：English-- advanced		
授課年段：	二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	應用英語文於網際網路上，查找重要議題相關資料或報導，並使用英語文陳述資料，和同儕討論分享自身想法及觀點。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	認識新聞英語	新聞英語用詞及架構介紹，及與他人討論時，英文表達用詞語言
	二	網路媒體識讀	網路媒體識讀概念介紹
	三	性別平等	性別平等文章閱讀、討論
	四	性別平等	性別平等簡報
	五	人權議題	人權議題文章閱讀、討論
	六	人權議題	人權議題簡報
	七	環境議題	環境議題文章閱讀、討論
	八	環境議題	環境議題簡報
	九	海洋議題	海洋議題文章閱讀、討論
	十	海洋議題	海洋議題簡報
	十一	生命教育	生命教育文章閱讀、討論
	十二	生命教育	生命教育簡報
	十三	法治議題	法治議題文章閱讀、討論
	十四	法治議題	法治議題簡報
	十五	科技議題	科技議題文章閱讀、討論
	十六	科技議題	科技議題簡報
	十七	資訊議題	資訊議題文章閱讀、討論
	十八	資訊議題	資訊議題簡報
	十九	能源議題	能源議題文章閱讀、討論
	二十	能源議題	能源議題簡報
	二十一	多元文化議題	多元文化議題文章閱讀、討論
二十二	多元文化議題	多元文化議題簡報	
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 國文、英文、數學二下一起跑班。		

名稱：	中文名稱： 英文二下補強		
	英文名稱： English-- remedial		
授課年段：	二下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	探索自我學習力，在各種不同活動中自然而然提升英語學習興趣與能力，進而能夠銜接高中英語課程，並養成良好學習習慣與世界觀。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	單字高手（一）	藉由單字發音或意思的聯想或探究，以圖像、動作、演示等視覺、聽覺、動作?的不同學習方式，不單單只記下單字的拼法，更能深刻記得單字，解決這些學習者記不起來或馬上忘記的問題。
	二	單字高手（二）	藉由單字發音或意思的聯想或探究，以圖像、動作、演示等視覺、聽覺、動作?的不同學習方式，不單單只記下單字的拼法，更能深刻記得單字，解決這些學習者記不起來或馬上忘記的問題。
	三	單字高手（三）	學生以自己學習單字的方式介紹所指定的單字
	四	單字捉迷藏	用遊戲比賽的方式驗收大家一起的學習成果
	五	聽歌學英語	分組學習該組照自己的興趣找到歌詞稍具挑戰力的英語歌曲，同組員一同討論學習歌曲內容，之後一同介紹該歌曲內容等相關訊息。
	六	英語歌曲練習	練習演唱所選的歌曲
	七	我是大明星	發表演出所選擇的歌曲並發表自己的學習心得
	八	英語小小說（一）	老師帶領學生一起讀一起討論一篇英文小小說，在討論中找到閱讀技巧。
	九	英語小小說（二）	老師帶領學生一起讀一起討論一篇英文小小說，在討論中找到並練習閱讀技巧。
	十	文法小捕手（一）	配合小小說內容及段考進度練習英文法，並以遊戲競賽方式驗收成果。
	十一	我會說故事（一）	學生準備用自己的話，重述小小說的內容，用文字、圖畫及講演等三個方式發表。
	十二	文法小捕手（二）	配合小小說內容及段考進度練習英文法，並以遊戲競賽方式驗收成果。
	十三	單字賓果	用賓果遊戲複習並驗收小小說中單字
	十四	我會說故事（二）	讓學生用自己的話，重述小小說的內容，用文字、圖畫及講演等三個方式發表。
	十五	英語舞台劇（一）	說明舞台劇的評分標準與要求，提供適當的參考資料，指定組長以便異質分組，且同時顧及學生情誼，需有劇本及正式演出
	十六	英語舞台劇（二）	分組討論各組演戲主題及內容
	十七	英語舞台劇（三）	各組討論劇本，書寫劇本初稿
	十八	英語舞台劇（四）	書寫並繳交劇本初稿
	十九	英語舞台劇（五）	討論修改初稿並練習演出
	二十	英語舞台劇（五）	繳交劇本及正式演出
	二十一	英語舞台劇（六）	繳交劇本及正式演出
二十二	說書人	利用桌遊驗收學生英語聽說能力	
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 國文、英文、數學二下一起跑班。		

名稱：	中文名稱：國文二下充實		
	英文名稱：CHINESE--advanced		
授課年段：	二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	使學生具備基本寫作能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	聯想練習	字詞聯想
	二	聯想練習	句子聯想
	三	聯想練習	圖像聯想
	四	分析練習	圖表分析
	五	分析練習	圖表分析
	六	分析練習	短文分析
	七	分析練習	短文分析
	八	摘要練習	影片摘要
	九	摘要練習	影片摘要
	十	摘要練習	短文摘要
	十一	摘要練習	短文摘要
	十二	摘要練習	演講摘要
	十三	摘要練習	演講摘要
	十四	論證練習	正面論證
	十五	論證練習	正面論證
	十六	論證練習	反面論證
	十七	論證練習	反面論證
	十八	總驗收	期末驗收
	十九		
二十			
二十一			
二十二			
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 國文、英文、數學二下一起跑班。		

名稱：	中文名稱：國文二下補強	
	英文名稱：Chinese-remedial	
授課年段：	二下	
內容屬性：	補強性	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	能閱讀長文並摘要重點	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題 內容綱要
	一	開台作家介紹 種族融合議題，台灣新住民介紹
	二	開台文章介紹 多元文化文章的介紹
	三	古典小說介紹 紅樓夢文本人物介紹一
	四	古典小說介紹 紅樓夢文本人物介紹二
	五	古典小說介紹 紅樓夢文本介紹一
	六	古典小說介紹 紅樓夢文本介紹二
	七	階段性評量 如果我是X X X X
	八	現代詩介紹 創世紀鐵三角介紹
	九	現代詩介紹 創世紀鐵三角詩作介紹
	十	現代詩介紹 現代詩欣賞
	十一	現代詩介紹 現代詩的產出
	十二	宋詞的介紹 宋詞的流變
	十三	宋詞的介紹 宋詞男性詞人的介紹
	十四	宋詞的介紹 宋詞女性詞人的介紹
	十五	宋詞的介紹 宋詞的欣賞
	十六	旅遊文學介紹 陳列玉山去來之報導文學
	十七	旅遊文學介紹 蔡旺霖轉山，(記實文學)
	十八	期末測驗 自己的旅遊經驗分享
	十九	
二十		
二十一		
二十二		
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 國文、英文、數學二下一起跑班。	

名稱：	中文名稱： 數學二下充實	
	英文名稱： Math-Advanced	
授課年段：	二下	
內容屬性：	充實/增廣	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	1. 針對高數學需求或有興趣的學生，利用彈性學習時間進行增強教學，提升數學課程之學習表現。 2. 培養學生發現問題與解決問題之能力，以拓展學習之可能性。 3. 透過進階的數學問題，引發學生對數學的興趣，引導理工醫與商管財經的生涯進路。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題 內容綱要
	一	空間向量 空間概念
	二	空間向量 空間向量的座標表示法
	三	空間向量 空間向量的內積
	四	空間向量 外積、體積與行列式
	五	空間向量 外積、體積與行列式
	六	空間中的平面與直線 平面方程式
	七	空間中的平面與直線 平面方程式
	八	空間中的平面與直線 空間直線方程式
	九	空間中的平面與直線 空間直線方程式
	十	機率 主觀機率與客觀機率
	十一	機率 主觀機率與客觀機率
	十二	機率 條件機率與獨立事件
	十三	機率 條件機率與獨立事件
	十四	機率 貝式定理
	十五	機率 貝式定理
	十六	矩陣 高斯消去法與矩陣
	十七	矩陣 矩陣的運算
	十八	矩陣 矩陣的應用
	十九	
	二十	
	二十一	
二十二		
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 國文、英文、數學二上一起跑班。 3. 課程內容以數學A為主。	

名稱：	中文名稱： 數學二下補強		
	英文名稱： Math--Remedial		
授課年段：	二下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 針對數學學習低成就學生，利用彈性學習時間進行補救教學，提升數學課程之學習表現。 2. 培養學生發現問題與解決問題之能力，以拓展學習之可能性。 3. 透過基礎的數學問題，建立學生對數學的自信心，逐步增進對數學之學習動機。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	空間概念與空間坐標系	空間概念
	二	空間概念與空間坐標系	空間概念
	三	空間概念與空間坐標系	空間坐標系
	四	空間概念與空間坐標系	空間坐標系
	五	圓錐曲線的認識與應用	生活中的圓錐曲線、圓錐截痕
	六	圓錐曲線的認識與應用	圓錐曲線的定義與標準式—拋物線
	七	圓錐曲線的認識與應用	圓錐曲線的定義與標準式—橢圓
	八	圓錐曲線的認識與應用	圓錐曲線的定義與標準式—雙曲線 圓錐曲線的應用
	九	機率	主觀機率與客觀機率
	十	機率	條件機率
	十一	機率	貝式定理
	十二	機率	貝式定理
	十三	機率	獨立事件
	十四	矩陣與資料表	矩陣的定義與運算
	十五	矩陣與資料表	矩陣的定義與運算
	十六	矩陣與資料表	乘法反方陣
	十七	矩陣與資料表	矩陣的應用
	十八	矩陣與資料表	矩陣的應用
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 國文、英文、數學二下一 起跑班。 3. 課程內容以數學B為主。		

名稱：	中文名稱：英文三上充實		
	英文名稱：English-- advanced		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 建構有效的英語文閱讀與寫作學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 2. 培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。 3. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。"		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	閱讀與寫作應用介紹	如何將閱讀應用至寫作上
	二	文章大綱分析	分析文章大綱並練習草擬大綱
	三	寫作大綱擬定與擴寫	將草擬大綱擴寫成完整文章
	四	描寫文閱讀與寫作	閱讀文章並專注欣賞人物事物描述
	五	描寫文閱讀與寫作	閱讀並分析描寫文寫作技巧
	六	描寫文閱讀與寫作	利用「5官」描述&描寫文綜合練習
	七	敘述文閱讀與寫作	敘述文閱讀與文章分析
	八	敘述文閱讀與寫作	敘述文寫作策略介紹
	九	敘述文閱讀與寫作	看圖寫作(一)敘述文練習
	十	敘述文閱讀與寫作	敘述文加分秘訣看圖寫作(二)
	十一	敘述文閱讀與寫作	敘述文綜合練習(一)
	十二	敘述文閱讀與寫作	敘述文綜合練習(二)
	十三	論說文閱讀與寫作	論說文閱讀與結構分析
	十四	論說文閱讀與寫作	論說文閱讀技巧與寫作技巧
	十五	論說文閱讀與寫作	論說文大綱擬定與擴寫
	十六	論說文閱讀與寫作	論說文綜合練習
	十七	英文書信閱讀與書信寫作	書信寫作技巧介紹與練習
	十八	閱讀與摘要寫作	摘要寫作技巧介紹與練習
	十九		
二十			
二十一			
二十二			
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 國文、英文、數學三上一起跑班。		

名稱：	中文名稱：英文三上補強		
	英文名稱：English-- remedial		
授課年段：	三上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	建構有效的英語文聽力策略，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	看圖聯想(以生活為主題)	根據第一大題圖片所示，透過聯想力預測題目相關性單字。
	二	看圖聯想(以校園為主題)	根據第一大題圖片所示，透過聯想力預測題目相關性單字。
	三	看圖聯想(以風景為主題)	根據第一大題圖片所示，透過聯想力預測題目相關性單字。
	四	看圖聯想(以節慶為主題)	根據第一大題圖片所示，透過聯想力預測題目相關性單字。
	五	圖表解讀發想(以氣象為主題)	藉由觀察圖表，歸納出相關性單字片語以及結論。
	六	圖表解讀發想(以休閒為主題)	藉由觀察圖表，歸納出相關性單字片語以及結論。
	七	俚語配對(以文化為主題)	透過閱讀文章，習得英文片語及俚語的意義
	八	俚語配對(以軼事為主題)	透過閱讀文章，習得英文片語及俚語的意義
	九	配對形與音	用手機錄下第一週至第四週所學單字、片語及俚語，透過網路voicetube以及線上發音字典對照正確發音，並修正錄音。
	十	配對形與音	用手機錄下第五週至第八週所學單字、片語及俚語，透過網路voicetube以及線上發音字典對照正確發音，並修正錄音。
	十一	快問快答(以購物為主題)	透過閱讀雜誌的生活對話，進行pair work以對答增進聽力並減短理解反應時間
	十二	快問快答(以旅遊為主題)	透過閱讀雜誌的生活對話，進行pair work以對答增進聽力並減短理解反應時間
	十三	快聽快答(以購物為主題)	透過網路BBC 6 minute English，聽完討論後並分析
	十四	快聽快答(以旅遊為主題)	透過網路6 minute English，聽完討論後並分析
	十五	快聽快答(以天氣為主題)	透過網路6 minute English，聽完討論後並分析
	十六	快聽快答(以旅遊為主題)	透過網路6 minute English，聽完討論後並分析
	十七	彙整聽力 journal	利用主題分類，將第一週至第九週所學單片彙整成冊，以便利用聯想預測聽力內容。
	十八	彙整聽力 journal	利用主題分類，將第十週至第十六週所學單片彙整成冊，以便利用聯想預測聽力內容。
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 國文、英文、數學三上一起跑班。		

名稱：	中文名稱：國文三上充實		
	英文名稱：Chinese-advanced		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由現代散文，使學生認識現代散文的多重樣貌，訓練學生理解與分析文本的能力，並經由練習寫作鍛鍊學生語文表達能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	現代散文概論	課程介紹與現代散文概論
	二	自我諦視	自我諦視範文介紹與賞析
	三	成長啟蒙	成長啟蒙範文介紹與賞析
	四	親子對話	親子對話範文介紹與賞析
	五	生活情味	生活情味範文介紹與賞析
	六	物我之間	物我之間範文介紹與賞析
	七	都市圖像	都市圖像範文介紹與賞析
	八	鄉土書寫(一)	鄉土書寫(一)範文介紹與賞析
	九	鄉土書寫(二)	鄉土書寫(二)範文介紹與賞析
	十	學生習作及討論(一)	挑選學生創作供學生觀摩討論
	十一	自然書寫(一)	自然書寫(一)範文介紹與賞析
	十二	學生習作及討論(二)	挑選學生創作供學生觀摩討論
	十三	自然書寫(二)	自然書寫(二)範文介紹與賞析
	十四	學生習作及討論(三)	挑選學生創作供學生觀摩討論
	十五	飲食文學	飲食文學範文介紹與賞析
	十六	學生習作及討論(四)	挑選學生創作供學生觀摩討論
	十七	學生習作及討論(五)	挑選學生修改過的創作供學生觀摩討論
	十八	課程總結	綜合討論與總結
	十九		
二十			
二十一			
二十二			
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 國文、英文、數學三上一起跑班。		

【備查版】

名稱：	中文名稱： 國文三上補強		
	英文名稱： Chinese- remedial		
授課年段：	三上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	建構並補強學習上低成就的學生，強化課?15篇古文自學能力，並安排情意跟知性趣味引導?學，激發?在學習動力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	時代文人大PK	分組完成一個LINE討論議題的填寫，時代區分為:1. 先秦2. 漢魏六朝3. 唐代4. 宋代5. 明清，先引導學生進入各個時代瞭解文學背景，並結合現代議題討論，讓學生熟悉並重溫學習過的古人
	二	先秦：燭之武退秦師（記敘），諫逐客書（應用議論），大同與小康（說明）	先秦時代三篇古文，此節課主要針對文體分析並複習各課作者基本國學常識
	三	先秦：燭之武退秦師（記敘），諫逐客書（應用議論），大同與小康（說明）	此節課主要針對各課?容作分析並引導學生歸納重點
	四	繪製心智圖一	引導學生繪製這三課簡易的心智圖，引導他們分析課文，提升自學能力
	五	漢魏六朝：鴻門宴（記敘），出師表（抒情應用），桃花源記（記敘）	漢魏六朝三篇古文，此節課主要針對文體分析並複習各課作者基本國學常識
	六	漢魏六朝：鴻門宴（記敘），出師表（抒情應用），桃花源記（記敘）	此節課主要針對各課?容作分析並引導學生歸納重點
	七	繪製心智圖二	引導學生繪製這三課簡易的心智圖，引導他們分析課文，提升自學能力
	八	唐宋：師說（說明議論），赤壁賦（記敘抒情議論，辭賦類）?髯客傳（文言小說）	唐宋三篇古文，此節課主要針對文體分析並複習各課作者基本國學常識
	九	唐宋：師說（說明議論），赤壁賦（記敘抒情議論，辭賦類）?髯客傳（文言小說）	此節課主要針對各課?容作分析並引導學生歸納重點
	十	繪製心智圖三	引導學生繪製這三課簡易的心智圖，引導他們分析課文，提升自學能力
	十一	明清：項脊軒志（抒情記敘），晚遊六橋待月記（記敘），勞山道士（文言小說類）	明清三篇古文，此節課主要針對文體分析並複習各課作者基本國學常識
	十二	明清：項脊軒志（抒情記敘），晚遊六橋待月記（記敘），勞山道士（文言小說類）	此節課主要針對各課?容作分析並引導學生歸納重點
	十三	繪製心智圖四	引導學生繪製這三課簡易的心智圖，引導他們分析課文，提升自學能力
	十四	台灣題材：動和論（議論），鹿港乘桴記（記敘），畫菊自序（駢文）	臺灣題材古文，此節課主要針對文體分析並複習各課作者基本國學常識
	十五	台灣題材：動和論（議論），鹿港乘桴記（記敘），畫菊自序（駢文）	此節課主要針對各課?容作分析並引導學生歸納重點(並將此三課的心智圖五當成回家功課)
	十六	比較台灣古文	台灣古文學生較不熟悉，多補充同一事件或地點描述，由不同角度切入分析
十七	毛根製作	感性情意舒展，學生由 15篇古文挑一篇，用6到10根毛根來傳達課文?容，激發學生創意跟想像力	

	十八	時事新聞	知性理解探究，引導學生從不同角度切入，結合學測國寫兩篇作文來做分析，加強學生應考自信
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 國文、英文、數學三上一起跑班。		

【備查版】

【備查版】

名稱：	中文名稱：數學三上充實		
	英文名稱：Math--Advanced		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 針對高數學需求或有興趣的學生，利用彈性學習時間進行增強教學，提升數學課程之學習表現。 2. 培養學生發現問題與解決問題之能力，以拓展學習之可能性。 3. 透過進階的數學問題，引發學生對數學的興趣，引導理工醫生涯進路。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	數列與級數	無窮數列
	二	數列與級數	無窮數列
	三	數列與級數	無窮級數
	四	數列與級數	無窮級數
	五	微分	函數及其圖形
	六	微分	函數的極限
	七	微分	導數及其性質
	八	微分	導數及其性質
	九	微分	導函數的應用
	十	微分	導函數的應用
	十一	積分及其應用	定積分
	十二	積分及其應用	定積分
	十三	積分及其應用	微積分基本定理
	十四	積分及其應用	微積分基本定理
	十五	積分及其應用	定積分的應用
	十六	積分及其應用	定積分的應用
	十七	學測模擬試題練習	試題解析與討論
	十八	學測模擬試題練習	試題解析與討論
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 國文、英文、數學三上一起跑班。 3. 課程內容以數學甲為主。		

【備查版】

名稱：	中文名稱： 數學三上補強		
	英文名稱： Math--Remedial		
授課年段：	三上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 針對數學學習低成就學生，利用彈性學習時間進行補救教學，提升數學課程之學習表現與學測指考成績。 2. 培養學生發現問題與解決問題之能力，以拓展學習之可能性。 3. 透過基礎的數學問題，建立學生對數學的自信心，逐步增進對數學之學習動機。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	極限與函數	數列及其極限
	二	極限與函數	數列及其極限
	三	極限與函數	函數與函數圖形的性質
	四	極限與函數	函數與函數圖形的性質
	五	極限與函數	函數的極限
	六	多項式函數的微分	微分
	七	多項式函數的微分	微分
	八	多項式函數的微分	導函數與函數的圖形
	九	多項式函數的微分	導函數與函數的圖形
	十	多項式函數的微分	導函數與函數的圖形
	十一	多項式函數的積分	積分
	十二	多項式函數的積分	積分
	十三	多項式函數的積分	積分的應用
	十四	多項式函數的積分	積分的應用
	十五	學測模擬試題練習	試題解析與討論
	十六	學測模擬試題練習	試題解析與討論
	十七	學測模擬試題練習	試題解析與討論
	十八	學測模擬試題練習	試題解析與討論
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 國文、英文、數學三上一起跑班。 3. 課程內容以數學乙為主。		

【備查版】

名稱：	中文名稱： 化學三下補強		
	英文名稱： Chemistry-- remedial		
授課年段：	三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	以生活化的學習連結選修課程		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明與範例	說明課程的學習方向與呈現方法
	二	就是那個光1	透過光譜的認識 進而探討煙火與其設計
	三	就是那個光2	討論台北101跨年煙火的整體規劃
	四	極不極1	透過水與氣球、牛奶與清潔劑的實驗，成現極性的藝術
	五	極不極2	透過網路資料蒐尋，發想、整理成報告並分享
	六	段考前一週	段考前一週
	七	第一次段考	第一次段考
	八	溶液1	透過早餐喝到的飲品，呈現膠體溶液的部分性質
	九	溶液2	透過線上影片，瞭解超臨界流體及其應用技術(萃取咖啡因)
	十	溶液3	透過可樂冰沙或冰淇淋的製作，瞭解其背後的科學原理
	十一	酸與鹼1	透過酸鹼滴定實驗，檢驗市面上食用醋的濃度
	十二	酸與鹼2	透過檢索酸雨、工業廢水如何處理、排氣如何處理，整理成報告並分享
	十三	段考前一週	段考前一週
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	氧化還原1	透過氧化還原滴定實驗，檢驗市面上柳橙汁、芭樂汁、維他命c錠的含量
	十六	氧化還原2	透過藍瓶實驗，檢驗市售飲料的含糖種類
	十七	電池1	簡易水果電池實驗
	十八	電池2	透過檢索未來電池，整理成報告並分享
	十九	段考前一週	段考前一週
	二十	第三次段考	第三次段考
	二十一		
二十二			
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 物理、化學、生物三下一起跑班。		

名稱：	中文名稱： 生物三下補強		
	英文名稱： Biology-- remedial		
授課年段：	三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	加強已知之生物知識，更多方面了解生物相關課程內容		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	演化史	複習演化史內容
	二	演化的證據	複習演化的證據之內容
	三	「演化」內容小考	利用小範圍考試，增強學生理解與記憶程度
	四	物種的定義	理解如何分辨不同物種
	五	物種的形成原因	複習不同物種如何之形成
	六	人類演化史	複習人類演化之過程
	七	物種與人類演化史小考	利用小範圍考試，增強學生理解與記憶程度
	八	生物分類之演變史	複習生物分門別類之定義
	九	生物分類之分辨	複習不同分類之生物內容
	十	分類學小考	利用小範圍考試，增強學生理解與記憶程度
	十一	基因多樣性	複習何謂基因多樣性
	十二	物種多樣性	複習物種多樣性之內容
	十三	生態系多樣性	複習生態系多樣性之內容
	十四	生物多樣性小考	利用小範圍考試，增強學生理解與記憶程度
	十五	台灣生態系分布	複習台灣生態系之分布
	十六	世界生態系面臨之危機	複習世界生態系面臨的問題
	十七	生態保育	複習該如何做到良善之生態保育
	十八	生態系介紹與保育小考	利用小範圍考試，增強學生理解與記憶程度
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 物理、化學、生物三下一起跑班。		

名稱：	中文名稱： 地理三下補強		
	英文名稱： Geography-- remedial		
授課年段：	三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	使學生能了解並統整高中地理重點		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	第一級產業概論	第一級產業概述
	二	第一級產業概論	第一級產業概論面臨的挑戰
	三	第二級產業概論	第二級產業概述
	四	第二級產業概論	第二級產業面臨的挑戰
	五	統整與分析	測驗
	六	高科技產業	高科技產業的發展與挑戰
	七	第三級產業概論	第三級產業概述
	八	第三級產業概論	觀光業的發展
	九	人口概論	人口發展模式
	十	人口概論	世界人口分佈
	十一	人口概論	世界人口問題
	十二	統整與分析	複習
	十三	統整與分析	測驗
	十四	都市理論	都市成長與發展
	十五	都市理論	鄉村與都市的形成
	十六	都市理論	都市規模與階層
	十七	都市理論	土地利用與分區
	十八	統整與複習	測驗
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 地理、歷史三下一起跑班。		

名稱：	中文名稱： 物理三下補強		
	英文名稱： Physics-- remedial		
授課年段：	三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	跟上高三選修物理的上課基本知能		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	科學發展的 歷史1	克卜勒定律和萬有引力定律的關係。
	二	科學發展的 歷史2	伽利略的慣性原理和牛頓運動定律的關係。
	三	科學發展的 歷史3	實驗分組、實驗室管理 宣導、評量方式介紹與 實驗室安全衛生訓練
	四	科學發展的 歷史4	基本量測工具操作
	五	科學發展的 歷史5	驗多媒體教學及 電腦化實驗監測系 統簡介
	六	科學發展的 歷史6	靜力平衡實驗
	七	科學發展的 歷史7	牛頓第二運動定律 實驗
	八	科學發展的 歷史8	圓周運動實驗
	九	科學發展的 歷史9	碰撞實驗
	十	科學發展的 歷史10	角動量實驗
	十一	科學在生活中的應用1	楊氏係數測定實驗
	十二	科學在生活中的應用2	流體力學實驗
	十三	科學在生活中的應用3	空氣柱共鳴實驗
	十四	科學在生活中的應用4	固體比熱實驗
	十五	科學在生活中的應用5	熱功當量實驗
	十六	科學在生活中的應用6	虛擬實驗設計
	十七	科學在生活中的應用7	實驗結果研討分析
	十八	科學在生活中的應用8	簡諧運動
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 物理、化學、生物三下一起跑班。		

名稱：	中文名稱：數學三下充實		
	英文名稱：Math--Advanced		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 針對高數學需求或有興趣的學生，利用彈性學習時間進行增強教學，提升數學課程之學習表現。 2. 培養學生發現問題與解決問題之能力，以拓展學習之可能性。 3. 透過進階的數學問題，引發學生對數學的興趣，引導理工醫生涯進路。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	圓錐曲線	拋物線
	二	圓錐曲線	橢圓
	三	圓錐曲線	雙曲線
	四	圓錐曲線	圓錐曲線與二元二次方程式
	五	複數	複數與複數平面
	六	複數	複數的四則運算與絕對值
	七	複數	複數與方程式
	八	複數	複數的極式
	九	複數	棣美弗定理
	十	隨機變數與其機率分布	隨機變數
	十一	隨機變數與其機率分布	隨機變數
	十二	隨機變數與其機率分布	二項分布
	十三	隨機變數與其機率分布	幾何分布
	十四	分科測驗模擬試題練習	試題解析與討論
	十五	分科測驗模擬試題練習	試題解析與討論
	十六	分科測驗模擬試題練習	試題解析與討論
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 國文、英文、數學三下一起跑班。 3. 課程內容以數學甲為主。		

名稱：	中文名稱： 數學三下補強		
	英文名稱： Math--Remedial		
授課年段：	三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 針對數學學習低成就學生，利用彈性學習時間進行補救教學，提升數學課程之學習表現與學測指考成績。 2. 培養學生發現問題與解決問題之能力，以拓展學習之可能性。 3. 透過基礎的數學問題，建立學生對數學的自信心，逐步增進對數學之學習動機。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	線性規劃	複習二元一次不等式
	二	線性規劃	一次式的極值問題、平行直線系
	三	極限與函數	無窮等比級數
	四	極限與函數	無窮等比級數
	五	極限與函數	函數極其極限
	六	極限與函數	函數極其極限
	七	微積分	微分
	八	微積分	微分
	九	微積分	微分的應用
	十	微積分	積分
	十一	微積分	積分
	十二	微積分	積分的應用
	十三	分科測驗模擬試題練習	試題解析與討論
	十四	分科測驗模擬試題練習	試題解析與討論
	十五	分科測驗模擬試題練習	試題解析與討論
	十六	分科測驗模擬試題練習	試題解析與討論
	十七	分科測驗模擬試題練習	試題解析與討論
	十八	分科測驗模擬試題練習	試題解析與討論
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 國文、英文、數學三下一起跑班。 3. 課程內容以數學乙為主。		

名稱：	中文名稱： 歷史三下補強	
	英文名稱： History-- remedial	
授課年段：	三下	
內容屬性：	補強性	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	本課程旨在讓學生了解當代世界歷史與現今世界局勢的演變。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題 內容綱要
	一	第二次世界大戰1 戰爭的經過
	二	第二次世界大戰2 戰後的國際局勢發展
	三	冷戰形成與發展1 戰後經濟復甦與美蘇對峙
	四	冷戰形成與發展2 反殖民運動與獨立建國運動
	五	冷戰形成與發展3 冷戰下的東亞局勢
	六	後冷戰時代的世界新局與挑戰1 共產世界的劇變-蘇、東、波浪潮
	七	後冷戰時代的世界新局與挑戰2 中國的改革開放
	八	近現代中南美洲的變遷 中南美洲的政治經濟改革歷程
	九	西方文化衝擊下的印度 印度的獨立與獨立後的發展
	十	現代伊斯蘭世界的發展 現代伊斯蘭的介紹與對現代化的回應
	十一	近現代非洲文化的發展 非洲國家的獨立與後殖民時期的發展
	十二	1990年代以後的國際局勢1 區域戰爭
	十三	1990年代以後的國際局勢2 恐怖主義
	十四	1990年代以後的國際局勢3 單邊主義與多邊主義
	十五	全球化的發展與影響1 全球化的介紹與說明
	十六	全球化的發展與影響2 經濟全球化與貿易統合組織
	十七	全球化的發展與影響3 全球化與在地文明的衝突
	十八	當代人類社會 人類社會的新貌與挑戰
	十九	
	二十	
	二十一	
二十二		
備註：	1. 學生依學習需求自主選課。 2. 地理、歷史三下一起跑班。	

捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

體育班

課程名稱：	中文名稱：專項戰術訓練-田徑(一)		
	英文名稱：Specific Tactics Training of Javelin I		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	學習力、樂活力		
學習目標：	1. 學習田徑基礎知識，以及了解田徑比賽之規則與競賽項目。 2. 提升學生學習身體協調性及強健的體魄。 3. 增進欣賞運動的力與美的結合。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	高一上第一週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高一下第一週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高一上第一週：1. 馬克操訓練2. 循環體能10項20秒3. 跨欄：原地專項輔助練習跳高：躬身訓練跳遠：起跳訓練4. 全能準備期全面性體能準備5. 專注力訓練6. 動作意象訓練 高一下第一週：1. 馬克操訓練、循環體能10項20秒2. 跨欄：原地專項輔助練習跳高：躬身訓練跳遠：起跳訓練3. 全能準備期全面性體能準備4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
	二	高一上第二週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高一下第二週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高一上第二週：1. 馬克操訓練2. 間隔跑速度訓練3. 跨欄：走欄訓練 跳遠：一步起跳x10跳遠：三步起跳x10跳遠：起跳引導腿訓練4. 跨欄攻欄及後收動作養成跳遠起跳及引導腿動作養成5. 專注力訓練6. 動作意象訓練 高一下第二週：1. 馬克操訓練、間隔跑速度訓練2. 跨欄：走欄訓練跳遠：一步起跳x10跳遠：三步起跳x10跳遠：起跳引導腿訓練3. 跨欄攻欄及後收動作養成及跳遠起跳及引導腿動作養成4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
	三	高一上第三週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高一下第三週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高一上第三週：全能循環體能訓練x3 2. 跨欄：墊步跨欄訓練 跨欄：前攻蹬強訓練 跨欄：後收腿訓練3. 跨欄攻欄及後收動作養成及測驗技術要領說明4. 專注力訓練5. 動作意象訓練 高一下第三週：1. 全能循環體能訓練x3 2. 跨欄：墊步跨欄訓練跨欄：前攻蹬強訓練跨欄：後收腿訓練跨欄攻欄及後收動作養成及測驗技術要領說明4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
	四	高一上第四週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高一下第四週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高一上第四週：1. 20有氧跑訓練2. 跳高：後跳過竿訓練鉛球：專項投擲訓練3. 專項技術要領說明4. 專注力訓練5. 動作意象訓練 高一下第四週：1. 20有氧跑訓練2. 跳高：後跳過竿訓練鉛球：專項投擲訓練3. 專項技術要領說明4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
	五	高一上第五週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高一下第五週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高一上第五週：1. 全能準備期所需體能訓練1500M、跳高、跳遠、跨欄、鉛球2. 欄間步頻訓練（五步欄）下肢動力訓練：單腳三連跳3. 專項技術要領說明4. 專注力訓練5. 動作意象訓練

		高一下第五週：1. 全能準備期所需體能訓練、1500M、跳高、跳遠、跨欄、鉛球2. 欄間步頻訓練（五步欄）、下肢動力訓練：單腳三連跳3. 專項技術要領說明4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
六	高一上第六週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高一下第六週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高一上第六週：1. 加速訓練x8雙腿後跳訓練20Mx4 2. 跳高專項起跳訓練：採蘋果跳跨欄：雙腿跨訓練3. 專項技術要領說明4. 專注力訓練5. 動作意象訓練 高一下第六週：1. 加速訓練x8及雙腿後跳訓練20Mx4 2. 跳高專項起跳訓練：採蘋果跳跨欄：雙腿跨訓練3. 專項技術要領說明4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
七	高一上第七週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高一下第七週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高一上第七週：1. 有氧訓練20分鐘（慢跑）全面性體能2組2. 跨欄：坐姿過欄上肢擺臂訓練跳高：兩步越過障銜接五步越過高度鉛球：複習持球訓練+滑步技術3. 簡單規則說明全能賽程及技術要領4. 專注力訓練5. 動作意象訓練 高一下第七週：1. 有氧訓練20分鐘（慢跑）及全面性體能2組 2. 跨欄：坐姿過欄上肢擺臂訓練跳高：兩步越過障銜接五步越過高度鉛球：複習持球訓練+滑步技術3. 簡單規則說明及全能賽程及技術要領4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
八	高一上第八週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高一下第八週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高一上第八週：1. 阻力抬腿跑全面性體能2組2. 跳遠：騰空步訓練跳高：單腳跳繩蹬地訓練鉛球：複習持球訓練+滑步預擺訓練3. 規則及實際應用起跑加速訓練4. 專注力訓練5. 動作意象訓練 高一下第八週：1. 阻力抬腿跑及全面性體能2組 2. 跳遠：騰空步訓練跳高：單腳跳繩蹬地訓練鉛球：複習持球訓練+滑步預擺訓練3. 規則實際應用及起跑加速訓練4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
九	高一上第九週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高一下第九週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高一上第九週：1. 有氧訓練20分鐘（慢跑）及全面性體能3組2. 跳遠：騰空加換步訓練跳高：單腳跳繩蹬地訓練鉛球：複習持球訓練+滑步預擺訓練3. 規則實際應用及上、下肢三關節技術要領4. 專注力訓練5. 動作意象訓練 高一下第九週：1. 有氧訓練20分鐘（慢跑）及全面性體能3組 2. 跳遠：騰空加換步訓練跳高：單腳跳繩蹬地訓練鉛球：複習持球訓練+滑步預擺訓練3. 規則實際應用及上、下肢三關節技術要領4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
十	高一上第十週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高一下第十週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高一上第十週：1. 有氧訓練10分鐘（慢跑）及全面性體能3組2. 跨欄：（3波比+30M加速）x6跳高：7步跳高J型跑訓練鉛球：下肢動力訓練+滑步銜接支撐投3. 規則實際應用及下肢發力要領4. 專注力訓練5. 動作意象訓練 高一下第十週：1. 有氧訓練10分鐘（慢跑）及全面性體能3組 2. 跨欄：（3波比+30M加速）x6跳高：7步跳高J型跑訓練鉛球：下肢動力訓練+滑步銜接支撐投3. 規則實際應用及下肢發力要領4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
十一	高一上第十一週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高一下第十一週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高一上第十一週：1. 有氧訓練15分鐘（節奏慢跑）、循環式體能動作訓練及核心訓練2. 跨欄：髖關節前攻、後收原地繞欄訓練 跳遠：1步起跳、3步起跳x10鉛球：下肢動力訓練（三連跳測驗）3. 規則與技術實際應用4. 放鬆訓練5. 訓練成效討論6. 下週目標訂定 高一下第十一週：1. 有氧訓練15分鐘（節奏慢跑）、循環式體能動作訓練及核心訓練2. 有氧訓練15分鐘（節奏慢跑）、循環式體能動作訓練及核心訓練3. 跨欄：髖關節前攻、後收原地繞欄訓練

		跳遠：1步起跳、3步起跳x10鉛球：下肢動力訓練（三連跳測驗） 4.規則與技術實際應用5.放鬆訓練6.訓練成效討論7.下週目標訂定
十二	高一上第十二週：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練 高一下第十二週：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練	高一上第十二週：1.有氧訓練12分鐘（節奏慢跑）、循環式體能動作訓練及核心訓練2.跨欄：起跑技術10Mx10鉛球：後拋藥球3kgx20跳高：坐姿擺手訓練 長跑：配速維持跑15分鐘（中速度）3.規則與技術實際應用及全能技術穩定訓練4.放鬆訓練5.訓練成效討論6.下週目標訂定 高一下第十二週：1.有氧訓練12分鐘（節奏慢跑）、循環式體能動作訓練及核心訓練2.跨欄：起跑技術10Mx10鉛球：後拋藥球3kgx20跳高：坐姿擺手訓練 長跑：配速維持跑15分鐘（中速度）3.規則與技術實際應用及全能技術穩定訓練4.放鬆訓練5.訓練成效討論6.下週目標訂定
十三	高一上第十三週：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練 高一下第十三週：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練	高一上第十三週：1.起跳訓練：跨步跳30mx10及彎道大步節奏跑x6 2.跨欄：起跑接第一欄訓練x10跳高：摸高訓練x30min跳高：S形曲跑鉛球：腳步模擬訓練（滑步）3.規則與技術實際應用4.專注力訓練5.意象訓練：實務操作 高一下第十三週：1.起跳訓練：跨步跳30mx10及彎道大步節奏跑x6 2.跨欄：起跑接第一欄訓練x10跳高：摸高訓練x30min跳高：S形曲跑鉛球：腳步模擬訓練（滑步）3.規則與技術實際應用4.專注力訓練5.動作意象訓練
十四	高一上第十四週：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練 高一下第十四週：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練	高一上第十四週：1.60公尺跨步跑x6及核心訓練2.鉛球：滑步走模擬鉛球：滑步+引導手橡皮訓練鉛球：支撐投、跳投訓練長跑：400配速跑x6(80%) rest:90s3.鉛球與規則應用及長跑配速要領4.專注力訓練5.意象訓練：實務操作 高一下第十四週：1.60公尺跨步跑x6核心訓練2.鉛球：滑步走模擬鉛球：滑步+引導手橡皮訓練鉛球：支撐投、跳投訓練長跑：400配速跑x6(80%) rest:90s3.鉛球與規則應用及長跑配速要領4.放鬆訓練5.訓練成效討論6.下週目標訂定
十五	高一上第十五週：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練 高一下第十五週：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練	高一上第十五週：1.增強式訓練 10個跳箱、單（跳高上提擺手）及雙彈跳訓練2.跳遠：速度控制節奏訓練60Mx10鉛球：專項伏地挺身10rep 2-3set3.全能規則應用及阻力訓練原則4.專注力訓練5.意象訓練：實務操作 高一下第十五週：1.增強式訓練 10個跳箱及單（跳高上提擺手）、雙彈跳訓練2.跳遠：速度控制節奏訓練60Mx10鉛球：專項伏地挺身10rep 2-3set 3.全能規則應用及阻力訓練原則4.放鬆訓練5.訓練成效討論6.下週目標訂定
十六	高一上第十六週：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練 高一下第十六週：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練	高一上第十六週：1.60公尺墊步跑x6及腿後肌群補強2.跳高：橡皮擺動訓練鉛球：空槓轉腕訓練長跑：800配速跑x2(80%)3.全能規則應用及阻力訓練原則4.專注力訓練5.意象訓練：實務操作 高一下第十六週：1.60公尺墊步跑x6及腿後肌群補強2.跳高：橡皮擺動訓練鉛球：空槓轉腕訓練長跑：800配速跑x2(80%)3.全能規則應用及阻力訓練原則4.放鬆訓練5.訓練成效討論6.下週目標訂定
十七	高一上第十七週：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練 高一下第十七週：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練	高一上第十七週：1.速度訓練40Mx8(1.8公尺x6小角錐).2跳高：3步起跳引導腿提高訓練x20min鉛球：持藥球墊步訓練10公尺x10跳遠：單腳3連跳（助跑3步跳x左右10）3.全能規則應用及跳高引導腿訓練4.專注力訓練5.意象訓練：實務操作

		高一下第十七週：1. 速度訓練40Mx8(1.8公尺x6小角錐)2. 跳高：3步起跳引導腿提高訓練x20min 鉛球：持藥球墊步訓練10公尺x10 跳遠：單腳3連跳(助跑3步跳x左右10) 3. 全能規則應用及跳高引導腿訓練4. 放鬆訓練5. 訓練成效討論6. 下週目標訂定
十八	高一上第十八週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高一下第十八週：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高一上第十八週：1. 馬克熱身操2. 跨欄：賽前準備活動鉛球：賽前準備活動跳高：賽前準備活動3. 全能規則應用及全能計分換算4. 專注力訓練5. 意象訓練：實務操作 高一下第十八週：1. 馬克熱身操2. 跨欄：賽前準備活動鉛球：賽前準備活動跳高：賽前準備活動3. 全能規則應用及全能計分換算4. 放鬆訓練5. 訓練成效討論6. 下週目標訂定
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	平時成績 20% 平時演練 20% 期中考 30% 期末考 30%	
備註：	基本動作30% 田徑比賽規則50% 測驗成績10% 學習態度10%	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：專項戰術訓練-角力(一)		
	英文名稱：Specific Tactics Training of Wrestling I		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：			
學習目標：	1. 體驗角力運動，從課程體驗認識角力並聯結運動能力。 2. 結合肌力、體能、協調能力的身體運動能力。 3. 具備專項角力運動及多方面的運動能力發展。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	高一上第一週：角力運動規則 高一下第一週：角力規則及術語	高一上第一週：1. 認識角力運動。2. 了解角力運動規則。 高一下第一週：1. 了解角力比賽裁判指令。2. 了解最新角力規則。
	二	高一上第二週：角力基礎滾翻 高一下第二週：角力比賽分數判定講解	高一上第二週：1. 如何利用滾翻動作。2. 基本滾翻動作之講解。 高一下第二週：1. 利用裁判講習之比賽影片做分析。2. 了解裁判及執行裁判如何判分。
	三	高一上第三週：角力基礎立姿腳步 高一下第三週：進階立姿腳步移動	高一上第三週：1. 何謂角力站立姿勢。2. 角力站立姿勢動作要領及移動。 高一下第三週：1. 立姿腳步移動示範。2. 站立姿勢腳步移動要領。
	四	高一上第四週：扶腰摔（初級） 高一下第四週：扶腰摔（中級）	高一上第四週：1. 如何利用扶腰摔，扶腰摔動作要領講解。2. 扶腰摔分解動作示範及演練。 高一下第四週：1. 如何利用腳步移動施展扶腰摔，扶腰摔重點要領講解。2. 扶腰摔腳步移動示範及演練。
	五	高一上第五週：過肩摔（初級） 高一下第五週：過肩摔（中級）	高一上第五週：1. 如何利用過肩摔，過肩摔動作要領講解。2. 過肩摔分解動作示範及演練。 高一下第五週：1. 如何利用腳步移動施展過肩摔，過肩摔動作要領講解。2. 過肩摔分腳步移動示範及演練。
	六	高一上第六週：抱頭摔（初級） 高一下第六週：抱頭摔（中級）	高一上第六週：1. 如何利用抱頭摔，抱頭摔動作要領分解。2. 抱頭摔分解動作示範及演練。 高一下第六週：1. 如何利用腳步移動施展抱頭摔，抱頭摔動作要領講解。2. 抱頭摔分腳步移動示範及演練。
	七	高一上第七週：角力地板前後橋姿動作 高一下第七週：角力地板動作	高一上第七週：1. 何謂角力之基本地板橋姿。2. 角力基礎前後橋姿地板動作之動作要領講解。 高一下第七週：1. 何謂角力之基本地板動作。2. 角力地板動作之步驟要領講解。
	八	高一上第八週：立姿防禦動作（一） 高一下第八週：立姿防禦動作（二）	高一上第八週：1. 何謂角力立姿防禦動作。2. 角力防禦動作之動作要領及示範。 高一下第八週：1. 何謂角力防禦動作。2. 角力防禦動作之動作要領及示範。
	九	高一上第九週：角力技術複習 高一下第九週：基礎槓鈴訓練	高一上第九週：角力站立姿勢、角力地板動作複習。 高一下第九週：1. 何謂槓鈴訓練。2. 如何利用槓鈴訓練增強角力技術。

十	高一上第十週：擒抱摔（初級） 高一下第十週：擒抱摔（中級）	高一上第十週：1. 如何利用擒抱摔，擒抱摔動作要領講解。2. 擒抱摔分解動作示範及演練。 高一下第十週：1. 如何利用腳步移動施展擒抱摔，擒抱摔動作要領講解。2. 擒抱摔腳步移動示範及演練。
十一	高一上第十一週：角力地板滾橋 高一下第十一週：角力地板滾橋（初級）	高一上第十一週：1. 如何利用滾橋，滾橋動作要領講解。 2. 滾橋分解動作示範及演練。 高一下第十一週：1. 如何利用滾橋，滾橋動作要領講解。2. 滾橋動作示範及演練。
十二	高一上第十二週：肩車摔（初級） 高一下第十二週：肩車摔（中級）	高一上第十二週：1. 如何利用肩車摔，肩車摔動作要領講解。2. 肩車摔分解動作示範及演練。 高一下第十二週：1. 如何利用腳步移動施展肩車摔，肩車摔動作要領講解。2. 肩車摔腳步移動示範及演練。
十三	高一上第十三週：角力立姿摔連續動作 高一下第十三週：角力立姿摔變化動作	高一上第十三週：1. 使用立姿摔技之時機，立姿摔技連續動作要領講解。2. 立姿摔技連續動作示範及演練。 高一下第十三週：1. 使用立姿摔技之時機，立姿摔技變化動作要領講解。2. 立姿摔技變化動作示範及演練。
十四	高一上第十四週：地板防禦動作（一） 高一下第十四週：地板防禦動作（二）	高一上第十四週：1. 如何利用地板防禦動作，地板防禦動作要領講解。2. 地板防禦分解動作示範及演練。 高一下第十四週：1. 如何利用地板防禦動作，地板防禦動作要領講解。2. 地板防禦分解動作示範及演練。
十五	高一上第十五週：角力連續動作摔倒 高一下第十五週：角力連續動作摔倒	高一上第十五週：1. 如何使用立姿動作摔技做連續之動作摔倒。2. 示範如何使用不同立姿動作摔技做連續之動作摔倒。 高一下第十五週：1. 如何使用立姿動作摔技做連續之動作摔倒。2. 如何使用不同立姿動作摔技做連續之動作摔倒。
十六	高一上第十六週：肌力訓練（一） 高一下第十六週：肌力訓練（二）	高一上第十六週：1. 如何利用肌力訓練增強角力技術。2. 肌力訓練動作要領講解及示範演練。 高一下第十六週：1. 如何利用肌力訓練增強角力技術。2. 肌力訓練動作要領講解及示範演。
十七	高一上第十七週：總複習 高一下第十七週：總複習	高一上第十七週：角力基本動作總複習。 高一下第十七週：角力地板攻擊及地板防禦動作總複習。
十八	高一上第十八週：模擬對練 高一下第十八週：模擬對練	高一上第十八週：利用角力對摔演練，了解課程學習之成效。 高一下第十八週：利用角力對摔演練，了解課程學習之成效。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	角力基本動作10% 角力地板動作10% 角力立姿動作10% 角力地板滾橋10% 角力摔技連續動作20% 角力對練 40 %	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：專項戰術訓練-柔道(一)		
	英文名稱：Specific Tactics Training of Judo I		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	品格力、學習力、樂活力		
學習目標：	1. 認識柔道運動的起源、歷史、規則。 2. 從中學學習柔道精神，進而了解其意義與修行之目的。 3. 透過柔道運動習得自我保護之能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	高一上第一週：認識柔道 高一下第一週：柔道環境及安全複習	高一上第一週：1. 認識柔道的歷史、起源與發展。2. 學會柔道衣之穿法、柔道帶之綁法、柔道服之摺法。3. 學會柔道之禮節。 高一下第一週：1. 柔道場環境及安全介紹2. 進階柔道運動傷害介紹
	二	高一上第二週：柔道規則 高一下第二週：柔道運動傷害防護	高一上第二週：了解柔道比賽競賽項目及規則。 高一下第二週：1. 認識各式防護用品2. 基本貼紮技術介紹
	三	高一上第三週：柔道規則 高一下第三週：摔道服訓練	高一上第三週：了解柔道比賽記分之方式。 高一下第三週：摔倒服訓練。
	四	高一上第四週：亞、奧運影片賞析 高一下第四週：基礎扶腰訓練	高一上第四週：透過影片介紹加深學生對比賽規則之了解。 高一下第四週：學習扶腰連功法訓練。
	五	高一上第五週：基本護身倒法練習 高一下第五週：基礎體能訓練	高一上第五週：學習護身倒法臥姿、坐姿、蹲姿。 高一下第五週：跑步15分鐘、左右折返跑、短衝。
	六	高一上第六週：基本護身倒法練習 高一下第六週：專項體能訓練	高一上第六週：1. 複習護身倒法臥姿、坐姿、蹲姿。2. 學習立姿、左右倒法、前方倒法。 高一下第六週：跑階梯、扛、背、抱、手推車。
	七	高一上第七週：基本滾翻練習 高一下第七週：耐力測驗	高一上第七週：複習護身倒法及學習滾翻練習。 高一下第七週：2-4mmol/l測驗。
	八	高一上第八週：基本滾翻練習 高一下第八週：徒手力量測驗	高一上第八週：複習所有護身倒法+前滾翻及學習後滾翻+前迴轉倒法。 高一下第八週：拉單槓、甩戰繩、爬繩測驗。
	九	高一上第九週：肌力訓練 高一下第九週：心肺耐力訓練	高一上第九週：拉單槓、爬繩、動物爬、跑步15分鐘 高一下第九週：12分鐘跑。
	十	高一上第十週：期中考 高一下第十週：期中考	高一上第十週：柔道基礎規則測驗。 高一下第十週：基礎體能測驗。
	十一	高一上第十一週：敏捷訓練 高一下第十一週：間歇訓練	高一上第十一週：繩梯、T字跑、角錐跑。 高一下第十一週：追逐跑、TABATA。
	十二	高一上第十二週：基礎破勢訓練 高一下第十二週：折返跑訓練	高一上第十二週：學習釣手、引手抓握。 高一下第十二週：20左右返跑。
	十三	高一上第十三週：基礎腳步訓練 高一下第十三週：速度訓練	高一上第十三週：基礎腳步訓練 高一下第十三週：30m、50m、100m訓練
十四	高一上第十四週：基礎扶腰訓練 高一下第十四週：基礎抱頭摔腳步訓練	高一上第十四週：學習手與腳的配合。 高一下第十四週：取位腳步	

十五	高一上第十五週：基礎扶腰訓練 高一下第十五週：基礎抱頭摔	高一上第十五週：學習扶腰摔倒。 高一下第十五週：學習摔倒位置。
十六	高一上第十六週：基礎袈裟壓制 高一下第十六週：橫四方壓制	高一上第十六週：學習控制對手肩部。 高一下第十六週：學習控制對方肩部。
十七	高一上第十七週：基礎袈裟壓制逃脫 高一下第十七週：橫四方逃脫	高一上第十七週：龍蝦與反龍蝦逃脫。 高一下第十七週：學習夾腳、橋姿起撐。
十八	高一上第十八週：期末考 高一下第十八週：期末考	高一上第十八週：基礎扶腰動作 高一下第十八週：基礎抱頭摔動作
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	平時成績 20% 平時演練 20% 期中考 30% 期末考 30%	
備註：	平時成績20% 平時演練20% 期中考30% 期末考30%	

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：專項戰術訓練-射箭(一)		
	英文名稱：Pecific Tactics Training of Archery I		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	學習力、樂活力		
學習目標：	1.學習射箭基礎知識，以及了解射箭比賽之規則與競賽項目。 2.提升學生學習專注度及判斷能力。 3.增進欣賞運動的美德。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	高一上第一週：認識射箭 高一下第一週：初階弓30公尺訓練	高一上第一週：1. 認識射箭器材、裝備。2. 認識反曲弓及複合弓之差異。 高一下第一週：1. 30公尺節奏訓練。2. 30公尺穩定度與集中度訓練。3. 核心Tabata訓練。
	二	高一上第二週：了解射箭歷史及規則 高一下第二週：初階弓30公尺測驗	高一上第二週：1. 了解射箭之歷史背景與演變。2. 了解射箭比賽競賽項目及規則。3. 了解射箭比賽計分之方式。4. 透過影片介紹加深對比賽規則之了解。 高一下第二週：1. 30公尺測驗。2. 射箭動作分析講解。 3. 教練檢核與選手自評。
	三	高一上第三週：射箭環境及運動安全 高一下第三週：器材調整與適應	高一上第三週：1. 射箭場安全動線與射向說明2. 了解基本運動安全概念3. 運動傷害發生的原因與預防之道4. 運動傷害緊急處理原則 高一下第三週：1. 進階弓器材調整與器材維護。 2. 5公尺器材適應與動作調整。 3. 基礎體能訓練。
	四	高一上第四週：奠定射箭基礎動作 高一下第四週：進階弓適應與動作調整	高一上第四週：1. 專項訓練暖身介紹。2. 基礎射箭規則測驗。3. 站姿、轉手訓練。 高一下第四週：1. 10公尺器材適應與動作調整。 2. 20公尺器材適應與動作調整。 3. 有氧體能訓練。
	五	高一上第五週：射箭基礎與專注力 高一下第五週：進階弓30公尺訓練	高一上第五週：1. 練習射箭基礎動作。2. 意象專注力訓練。3. 基礎體能訓練。 高一下第五週：1. 30公尺器材適應與動作調整。 2. 30公尺節奏與集中度練習。 3. 基礎體能訓練。
	六	高一上第六週：射箭基礎：橡皮帶 高一下第六週：進階弓30公尺測驗	高一上第六週：1. 以橡皮帶雕塑射型與基本動作。2. 意象專注力訓練。 高一下第六週：1. 30公尺集中性練習與測驗。 2. 射箭動作分析講解。 3. 教練檢核與選手自評。

七	高一上第七週：射箭基礎：木弓 高一下第七週：進階弓50公尺訓練	高一上第七週：1. 以木弓進行射型與基本動作調整。2. 引弓及意象專注力訓練。3. 基礎體能訓練。 高一下第七週：1. 50公尺瞄靶與節奏訓練。2. 核心Tabata訓練。
八	高一上第八週：初階弓具介紹與適應 高一下第八週：50公尺集中與專注訓練	高一上第八週：1. 更換初階弓，射箭器材維護。2. 箭桿型號搭配介紹。3. 初階弓引弓重量適應。 高一下第八週：1. 50公尺判斷風向與調整瞄準器。 2. 意象專注力訓練。 3. 引弓訓練。
九	高一上第九週：初階弓：射箭基礎 高一下第九週：進階弓50公尺測驗	高一上第九週：1. 基礎調弓教學與實作2. 初階弓近距離動作調整與適應。 高一下第九週：1. 50公尺集中性練習與測驗。 2. 射箭動作分析講解。 3. 教練檢核與選手自評。
十	高一上第十週：基礎動作複習 高一下第十週：互助教學	高一上第十週：1. 射箭動作分析與講解2. 射箭動作穩定訓練3. 基礎體能訓練。 高一下第十週：1. 學習如何分析與指導射箭動作 2. 射箭技術互評與討論 3. 基礎體能訓練。
十一	高一上第十一週：初階弓10公尺適應 高一下第十一週：進階弓70公尺訓練	高一上第十一週：1. 10公尺動作穩定度訓練。2. 10公尺瞄靶與集中度訓練。3. 引弓訓練。 高一下第十一週：1. 仰角適應與空靶動作調整。 2. 核心Tabata訓練。
十二	高一上第十二週：初階弓20公尺適應 高一下第十二週：70公尺節奏訓練	高一上第十二週：1. 20公尺瞄靶與動作穩定度訓練。2. 20公尺調整瞄準器與集中性練習。3. 基礎體能訓練。 高一下第十二週：1. 70公尺瞄靶射箭與節奏訓練。 2. 基礎體能訓練。 3. 引弓訓練。
十三	高一上第十三週：初階弓20公尺測驗 高一下第十三週：70公尺專注力訓練	高一上第十三週：1. 20公尺集中度與穩定度訓練。2. 排名賽計分與規則介紹。3. 20公尺測驗練習與計分練習。 高一下第十三週：1. 70公尺動作調整。 2. 發射線意象訓練、靜坐。 3. 動作自我認知分析與自評。
十四	高一上第十四週：基礎動作複習 高一下第十四週：70公尺抗風訓練	高一上第十四週：1. 射箭影片賞析。2. 射箭動作分析講解。3. 教練檢核與選手自評。 高一下第十四週：1. 判斷風向風量與瞄點訓練。 2. 進階體能訓練。 3. 引弓訓練。
十五	高一上第十五週：初階弓30公尺適應 高一下第十五週：進階弓70公尺測驗	高一上第十五週：1. 30公尺瞄靶訓練。2. 30公尺練習調整瞄準器。 高一下第十五週：1. 70公尺集中性練習與測驗。 2. 射箭動作分析講解。 3. 教練檢核與選手自評。

十六	高一上第十六週：初階弓30公尺練習 高一下第十六週：基礎動作複習	高一上第十六週：1. 30公尺集中性練習。2. 30公尺測驗練習與計分練習。3. 基礎體能訓練。 高一下第十六週：1. 器材調整與維護 2. 射箭影片賞析 3. 基礎動作複習及檢核
十七	高一上第十七週：初階弓30公尺測驗 高一下第十七週：近距離動作調整	高一上第十七週：1. 30公尺測驗練習與計分練習。2. 射箭動作分析講解。3. 教練檢核與選手自評。 高一下第十七週：1. 近距離射箭動作穩定訓練。 2. 強化心理與專注力訓練。 3. 進階體能訓練。
十八	高一上第十八週：戰術分析 高一下第十八週：互助教學	高一上第十八週：1. 探討測驗中技術回饋與動作分析。 2. 近距離動作調整。3. 核心Tabata訓練。 高一下第十八週：1. 射箭技術互評與討論 2. 核心Tabata訓練。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	射箭基本動作30% 射箭比賽規則50% 射箭測驗成績10% 學習態度10%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：專項戰術訓練-拳擊(一)		
	英文名稱：Specific Tactics Training of Boxing		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	學習力、樂活力		
學習目標：	高一上學期： 身體素質養成、建構期 高一下學期： 肌力建構、拳擊基礎技術		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	高一上第一週：體能與肌力訓練介紹 高一下第一週：體能與肌力訓練	高一上第一週：了解能量系統原則 高一下第一週：70%重量訓練
	二	高一上第二週：體能與肌力訓練介紹 高一下第二週：體能與肌力訓練	高一上第二週：了解重量訓練對專項的幫助 高一下第二週：80%重量訓練
	三	高一上第三週：基礎體能訓練 高一下第三週：直拳組合拳運用	高一上第三週：有氧系統養成5000M 高一下第三週：2至4顆組合拳運用，執靶訓練。
	四	高一上第四週：基礎體能訓練 高一下第四週：直拳組合拳運用	高一上第四週：有氧系統養成8000M 高一下第四週：兩波攻擊2至4顆組合拳運用，執靶訓練。
	五	高一上第五週：基礎體能訓練 高一下第五週：體能與肌力訓練	高一上第五週：有氧系統養成10000M 高一下第五週：90%重量訓練
	六	高一上第六週：放鬆 高一下第六週：放鬆	高一上第六週：疲勞回復 高一下第六週：疲勞回復
	七	高一上第七週：體能與肌力訓練 高一下第七週：肌力測驗	高一上第七週：最大肌力測試(下肢) 高一下第七週：最大肌力測驗(專項動作)
	八	高一上第八週：體能與肌力訓練 高一下第八週：體能與肌力訓練	高一上第八週：最大肌力測試(上肢) 高一下第八週：70%重量訓練
	九	高一上第九週：體能與肌力訓練 高一下第九週：體能與肌力訓練	高一上第九週：70%重量訓練 高一下第九週：80%重量訓練
	十	高一上第十週：體能與肌力訓練 高一下第十週：直拳組合拳運用加防守	高一上第十週：80%重量訓練 高一下第十週：攻擊後能做出防守動作
	十一	高一上第十一週：放鬆 高一下第十一週：直拳組合拳運用加防守	高一上第十一週：疲勞回復 高一下第十一週：攻擊後能做出防守及移位動作
	十二	高一上第十二週：拳擊基礎訓練 高一下第十二週：體能與肌力訓練	高一上第十二週：拳擊準備動作重心平衡，位移該用哪邊肌肉群發力 高一下第十二週：90%重量訓練
	十三	高一上第十三週：拳擊基礎訓練 高一下第十三週：體能與肌力訓練	高一上第十三週：拳擊準備動作重心平衡，位移該用哪邊肌肉群發力，位移及移動訓練。 高一下第十三週：100%重量訓練一下
	十四	高一上第十四週：體能與肌力訓練 高一下第十四週：放鬆	高一上第十四週：90%專項重量訓練 高一下第十四週：疲勞回復
	十五	高一上第十五週：體能與肌力訓練 高一下第十五週：直拳組合拳運用加防守	高一上第十五週：100%專項重量訓練 高一下第十五週：攻擊後能做出防守動作加移位

	十六	高一上第十六週：拳擊基礎訓練 高一下第十六週：直拳組合拳運用加防守	高一上第十六週：拳擊防守位移訓練 高一下第十六週：攻擊前先做假動作，出拳箕能做出防守動作
	十七	高一上第十七週：放鬆 高一下第十七週：直拳組合拳運用加防守	高一上第十七週：疲勞回復 高一下第十七週：攻擊前先做假動作，出拳箕能做出防守動作加移位
	十八	高一上第十八週：期末考 高一下第十八週：期末考	高一上第十八週：說出個能量系統功能及重量訓練功能 高一下第十八週：期末考
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時表現40% 口試30% 日誌20% 心得回饋10%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：專項戰術訓練-排球(一)		
	英文名稱：Specific Tactics Training of Volleyball I		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	學習力、樂活力		
學習目標：	1. 認識排球及了解排球規則判分。 2. 增進人與人團隊合作與默契。 3. 培養運動習慣。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	高一上第一週：場館介紹及規則講解 高一下第一週：複習排球規則	高一上第一週：1.場館環境及安全介紹。2.講解排球得失分判定及計分方式。 高一下第一週：請同學複習排球重要規則內容。
	二	高一上第二週：認識排球 高一下第二週：綜合複習	高一上第二週：透過企業排球影片講解詳細規則。 高一下第二週：發球/高手/低手複習I。
	三	高一上第三週：認識排球 高一下第三週：綜合複習	高一上第三週：透過企業排球影片講解詳細規則。 高一下第三週：發球/高手/低手複習II。
	四	高一上第四週：認識發球 高一下第四週：發球練習	高一上第四週：1.發球示範講解。2.實際操作發球練習。 高一下第四週：講解跳躍飄浮球並請同學練習。
	五	高一上第五週：發球練習 高一下第五週：發球練習	高一上第五週：實際操作發球練習。 高一下第五週：講解跳躍發球並請同學練習。
	六	高一上第六週：發球練習 高一下第六週：基本低手	高一上第六週：低手發球練習/高手發球練習。 高一下第六週：三人方式傳接以順時鐘方式跑動接球I。
	七	高一上第七週：發球練習 高一下第七週：基本高手	高一上第七週：旋轉球發球練習。 高一下第七週：三人方式傳接以順時鐘方式跑動接球II。
	八	高一上第八週：基本動作練習 高一下第八週：加強低手	高一上第八週：高/低手基本動作練習I。 高一下第八週：以角錐方式可讓同學更準確接到球I。
	九	高一上第九週：基本動作練習 高一下第九週：加強高手	高一上第九週：高/低手基本動作練習II。 高一下第九週：以角錐方式可讓同學更準確接到球II。
	十	高一上第十週：基本動作練習 高一下第十週：接發球	高一上第十週：發球測驗。 高一下第十週：指導移動腳步接球得重要性。
	十一	高一上第十一週：基本動作練習 高一下第十一週：高手接手球	高一上第十一週：複習高/低手訓練。 高一下第十一週：指導哪種球適合用高手接球並練習。
	十二	高一上第十二週：基本動作練習 高一下第十二週：接球到位率	高一上第十二週：個人高/低手訓練50下不落地。 高一下第十二週：測驗學生接球準確度以及接球位子I。
十三	高一上第十三週：基本動作練習 高一下第十三週：接球到位率	高一上第十三週：高/低手訓練50下不落地及(兩人)一組連續對打。	

		高一下第十三週：測驗學生接球準確度以及接球位子II。
十四	高一上第十四週：基本動作練習 高一下第十四週：練習倒身接球 講解倒身接球以及倒身後如何保護。	高一上第十四週：高/低手訓練50下不落地及(四人)一組連續對打。 高一下第十四週：講解倒身接球以及倒身後如何保護。
十五	高一上第十五週：綜合練習 高一下第十五週：練習倒身接球	高一上第十五週：發球/高/低手複習I。 高一下第十五週：請同學練習倒身後如何保護措施。
十六	高一上第十六週：綜合練習 高一下第十六週：練習接遠球	高一上第十六週：發球/高/低手複習II。 高一下第十六週：發球或者擊球超過頭後方如何接球I。
十七	高一上第十七週：排球規則考試 高一下第十七週：練習接遠球	高一上第十七週：抽問同學講解規則並且操作。 高一下第十七週：發球或者擊球超過頭後方如何接球II。
十八	高一上第十八週：排球規則考試 高一下第十八週：綜合提問並且示範	高一上第十八週：抽問同學講解規則並且操作。 高一下第十八週：提問學生這學期所學東西並示範。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	排球發球20% 排球高手20% 排球隊抗50% 學習態度10%	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：專項戰術訓練-田徑(二)		
	英文名稱：Specific Tactics Training of Javelin II		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	品格力、學習力、樂活力		
學習目標：	1.學習田徑基礎知識，以及了解田徑比賽之規則與競賽項目。 2.提升學生學習身體協調性及強健的體魄。 3.增進欣賞運動的力與美的結合。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	高二上第一周：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練 高二下第一周：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練	高二上第一周：1.有氧耐力跑20min2.全能專項柔軟度訓練3.全能準備期全面性體能準備4.專注力訓練5.動作意象訓練 高二下第一周：1.有氧耐力跑30min 2.跨欄柔軟度訓練20min 跳遠起跳訓練20min 長距離配速跑400Mx6rep 3.全能鍛鍊期所需體能4.專注力訓練5.動作意象訓練
	二	高二上第二周：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練 高二下第二周：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練	高二上第二周：1.速度訓練起跑30M x 6 2.跨欄：專項基本過欄訓練 鉛球：專項出手訓練 長跑：測驗12分鐘跑3.跨欄攻欄及後收動作養成及鉛球專項出手技術要領4.專注力訓練5.動作意象訓練 高二下第二周：1.20分鐘障礙跑訓練2.跨欄：專項前攻腿訓練30min 長跑：20鐘衝直慢跑灣3.跨欄攻欄及後收動作養成及長跑脈搏測量4.專注力訓練5.動作意象訓練
	三	高二上第三周：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練 高二下第三周：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練	高二上第三周：1.全能專項熱身操2.跨欄：走欄訓練10hx3 跳遠：兩拍起跳訓練3.跨欄攻欄及後收動作養成、測驗技術要領說明4.專注力訓練5.動作意象訓練 高二下第三周：1.全能專項熱身操2.跨欄：起跑3欄訓練 鉛球：跳投訓練30min 3.跨欄攻欄及後收動作養成及測驗技術要領說明4.專注力訓練5.動作意象訓練
	四	高二上第四周：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練 高二下第四周：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練	高二上第四周：1.15有氧跑訓練2.跳高：後跳過竿訓練30min鉛球：專項投擲訓練30min 跳遠：5步起跳訓練30min 3.專項技術要領說明4.專注力訓練5.動作意象訓練 高二下第四周：1.25min有氧跑訓練、腿後補強、背肌補強2.跳遠前伸柔軟度訓練30min鉛球：專項柔軟30min跑姿專項肌力補強3.專項技術要領說明及肌肉恢復訓練4.專注力訓練5.動作意象訓練
	五	高二上第五周：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練 高二下第五周：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練	高二上第五周：1.全能準備期所需體能訓練、1500M、跳高、跳遠、跨欄、鉛球2.欄間步頻訓練（五步欄）、下肢動力訓練：單腳三連跳3.專項技術要領說明4.專注力訓練5.動作意象訓練 高二下第五周：1.全能鍛鍊期所需體能訓練、1500M、跳高、跳遠、跨欄、鉛球2.跨欄：起跑兩欄衝線訓練x10 長跑：300+100配速訓練x4

		(80%) 3. 專項技術要領說明 4. 專注力訓練 5. 動作意象訓練
六	高二上第六周：1. 體能訓練 2. 技術訓練 3. 戰術訓練 4. 心理訓練 高二下第六周：1. 體能訓練 2. 技術訓練 3. 戰術訓練 4. 心理訓練	高二上第六周：1. 加速維持訓練 x80Mx6、雙腿後跳訓練 20Mx4 2. 鉛球：滑步支撐投訓練 長跑：配速跑 200M (45秒x12rep) 3. 專項技術要領說明 4. 專注力訓練 5. 動作意象訓練 高二下第六周：1. 加速維持訓練 x80Mx5、雙腿核心補強 2. 鉛球：跳投訓練 20min 長跑：配速跑 3km 3. 專項技術要領說明 4. 專注力訓練 5. 動作意象訓練
七	高二上第七周：1. 體能訓練 2. 技術訓練 3. 戰術訓練 4. 心理訓練 高二下第七周：1. 體能訓練 2. 技術訓練 3. 戰術訓練 4. 心理訓練	高二上第七周：1. 有氧訓練 15分鐘 (慢跑)、全面性體能 2組 2. 跨欄：坐姿過欄 上肢擺臂訓練 跳高：兩步越過障銜接 五步越過高度 鉛球：複習持球訓練 + 滑步技術 3. 簡單規則說明、全能賽程及技術要領 4. 專注力訓練 5. 動作意象訓練 高二下第七周：1. 有氧訓練 20分鐘 (慢跑)、全面性體能 2組 2. 跨欄：基本繞欄訓練 跳遠：車輪走、車輪跑訓練 鉛球：重球滑步技術 3. 簡單規則說明及全能賽程及技術要領 4. 專注力訓練 5. 動作意象訓練 4. 專注力訓練 5. 動作意象訓練
八	高二上第八周：1. 體能訓練 2. 技術訓練 3. 戰術訓練 4. 心理訓練 高二下第八周：1. 體能訓練 2. 技術訓練 3. 戰術訓練 4. 心理訓練	高二上第八周：1. 阻力抬腿跑、全面性體能 3組 2. 跳遠：跳箱騰空步訓練 跳高：單腳跳繩蹬地訓練 鉛球：複習持球訓練 + 滑步預擺訓練 3. 規則實際應用、起跑加速訓練 4. 專注力訓練 5. 動作意象訓練 高二下第八周：1. 阻力抬腿跑、全面性體能 3組 2. 跳遠：挺身、走步模擬訓練 30min 跳高：墊上過竿訓練 鉛球：阻力滑步訓練 3. 規則實際應用及起跑加速訓練 4. 專注力訓練 5. 動作意象訓練
九	高二上第九周：1. 體能訓練 2. 技術訓練 3. 戰術訓練 4. 心理訓練 高二下第九周：1. 體能訓練 2. 技術訓練 3. 戰術訓練 4. 心理訓練	高二上第九周：1. 有氧訓練 20分鐘 (慢跑)、全面性體能 2組 2. 跳遠：騰空加換步訓練 跳高：單腳跳繩蹬地訓練 鉛球：複習持球訓練 + 滑步預擺訓練 3. 規則實際應用及上、下肢三關節技術要領 4. 專注力訓練 5. 動作意象訓練 高二下第九周：1. 有氧訓練 20分鐘 (慢跑)、全面性體能 2組 2. 跳遠：專項跑技術修正 30min 跳高：背向過竿訓練 20min 鉛球：支撐投訓練 30min 3. 規則實際應用及上、下肢三關節技術要領 4. 專注力訓練 5. 動作意象訓練
十	高二上第十周：1. 體能訓練 2. 技術訓練 3. 戰術訓練 4. 心理訓練 高二下第十周：1. 體能訓練 2. 技術訓練 3. 戰術訓練 4. 心理訓練	高二上第十周：1. 有氧訓練 10分鐘 (慢跑)、全能準備活動 2. 全能第一天賽前活動操 40min 3. 規則實際應用及下肢發力要領 4. 專注力訓練 5. 動作意象訓練 高二下第十周：1. 有氧訓練 10分鐘 (慢跑)、全能準備活動 2. 全能第一天賽前活動操 40min、重量快速力量訓練 20min 3. 規則實際應用及下肢發力要領 4. 專注力訓練 5. 動作意象訓練
十一	高二上第十一周：1. 體能訓練 2. 技術訓練 3. 戰術訓練 4. 心理訓練 高二下第十一周：1. 體能訓練 2. 技術訓練 3. 戰術訓練 4. 心理訓練	高二上第十一周：1. 有氧訓練 15分鐘 (節奏慢跑) 及核心訓練 2. 全能第二天賽前活動操 40min 3. 規則與技術實際應用 4. 放鬆訓練 5. 訓練成效討論 高二下第十一周：1. 有氧訓練 15分鐘 (節奏慢跑) 及核心訓練 2. 全能第二天賽前活動操 40min、重量快速力量訓練 20min 3. 規則與技術實際應用 4. 放鬆訓練 5. 訓練成效討論
十二	高二上第十二周：1. 體能訓練 2. 技術訓練 3. 戰術訓練 4. 心理訓練 高二下第十二周：1. 體能訓練 2. 技術訓練 3. 戰術訓練 4. 心理訓練	高二上第十二周：1. 全能賽前熱身 2. 跨欄：五欄訓練 x6 鉛球：滑步支撐投 x10 跳高：全程起跳 30min 3. 規則與技術實際應用及全能技術穩定訓練 4. 放鬆訓練 5. 訓練成效討論 6. 下週目標訂定 高二下第十二周：1. 全能賽前熱身 2. 跨欄：五

		欄訓練x6 鉛球：滑步支撐投x10 跳高：全程跳20min 3.規則與技術實際應用及全能技術穩定訓練4.放鬆訓練5.訓練成效討論6.下週目標訂定
十三	高二上第十三周：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練 高二下第十四周：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練	高二上第十三周：1.全能賽前熱身 2.跳遠：全程助跑起跳x8 跳遠：落地模擬訓練 跳遠：短程起跳落地訓練20min 長跑：12min測驗3.規則與技術實際應用及全能技術穩定訓練4.放鬆訓練5.訓練成效討論6.下週目標訂定 高二下第十三周：1.全能賽前熱身2.跳遠：全程跳x6 跳遠：落地技術修正 長跑：12min測驗3.規則與技術實際應用及全能技術穩定訓練4.放鬆訓練5.訓練成效討論6.下週目標訂定
十四	高二上第十四周：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練 高二下第十四周：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練	高二上第十四周：1.30分鐘有氧恢復跑2.全能專項技術修正訓練100min 3.全能規則應用及營養攝取4.專注力訓練5.意象訓練：實務操作 高二下第十四周：1.30分鐘有氧恢復跑2.全能前面性柔軟度訓練100min 3.全能規則應用及營養攝取4.專注力訓練5.意象訓練：實務操作
十五	高二上第十五周：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練 高二下第十五周：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練	高二上第十五周：1.速度耐力訓練80Mx6 2.跨欄：1-5欄跑訓練x3 鉛球：專項阻力訓練橡皮、藥球 長跑：1000配速跑x22.跨欄：1-5欄跑訓練x3 鉛球：專項阻力訓練橡皮、藥球長跑：1000配速跑3.全能規則應用及阻力訓練原則4.專注力訓練5.意象訓練：實務操作 高二下第十五周：1.彈跳訓練30min(跨跳、單腳跳、採頻果) 2.跳遠：專項技術修正40min 跳遠：專項力量訓練30min 3.全能規則應用及阻力訓練原則 4.專注力訓練5.意象訓練：實務操作
十六	高二上第十六周：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練 高二下第十六周：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練	高二上第十六周：1.60公尺墊步跑x6 及腿後肌群補強2.跳高：橡皮擺動訓練 跳遠：3次墊步跑+5步起跳訓練 長跑：800配速跑x2(80%)3.全能規則應用及阻力訓練原則4.專注力訓練5.意象訓練：實務操作 高二下第十六周：1.60公尺墊步跑x6、腿後肌群補強及背肌補強2.跳高：短助跑過竿技術訓練30min 長跑：800配速跑x2(80%) 3.全能規則應用及阻力訓練原則4.專注力訓練5.意象訓練：實務操作
十七	高二上第十七周：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練 高二下第十七周：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練	高二上第十七周：1.上坡跑30Mx82.跳遠：3、5、7步跳訓練x8 跳遠：落地技術修正訓練20min 3.全能規則應用及跳遠引導腿阻力訓練4.專注力訓練5.意象訓練：實務操作 高二下第十七周：1.上坡跑30Mx8 2.跳遠：3、5、7步跳訓練x10 長跑：配速訓練 3km 3.全能規則應用及跳遠引導腿阻力訓練4.專注力訓練5.意象訓練：實務操作
十八	高二上第十八周：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練 高二下第十八周：1.體能訓練2.技術訓練3.戰術訓練4.心理訓練	高二上第十八周：1.馬克熱身操2.跨欄：賽前準備活動 鉛球：賽前準備活動 跳高：賽前準備活動3.全能規則應用及全能計分換算4.專注力訓練5.意象訓練：實務操作 高二下第十八周：1.馬克熱身操2.跨欄：賽前準備活動 鉛球：賽前準備活動 跳高：賽前準備活動3.全能規則應用及全能計分換算4.專注力訓練5.意象訓練：實務操作
十九		
二十		
二十一		

	二十二		
學習評量：	平時成績 20% 平時演練 20% 期中考 30% 期末考 30%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：專項戰術訓練-角力(二)		
	英文名稱：Specific Tactics Training of Wrestling II		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	學習力、樂活力		
學習目標：	1. 體驗角力運動，從課程體驗認識角力並聯結運動能力。 2. 結合肌力、體能、協調能力的身體運動能力。 3. 具備專項角力運動及多方面的運動能力發展。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	高二上第一周：最新角力規則 高二下第一周：最新角力規則	高二上第一周：了解新年度角力規則。 高二下第一周：了解新年度角力規則。
	二	高二上第二周：角力戰術 高二下第二周：角力戰術運用	高二上第二周：1. 利用教練講習之比賽影片做分析。2. 了解比賽中的戰術運用。 高二下第二周：1. 利用選手比賽影片做講解。2. 了解比賽中的戰術執行及運用。
	三	高二上第三周：角力基礎立姿防禦動作 高二下第三周：站立推人技術	高二上第三周：1. 立姿防禦動作腳步移動要領。2. 立姿防禦動作站立姿勢移動示範。 高二下第三周：1. 站立推人腳步示範。2. 示範如何將對手推出界外得分。
	四	高二上第四周：扶腰摔（進階） 高二下第四周：扶腰摔（進階二）	高二上第四周：扶腰摔（進階） 高二下第四周：1. 了解如何用帶動將對手引導進入扶腰摔的施術範圍。2. 扶腰摔引導帶動示範演練。
	五	高二上第五周：過肩摔（進階） 高二下第五周：過肩摔（進階二）	高二上第五周：1. 了解如何用帶動對手施展過肩摔。2. 過肩摔帶動講解示範演練。 高二下第五周：1. 了解如何用帶動將對手引導進入過肩摔的施術範圍。2. 過肩摔引導帶動示範演練。
	六	高二上第六周：抱頭摔（進階） 高二下第六周：抱頭摔（進階二）	高二上第六周：1. 了解如何用帶動對手施展抱頭摔。2. 抱頭摔帶動講解示範演練。 高二下第六周：1. 了解如何用帶動將對手引導進入抱頭摔的施術範圍。2. 抱頭摔引導帶動示範演練。
	七	高二上第七周：角力地板動作(控制篇) 高二下第七周：背後控制(基礎篇)	高二上第七周：1. 如何利用地板動作將對方控制。2. 地板動作控制之步驟要領講解。 高二下第七周：1. 如何利用跪姿技術施作背後控制得分。2. 地板動作控制之步驟要領講解。
	八	高二上第八周：立姿防禦動作（三） 高二下第八周：立姿連續動作摔倒	高二上第八周：1. 如何利用角力防禦動作逃脫對手施作技術。2. 角力防禦動作之動作要領及示範。 高二下第八周：1. 利用立姿技術動作連續摔倒。2. 立姿連續動作摔倒之要領及示範。
	九	高二上第九周：基礎槓鈴訓練（下肢） 高二下第九周：核心肌力訓練	高二上第九周：1. 如何利用槓鈴訓練增強角力技術。2. 槓鈴訓練動作要領講解及示範演練。 高二下第九周：1. 利用核心訓練增強軀幹力量。2. 核心訓練動作要領講解及示範。
	十	高二上第十周：擒抱摔（進階） 高二下第十周：擒抱摔（進階二）	高二上第十周：1. 了解如何用帶動對手施展擒抱摔。2. 擒抱摔帶動講解示範演練。 高二下第十周：1. 了解如何用帶動將對手引導進

		入擒抱摔的施術範圍。2. 擒抱摔引導帶動示範演練。
十一	高二上第十一周：角力地板滾橋（進階） 高二下第十一周：上胸滾橋攻擊	高二上第十一周：1. 如何利用滾橋得分。2. 滾橋連續動作示範及演練。 高二下第十一周：1. 如何利用上胸滾橋得分。2. 上胸滾橋連續動作示範及演練。
十二	高二上第十二周：肩車摔（進階） 高二下第十二周：肩車摔（進階二）	高二上第十二周：1. 了解如何帶動對手施展肩車摔。1. 肩車摔帶動講解示範演練。 高二下第十二周：1. 了解如何用帶動將對手引導進入肩車摔的施術範圍。2. 扶腰摔引導帶動示範演練。
十三	高二上第十三周：基礎槓鈴訓練（上肢） 高二下第十三周：基礎壺鈴訓練	高二上第十三周：1. 如何利用槓鈴訓練增強角力技術。2. 槓鈴訓練動作要領講解及示範演練。 高二下第十三周：1. 如何利用壺鈴訓練增強肌力。2. 壺鈴動作要領講解及示範演練。
十四	高二上第十四周：地板防禦動作（三） 高二下第十四周：上胸滾橋防禦	高二上第十四周：1. 如何利用地板防禦動作，地板防禦動作要領講解。2. 地板防禦分解動作示範及演練。 高二下第十四周：1. 如何防禦上胸滾橋，地板防禦動作要領講解。2. 地板防禦分解動作示範及演練。
十五	高二上第十五周：角力帶動摔倒 高二下第十五周：地板動作攻防演練	高二上第十五周：1. 如何使用立姿動作配合帶動施展摔技。2. 如何使用不同立姿動作配合帶動做摔技。 高二下第十五周：利用角力地板攻防模擬演練，了解課程學習之成效。
十六	高二上第十六周：肌力訓練（二） 高二下第十六周：單槓肌力訓練	高二上第十六周：1. 利用爬繩進行肌力訓練。2. 爬繩訓練動作要領講解及示範演練。 高二下第十六周：1. 利用單槓進行上肢肌力訓練。2. 單槓訓練動作要領講解及示範演練。
十七	高二上第十七周：總複習 高二下第十七周：總複習	高二上第十七周：角力立姿摔倒及立姿防禦動作總複習。 高二下第十七周：槓鈴動作總複習。
十八	高二上第十八周：模擬對練 高二下第十八周：模擬對練	高二上第十八周：利用角力對摔演練，了解課程學習之成效。 高二下第十八周：利用角力對摔演練，了解課程學習之成效。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	角力基本動作10% 角力地板動作10% 角力立姿動作10% 角力地板滾橋10% 角力摔技連續動作20% 角力對練 40 %	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：專項戰術訓練-柔道(二)		
	英文名稱：Specific Tactics Training of Judo II		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	品格力、學習力、樂活力		
學習目標：	1.了解柔道相關運動傷害，並實際應用貼紮技術。 2.穩固柔道立技基礎動作，並加深記憶。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	高二上第一周：複習護身倒法 高二下第一周：觀賞比賽影片	高二上第一周：複習護身倒法臥姿、坐姿、立姿、左右倒法、前方倒法。 高二下第一周：觀看柔道競賽影片，了解其戰術應用。
	二	高二上第二周：基礎大內割訓練 高二下第二周：觀賞比賽影片	高二上第二周：學習基礎大內割破勢與腳取位。 高二下第二周：奧運及世界盃比賽經典回顧與反思。
	三	高二上第三周：基礎大內割訓練 高二下第三周：柔道各量級摔法	高二上第三周：學習基礎大內割摔倒。 高二下第三周：了解個人賽、團體賽的比賽特質。 分析各競賽模式與特質類型。
	四	高二上第四周：基礎小內割訓練 高二下第四周：柔道技術分析	高二上第四周：學習基礎小內割破勢與腳取位。 高二下第四周：搜尋集柔道資料進行分析。
	五	高二上第五周：基礎小內割訓練 高二下第五周：進階-丟體技術訓練	高二上第五周：學習基礎小內割摔倒。 高二下第五周：學習進階丟體破勢與腳取位。
	六	高二上第六周：基礎過肩摔訓練 高二下第六周：丟體技術摔倒訓練	高二上第六周：學習基礎過肩摔破勢與腳取位。 高二下第六周：學習丟體動作摔倒。
	七	高二上第七周：基礎過肩摔訓練 高二下第七周：進階-三腳壓制	高二上第七周：學習基礎過肩摔倒。 高二下第七周：學習三腳壓制與逃脫。
	八	高二上第八周：移動攻擊訓練 高二下第八周：力量耐力(循環)	高二上第八周：學習手腳在移動過程進行施術(抬起)。 高二下第八周：17項循環重量。
	九	高二上第九周：移動攻擊訓練 高二下第九周：搶手輔助練習	高二上第九周：學習手腳在移動過程進行施術(摔倒)。 高二下第九周：爬繩訓練，幫助增進雙手抓握能力。
	十	高二上第十周：五項技術測驗 高二下第十周：期中考	高二上第十周：在移動中摔倒。 高二下第十周：丟體技術與三角壓制。
	十一	高二上第十一周：壓制與體能訓練 高二下第十一周：搶手輔助練習	高二上第十一周：徒手力量3set(開合跳、波比跳、抬腿跑、高跳)、十公尺折返跑3x10(間歇方式)、一壓一跑對抗賽訓練。 高二下第十一周：甩繩訓練，幫助增進雙手力量延續。
	十二	高二上第十二周：進階體能訓練 高二下第十二周：搶單邊衣袖訓練	高二上第十二周：跑山訓練。 高二下第十二周：學習搶單袖之戰術練習。
	十三	高二上第十三周：划船訓練 高二下第十三周：搶雙邊衣袖練習	高二上第十三周：200公尺間歇。 高二下第十三周：學習搶雙袖之戰術練習。
十四	高二上第十四周：阻力訓練 高二下第十四周：衣襟脫手訓練	高二上第十四周：丟藥球。 高二下第十四周：學習衣襟脫手練習。	

十五	高二上第十五周：球類訓練 高二下第十五周：衣袖搶手練習	高二上第十五周：踢足球腳步靈敏性訓練。 高二下第十五周：學習衣袖脫手練習
十六	高二上第十六周：足技+得意技組合訓練 高二下第十六周：搶手練習	高二上第十六周：學習組合動作與足技使用。 高二下第十六周：搶雙領之戰術練習
十七	高二上第十七周：連絡摔倒 高二下第十七周：實戰亂取搶手訓練	高二上第十七周：學習兩種動作搭配摔倒。 高二下第十七周：模擬比賽之搶手戰術應用練習
十八	高二上第十八周：限時技術摔倒測驗 高二下第十八周：期末考	高二上第十八周：60s內連絡摔倒動作。 高二下第十八周：模擬測試賽
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	平時成績20% 平時演練20% 期中考30% 期末考30%	
備註：		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：專項戰術訓練-射箭(二)		
	英文名稱：Pecific Tactics Training of Archery II		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	學習力、樂活力		
學習目標：	1. 熟練射箭運動技術與比賽方法。 2. 賽程模擬實作與戰術分析。 3. 提升學生射箭動作的自我認知與穩定度。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	高二上第一周：70公尺專注力訓練 高二下第一周：70公尺專注力訓練	高二上第一周：1. 70公尺動作調整。 2. 發射線意象訓練、靜坐。 3. 動作自我認知分析與自評。 高二下第一周：1. 70公尺節奏訓練與意象訓練。 2. 發射線意象訓練、靜坐。 3. 基礎體能訓練
	二	高二上第二周：70公尺節奏訓練 高二下第二周：70公尺抗風訓練	高二上第二周：1. 70公尺節奏訓練4分鐘9支箭。 2. 遠距離射箭影像回饋分析。 3. 核心Tabata訓練。 高二下第二周：1. 70公尺節奏訓練與風速掌握訓練。 2. 抗壓性與心理素質提升課程。 3. 引弓訓練。
	三	高二上第三周：70公尺抗風訓練 高二下第三周：互助教學	高二上第三周：1. 風速掌握與抗風瞄點訓練。 2. 基礎體能訓練。 高二下第三周：1. 射箭技術互評與討論。 2. 近距離動作調整。 3. 核心Tabata訓練。
	四	高二上第四周：70公尺節奏訓練 高二下第四周：70公尺專注力訓練	高二上第四周：1. 70公尺節奏訓練3分鐘9支箭。 2. 70公尺射箭動作(感覺)訓練。 3. 引弓訓練。 高二下第四周：1. 70公尺節奏訓練與意象訓練。 2. 發射線意象訓練、靜坐。 3. 有氧舞蹈40分鐘。
	五	高二上第五周：70公尺測驗與檢討 高二下第五周：70公尺抗風訓練	高二上第五周：1. 70公尺集中性練習與測驗。 2. 射箭動作分析講解。 3. 教練檢核與選手自評。 高二下第五周：1. 70公尺節奏訓練與風速掌握訓練。 2. 基礎體能訓練。

六	高二上第六周：競賽探討與集中度訓練 高二下第六周：70公尺測驗與檢討	高二上第六周：1. 射箭比賽影片賞析與戰術討論。 2. 比賽規則與流程複習。 3. 70公尺集中性與協調訓練。 4. 基礎體能訓練。 高二下第六周：1. 70公尺雙局練習。 2. 70公尺雙局測驗。 3. 教練檢核與選手自評。
七	高二上第七周：賽程模擬與節奏訓練 高二下第七周：抗壓與臨場反應訓練	高二上第七周：1. 70公尺雙局排名賽模擬練習。 2. 節奏訓練2分鐘6支箭。 3. 核心Tabata訓練 高二下第七周：1. 70公尺個人循環對抗練習。 2. 70公尺個人循環對抗測驗。 3. 70公尺射箭動作(感覺)訓練。
八	高二上第八周：賽程實作與臨場訓練 高二下第八周：測驗結果分析與討論	高二上第八周：1. 70公尺雙局排名賽模擬測驗。 2. 70公尺射箭動作(感覺)訓練。 3. 探討模擬賽中技術回饋與分析。 高二下第八周：1. 對抗賽中技術回饋與分析。 2. 70公尺射箭動作(感覺)訓練。 3. 進階體能訓練。
九	高二上第九周：提升射箭自我認知 高二下第九周：抗壓與臨場反應訓練	高二上第九周：1. 抗壓性與心理素質提升課程。 2. 70公尺射箭技術互評與討論。 3. 進階體能訓練。 高二下第九周：1. 70公尺團體對抗練習。 2. 70公尺團體對抗測驗。 3. 教練技術回饋與選手互相討論。
十	高二上第十周：賽程模擬與節奏訓練 高二下第十周：70公尺動作調整	高二上第十周：1. 70公尺個人對抗賽模擬練習。 2. 節奏訓練10秒1支箭。 3. 核心Tabata訓練。 高二下第十周：1. 遠距離射箭技術影像回饋分析 2. 發射線意象訓練、靜坐。 3. 動作自我認知分析與自評。
十一	高二上第十一周：賽程實作與抗壓訓練 高二下第十一周：70公尺專注力訓練	高二上第十一周：1. 70公尺個人循環對抗賽測驗。 2. 70公尺射箭動作(感覺)訓練。 3. 探討模擬賽中技術回饋與分析。 高二下第十一周：1. 70公尺穩定度與專注訓練。 2. 抗壓性與心理素質提升課程。 3. 初階體能訓練。
十二	高二上第十二周：戰術分析與感覺訓練 高二下第十二周：70公尺集中度訓練	高二上第十二周：1. 模擬賽中技術回饋與分析。 2. 70公尺射箭動作(感覺)訓練。 3. 進階體能訓練。 高二下第十二周：1. 節奏訓練3分鐘9支箭。 2. 70公尺集中性練習(小跑步拔箭)。
十三	高二上第十三周：賽程模擬與團體磨合 高二下第十三周：基礎動作複習	高二上第十三周：1. 70公尺團體對抗賽模擬練習。 2. 節奏訓練團體賽2分鐘6支箭。 3. 各組進行戰術討論與默契訓練。 高二下第十三周：1. 射箭影片賞析。 2. 射箭動作分析講解。 3. 教練檢核與選手自評。

十四	高二上第十四周：賽程實作與抗壓訓練 高二下第十四周：近距離動作調整	高二上第十四周：1. 70公尺團體循環對抗賽測驗。 2. 70公尺射箭動作(感覺)訓練。 3. 探討模擬賽中技術回饋與分析。 4. 核心Tabata訓練。 高二下第十四周：1. 近距離動作調整 2. 射箭技術影像回饋分析 3. 進階體能訓練。
十五	高二上第十五周：賽程模擬與團體磨合 高二下第十五周：器材調整與維護	高二上第十五周：1. 70公尺混雙循環對抗賽模擬練習。 2. 節奏訓練10秒1支箭。 3. 引弓訓練。 高二下第十五周：1. 30公尺射箭動作訓練與器材調整。 2. 引弓訓練。 3. 核心Tabata訓練。
十六	高二上第十六周：賽程模擬與實作 高二下第十六周：50公尺器材適應	高二上第十六周：1. 70公尺混雙循環對抗賽測驗。 2. 70公尺射箭動作(感覺)訓練。 3. 探討模擬賽中技術回饋與分析。 高二下第十六周：1. 50公尺射箭動作訓練與測驗。 2. 有氧舞蹈40分鐘。
十七	高二上第十七周：互助教學 高二下第十七周：70公尺器材適應	高二上第十七周：1. 射箭技術互評與討論。 2. 近距離動作調整。 3. 核心Tabata訓練。 高二下第十七周：1. 70公尺射箭動作訓練與測驗。 2. 核心Tabata訓練。
十八	高二上第十八周：近距離動作調整 高二下第十八周：70公尺測驗與檢討	高二上第十八周：1. 近距離射箭動作穩定訓練。 2. 強化心理與專注力訓練。 3. 進階體能訓練。 高二下第十八周：1. 70公尺雙局測驗。 2. 70公尺個人對抗測驗。 3. 教練技術回饋與選手互相討論。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	射箭基本動作40% 射箭測驗成績40% 學習態度20%	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：專項戰術訓練-拳擊(二)		
	英文名稱：Specific Tactics Training of Boxing II		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	學習力、樂活力		
學習目標：	高二上學期： 肌力建構期、拳擊專項技術 高二下學期： 體能建構、專項技術		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	高二上第一周：體能與肌力訓練 高 二下第一周：體能與肌力訓練	高二上第一周：最大肌力測驗（上肢） 高二下第一周：最大肌力測驗（上肢）
	二	高二上第二周：體能與肌力訓練 高 二下第二周：體能與肌力訓練	高二上第二周：最大肌力測驗（下肢） 高二下第二周：最大肌力測驗（下肢）
	三	高二上第三周：體能與肌力訓練 高 二下第三周：上勾拳	高二上第三周：70%重量訓練 高二下第三周：左右上勾拳單類及組合訓練，執 靶訓練。
	四	高二上第四周：體能與肌力訓練 高 二下第四周：上勾拳組合	高二上第四周：80%重量訓練 高二下第四周：上勾拳組合
	五	高二上第五周：勾拳 高二下第五 周：上勾拳組合加移位	高二上第五周：左右勾拳單類及組合訓練，執靶 訓練。 高二下第五周：攻擊同時加左右步伐
	六	高二上第六周：勾拳組合加移位 高 二下第六周：放鬆	高二上第六周：攻擊同時加左右步伐 高二下第六周：疲勞回復
	七	高二上第七周：體能與肌力訓練 高 二下第七周：體能與肌力訓練	高二上第七周：90%重量訓練 高二下第七周：70%重量訓練
	八	高二上第八周：體能與肌力訓練 高 二下第八周：體能與肌力訓練	高二上第八周：100%重量訓練 高二下第八周：80%重量訓練
	九	高二上第九周：放鬆 高二下第九 周：組合拳	高二上第九周：疲勞回復(球類運動) 高二下第九周：直拳上勾拳組合拳1至3顆組合 拳訓練。
	十	高二上第十周：體能與肌力訓練 高 二下第十周：組合拳	高二上第十周：90%重量訓練 高二下第十周：直拳上勾拳組合拳4至6顆組合 拳訓練。
	十一	高二上第十一周：體能與肌力訓練 高二下第十一周：組合拳	高二上第十一周：100%重量訓練 高二下第十一周：綜合組合拳訓練，長拳加短拳 攻擊。
	十二	高二上第十二周：組合拳 高二下第 十二周：放鬆	高二上第十二周：直拳左右勾拳組合拳1至3顆 組合拳訓練。 高二下第十二周：疲勞回復
	十三	高二上第十三周：組合拳 高二下第 十三周：體能與肌力訓練	高二上第十三周：直拳左右勾拳組合拳2至4顆 組合拳、兩波攻擊訓練。 高二下第十三周：90%重量訓練
	十四	高二上第十四周：放鬆 高二下第十 四周：體能與肌力訓練	高二上第十四周：疲勞回復(游泳) 高二下第十四周：100%重量訓練
十五	高二上第十五周：肌力訓練 高二下 第十五周：組合拳 III	高二上第十五周：最大肌力測驗（專項動作） 高二下第十五周：綜合組合拳訓練，長拳加短拳 2至4顆攻擊。	

十六	高二上第十六周：組合拳 高二下第十六周：組合拳 III	高二上第十六周：直拳左右勾拳組合拳 1 至 4 顆組合拳加防守 高二下第十六周：綜合組合拳訓練，長拳加短拳兩波攻擊。
十七	高二上第十七周：組合拳 高二下第十七周：組合拳 III	高二上第十七周：直拳左右勾拳組合拳 3 至 4 顆組合拳加防守後位移 高二下第十七周：綜合組合拳訓練，長拳加短拳兩波攻擊後防守。
十八	高二上第十八周：期末考 高二下第十八周：期末考	高二上第十八周：期末考 高二下第十八周：期末考
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	平時表現 40% 口試 30% 日誌 20% 心得回饋 10%	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：專項戰術訓練-排球(二)		
	英文名稱：Specific Tactics Training of Volleyball II		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	學習力、樂活力		
學習目標：	1. 認識排球及了解排球規則判分。 2. 增進人與人團隊合作與默契。 3. 培養運動習慣。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	高二上第一周：複習排球規則 高二下第一周：複習排球規則	高二上第一周：請同學複習排球重要規則內容。 高二下第一周：請同學複習排球重要規則內容。
	二	高二上第二周：綜合複習 高二下第二周：綜合複習	高二上第二周：發球/高手/低手複習I。 高二下第二周：攻擊/發球/高手/低手複習
	三	高二上第三周：綜合複習 高二下第三周：攻擊綜合複習	高二上第三周：發球/高手/低手複習II。 高二下第三周：拋球讓同學進行扣球
	四	高二上第四周：攻擊腳步講解 高二下第四周：攻擊綜合複習	高二上第四周：講解攻擊步伐慣用手。 高二下第四周：兩人一組互相拋球扣球並且修正動作
	五	高二上第五周：攻擊步伐練習 高二下第五周：低手接球攻擊	高二上第五周：5人一組練習30趟。 高二下第五周：低手接球並加上一顆拋球攻擊
	六	高二上第六周：攻擊步伐練習 高二下第六周：高手接球攻擊	高二上第六周：5人一組摸籃板練習步30趟。 高二下第六周：高手接球並加上一顆拋球攻擊
	七	高二上第七周：攻擊步伐練習 高二下第七周：綜合攻擊	高二上第七周：5人一組隔網子練習跳躍30趟。 高二下第七周：接球後並喊戰術發動攻擊I。
	八	高二上第八周：攻擊步伐練習 高二下第八周：綜合攻擊	高二上第八周：兩人一組互相修正對方動作。 高二下第八周：接球後並喊戰術發動攻擊II。
	九	高二上第九周：攻擊配球練習 高二下第九周：基本手腕訓練	高二上第九周：進行拋球開始讓同學擊球攻擊I。 高二下第九周：利用手腕扣球不得用手臂。
	十	高二上第十周：攻擊配球練習 高二下第十周：基本手腕訓練	高二上第十周：進行拋球開始讓同學擊球攻擊II。 高二下第十周：講解手腕如何扣角度球。
	十一	高二上第十一周：講解攻擊戰術 高二下第十一周：基本手腕訓練	高二上第十一周：指導同學攻擊戰術配置。 高二下第十一周：兩人一組用手腕準確扣往另一人手臂。
	十二	高二上第十二周：講解攻擊戰術 高二下第十二周：基本手腕訓練	高二上第十二周：講解個位子的攻擊戰術。 高二下第十二周：隔網拋扣並要求扣到位子。
	十三	高二上第十三周：接球攻擊 高二下第十三周：	高二上第十三周：讓同學可自己接球加上攻擊I。 高二下第十三周：利用手腕的力道發出旋轉球。
	十四	高二上第十四周：接球攻擊 高二下第十四周：	高二上第十四周：讓同學可自己接球加上攻擊II。 高二下第十四周：用手腕力道練習扣球。
十五	高二上第十五周：攻擊戰術 高二下第十五周：	高二上第十五周：引導同學在攻擊前自行喊出戰術。 高二下第十五周：講解比賽場邊制度規則及危險動作。	

	十六	高二上第十六周：接球加戰術 高二下第十六周：	高二上第十六周：指導同學自行接發球加上戰術。 高二下第十六周：要求同學用低手不得用高手對抗。
	十七	高二上第十七周：攻擊測驗 高二下第十七周：	高二上第十七周：個人攻擊過網五顆。 高二下第十七周：要求同學用高手不得用低手對抗。
	十八	高二上第十八周：攻擊測驗 高二下第十八周：	高二上第十八周：攻擊五顆並加上戰術。 高二下第十八周：可正常使用高/低手對打。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	排球發球20% 排球高手20% 排球隊抗50% 學習態度10%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：專項戰術訓練-田徑(三)		
	英文名稱：Specific Tactics Training of Javelin III		
授課年段：	三上、三下		
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	學習力、樂活力		
學習目標：	1. 學習田徑基礎知識，以及了解田徑比賽之規則與競賽項目。 2. 提升學生學習身體協調性及強健的體魄。 3. 增進欣賞運動的力與美的結合。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	高三上第一周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高三下第一周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高三上第一周：1. 專項其全面性體能訓練2. 跨欄敏捷訓練20min 跳遠助跑訓練20min 長距離配速跑300mx6(90%)3. 全能鍛鍊期所需體能4. 專注力訓練5. 動作意象訓練 高三下第一周：1. 馬克操訓練40min、彈跳訓練20min2. 基礎能力檢測100m、立定跳、三連跳3. 全能鍛鍊期所需體能4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
	二	高三上第二周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高三下第二周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高三上第二周：1. 20分鐘障礙跑訓練2. 跨欄：走欄訓練30min 長跑：20鐘衝直慢跑灣3. 跨欄攻欄及後收動作養成及長跑脈搏測量4. 專注力訓練5. 動作意象訓練 高三下第二周：1. 馬克操訓練40min、彈跳訓練20min 2. 基礎能力檢測、抓舉、12分鐘跑3. 跨欄攻欄及後收動作養成、長跑脈搏測量4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
	三	高三上第三周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高三下第三周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高三上第三周：1. 全能專項熱身操2. 跳遠：起跳發力訓練30min鉛球：跳投訓練30min 鉛球：專項力量訓練20min 3. 跳遠起跳動作養成及技術要領及測驗技術要領說明4. 專注力訓練5. 動作意象訓練 高三下第三周：1. 全能專項熱身操2. 全能專項柔軟訓練100min 3. 測驗技術要領說明4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
	四	高三上第四周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高三下第四周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高三上第四周：1. 12分鐘測驗、腿後補強、背肌補強2. 全能專項柔軟度訓練100min 3. 專項技術要領說明及肌肉恢復訓練4. 專注力訓練5. 動作意象訓練 高三下第四周：1. 馬克操訓練、腿後補強、背肌補強2. 跨欄：起跑訓練 長跑：1000Mx2 3. 專項技術要領說明、肌肉恢復訓練4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
	五	高三上第五周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高三下第五周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高三上第五周：1. 全能鍛鍊期所需體能訓練、1500M、跳高、跳遠、跨欄、鉛球 2. 跨欄：起跑五欄衝線訓練x5 長跑：300+100配速訓練x4 (90%) 3. 專項技術要領說明4. 專注力訓練5. 動作意象訓練 高三下第五周：1. 全能鍛鍊期所需體能訓練800、1500、跳高、跳遠、跨欄、鉛球2. 跳遠：專項力量訓練30min 鉛球：藥球爆發力訓練

		20min 3. 專項技術要領說明 4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
六	高三上第六周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高三下第六周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高三上第六周：1. 繩梯敏捷節奏協調訓練、雙腿核心補強2. 跳遠：走步式專項訓練40分鐘 長跑：配速跑3km 3. 專項技術要領說明4. 專注力訓練5. 動作意象訓練 高三下第六周：1. 繩梯敏捷節奏協調訓練、雙腿核心補強2. 跳遠：走步式專項訓練40分鐘 長跑：配速跑(300M+100M)x4 3. 專項技術要領說明4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
七	高三上第七周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高三下第七周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高三上第七周：1. 有氧訓練20分鐘（慢跑）、全面性體能2組 2. 跳遠：車輪走、車輪跑訓練30min 跳高：障礙物起跳訓練30min 長跑：5km配速跑（70%）3. 簡單規則說明及全能賽程及技術要領4. 專注力訓練5. 動作意象訓練 高三下第七周：1. 有氧訓練20分鐘（慢跑）、全面性體能2組 2. 跳高：障礙物起跳訓練30min 長跑：4km配速跑（80%）3. 簡單規則說明、全能賽程及技術要領 4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
八	高三上第八周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高三下第八周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高三上第八周：1. 阻力加速跑、全面性體能3組 2. 跳遠：走步短程跳30min 跳高：墊上過竿訓練 鉛球：專項力量補強3. 規則實際應用及起跑加速訓練4. 專注力訓練5. 動作意象訓練 高三下第八周：1. 阻力加速跑、全面性體能3組 2. 跳遠：專項起跳訓練30min 跳高：墊上過竿訓練 鉛球：專項力量補強3. 規則實際應用、起跑加速訓練4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
九	高三上第九周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高三下第九周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高三上第九周：1. 有氧訓練20分鐘（慢跑）、全面性體能2組 2. 跳高：內傾跑訓練20min 鉛球：支撐投訓練30min 3. 規則實際應用及內傾跑技術要領4. 專注力訓練5. 動作意象訓練 高三下第九周：1. 有氧訓練20分鐘（慢跑）、全面性體能2組 2. 鉛球：專項投擲訓練100min 3. 規則實際應用及投擲安全說明4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
十	高三上第十周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高三下第十周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高三上第十周：1. 有氧訓練15分鐘（慢跑）、全能準備活動2. 全能第一天賽前活動操40min 重量快速力量訓練20min 3. 規則實際應用、下肢發力要領4. 專注力訓練5. 動作意象訓練 高三下第十周：1. 有氧訓練15分鐘（慢跑）、全能準備活動 2. 全能第一天賽前活動操40min 重量快速力量訓練20min 3. 規則實際應用及下肢發力要領 4. 專注力訓練5. 動作意象訓練
十一	高三上第十一周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高三下第十一周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高三上第十一周：1. 有氧訓練15分鐘（節奏慢跑）、核心訓練 2. 全能第二天賽前活動操40min 重量快速力量訓練20min 3. 規則與技術實際應用 4. 放鬆訓練5. 訓練成效討論 高三下第十一周：1. 有氧訓練15分鐘（節奏慢跑）、核心訓練 2. 全能第二天賽前活動操40min 重量快速力量訓練20min 3. 規則與技術實際應用 4. 放鬆訓練5. 訓練成效討論
十二	高三上第十二周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高三下第十二周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高三上第十二周：1. 全能賽前熱身2. 跨欄：10欄訓練x4 鉛球：滑步支撐投x10 跳高：全程跳20min 3. 規則與技術實際應用及全能技術穩定訓練4. 放鬆訓練5. 訓練成效討論6. 下週目標訂定 高三下第十二周：1. 全能賽前熱身2. 跨欄：11欄訓練x4 長跑：3km配速（60%） 3. 規則與技術實際應用及全能技術穩定訓練4. 放鬆訓練5. 訓練成效討論6. 下週目標訂定
十三	高三上第十三周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高三	高三上第十三周：1. 全能賽前熱身2. 跳遠：全程跳x6 跳遠：短程技術修正20min 長跑：12min測

	下第十三周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	驗 3. 規則與技術實際應用及全能技術穩定訓練 4. 放鬆訓練5. 訓練成效討論6. 下週目標訂定 高三下第十三周：1. 全能賽前熱身 2. 跳遠：全程跳x6 跳遠：短程技術修正20min 長跑：12min 測驗 3. 規則與技術實際應用、全能技術穩定訓練 4. 放鬆訓練5. 訓練成效討論6. 下週目標訂定
十四	高三上第十四周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高三下第十四周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高三上第十四周：1. 30分鐘有氧恢復跑2. 全能前面性柔軟度訓練100min 3. 全能規則應用及營養攝取4. 專注力訓練5. 意象訓練：實務操作 高三下第十四周：1. 30分鐘有氧恢復跑2. 全能前面性柔軟度訓練100min 3. 全能規則應用、營養攝取專注力訓練5. 意象訓練：實務操作
十五	高三上第十五周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高三下第十五周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高三上第十五周：1. 彈跳訓練30min (跨跳、單腳跳、採頻果) 2. 長跑：間歇訓練30min 全能：阻力模擬補強4. 專注力訓練5. 意象訓練：實務操作 高三下第十五周：1. 彈跳訓練30min (跨跳、單腳跳、採頻果) 2. 長跑：間歇訓練30min 全能：阻力模擬補強3. 全能規則應用、阻力訓練原則專注力訓練5. 意象訓練：實務操作
十六	高三上第十六周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高三下第十六周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高三上第十六周：1. 30公尺墊步跑+30衝刺跑x5、腿後肌群補強及背肌補強2. 跳遠：短助跑跳30min 長跑：500M配速跑x4(90%) 3. 全能規則應用及阻力訓練原則4. 專注力訓練5. 意象訓練：實務操作 高三下第十六周：1. 30公尺墊步跑+30衝刺跑x5 2. 跳遠：短助跑跳30min 長跑：500M配速跑x4(90%) 3. 全能規則應用及阻力訓練原則專注力訓練5. 意象訓練：實務操作
十七	高三上第十七周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高三下第十七周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高三上第十七周：1. 下坡跑大步推跑80Mx8 2. 跳高：半程跳訓練30min 長跑：配速訓練 3 km 3. 全能規則應用及跳高引導腿阻力訓練4. 專注力訓練5. 意象訓練：實務操作 高三下第十七周：1. 下坡跑大步推跑80Mx6 2. 跳高：全程跳訓練30min 鉛球：專項力量加強3. 全能規則應用及跳高引導腿阻力訓練 4. 專注力訓練5. 意象訓練：實務操作
十八	高三上第十八周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練 高三下第十八周：1. 體能訓練2. 技術訓練3. 戰術訓練4. 心理訓練	高三上第十八周：1. 馬克熱身操2. 跨欄：賽前準備活動 鉛球：賽前準備活動 跳高：賽前準備活動3. 全能規則應用及全能計分換算4. 專注力訓練5. 意象訓練：實務操作 高三下第十八周：1. 馬克熱身操2. 跨欄：賽前準備活動 鉛球：賽前準備活動 跳高：賽前準備活動3. 全能規則應用及全能計分換算專注力訓練5. 意象訓練：實務操作
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	基本動作30% 田徑比賽規則50% 測驗成績10% 學習態度10%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：專項戰術訓練-角力(三)		
	英文名稱：Specific Tactics Training of Wrestling III		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	學習力、樂活力		
學習目標：	1. 體驗角力運動，從課程體驗認識角力並聯結運動能力。 2. 結合肌力、體能、協調能力的身體運動能力。 3. 具備專項角力運動及多方面的運動能力發展。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	高三上第一周：角力戰術運用 高三下第一周：角力戰術運用	高三上第一周：1. 利用選手比賽影片做講解。2. 了解比賽中的戰術執行及運用。 高三下第一周：1. 利用選手比賽影片做講解。2. 了解比賽中的戰術執行及運用。
	二	高三上第二周：角力罰跪姿技術 高三下第二周：角力心理戰術運用	高三上第二周：1. 利用選手比賽影片做講解。2. 了解比賽中的罰跪姿執行及運用。 高三下第二周：1. 利用選手比賽影片做講解。2. 了解比賽中的心理戰術執行及運用。
	三	高三上第三周：站立重心轉移技術 高三下第三周：控制單手技術（初級）	高三上第三周：1. 站立重心轉移腳步示範。2. 示範如何將對手的重心轉移。 高三下第三周：1. 控制單手動作示範。2. 控制單手步驟及演練。
	四	高三上第四周：單腳擒抱摔（初級） 高三下第四周：控制單手技術（進階）	高三上第四周：1. 如何利用單腳擒抱摔，單腳擒抱摔動作要領講解。2. 單腳擒抱摔分解動作示範及演練。 高三下第四周：1. 控制單手配合腳步移動。2. 控制單手配合摔倒技術。
	五	高三上第五周：單腳擒抱摔（進階） 高三下第五周：帶手繞（初級）	高三上第五周：1. 如何利用腳步移動施展單腳擒抱摔，單腳擒抱摔動作要領講解。2. 單腳擒抱摔腳步移動示範及演練。 高三下第五周：1. 帶手繞動作要領講解。2. 帶手繞步驟及演練。
	六	高三上第六周：正面胸摔（初級） 高三下第六周：正面胸摔（進階）	高三上第六周：1. 如何利用正面胸摔，正面胸摔腳步動作要領講解。2. 正面胸摔分解動作示範及演練。 高三下第六周：1. 如何搭配腳步施做正面胸摔，正面胸摔腳步移動要領講解。2. 正面胸摔連續動作示範及演練。
	七	高三上第七周：背後控制（進階篇） 高三下第七周：帶手繞（進階）	高三上第七周：1. 如何利用跪姿技術配合腳步移動施作背後控制。2. 跪姿動作腳步移動之步驟要領講解。 高三下第七周：1. 如何利用帶手繞配合腳步移動施作背後控制。2. 帶手繞腳步移動之步驟要領講解。
	八	高三上第八周：假人摔倒訓練 高三下第八周：假人摔倒訓練	高三上第八周：1. 利用假人摔倒技術訓練專項體能。2. 立姿連續動作摔倒之要領及示範。 高三下第八周：1. 利用假人摔倒技術訓練專項體能。2. 立姿連續動作摔倒之要領及示範。
	九	高三上第九周：核心肌力訓練 高三下第九周：爆發力訓練	高三上第九周：1. 利用核心訓練增強軀幹力量。 2. 核心訓練動作要領講解及示範。

		高三下第九周：1. 利用槓鈴上膊項目訓練增強爆發力。2. 爆發上膊動作要領講解及示範。
十	高三上第十周：側拋摔攻擊（初級） 高三下第十周：側拋摔攻擊（進階）	高三上第十周：1. 如何利用側拋摔，側拋摔動作要領講解。2. 側拋摔分解動作示範及演練。 高三下第十周：1. 如何利用側拋摔，側拋摔動作要領講解。2. 側拋摔分解動作示範及演練。
十一	高三上第十一周：側拋摔防守 高三下第十一周：側拋摔防守	高三上第十一周：1. 如何防守側拋摔。2. 側拋摔防守動作示範及演練。 高三下第十一周：1. 如何在罰跪姿狀態防守側拋摔。2. 側拋摔防守動作示範及演練。
十二	高三上第十二周：TRX懸吊綜合訓練 高三下第十二周：TRX懸吊綜合訓練	高三上第十二周：1. 如何利用TRX懸吊訓練增強肌力。2. TRX懸吊訓練動作要領講解及示範。 高三下第十二周：1. 如何利用TRX懸吊訓練增強肌力。 2. TRX懸吊訓練動作要領講解及示範。
十三	高三上第十三周：TRX懸吊綜合訓練 高三下第十三周：槓鈴綜合訓練	高三上第十三周：1. 如何利用TRX懸吊訓練增強肌力。2. TRX懸吊訓練動作要領講解及示範。 高三下第十三周：1. 利用槓鈴訓練增強肌力。 2. 槓鈴訓練動作要領講解及示範。
十四	高三上第十四周：頭手滾橋攻擊 高三下第十四周：滑雪機訓練	高三上第十四周：1. 如何利用頭手滾橋得分，頭手滾橋要領講解。2. 頭手滾橋分解動作示範及演練。 高三下第十四周：1. 滑雪機要領講解。2. 滑雪機動作示範及演練。
十五	高三上第十五周：地板動作攻防演練 高三下第十五周：地板動作攻防演練	高三上第十五周：利用角力地板攻防模擬演練，了解課程學習之成效。 高三下第十五周：利用角力地板攻防模擬演練，了解課程學習之成效。
十六	高三上第十六周：徒手肌力訓練 高三下第十六周：滑雪機肌耐力訓練	高三上第十六周：1. 徒手進行上肢肌力訓練。2. 徒手上肢肌力訓練動作示範。 高三下第十六周：1. 利用滑雪機進行全身肌力訓練。2. 利用滑雪機進行肌耐力訓練。
十七	高三上第十七周：總複習 高三下第十七周：總複習	高三上第十七周：專項技術動作總複習。 高三下第十七周：專項技術動作總複習。
十八	高三上第十八周：模擬對練 高三下第十八周：模擬對練	高三上第十八周：利用角力對摔演練，了解課程學習之成效。 高三下第十八周：利用角力對摔演練，了解課程學習之成效。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	槓鈴動作10% 角力地板動作10% 角力立姿動作10% 角力地板滾橋10% 角力摔技連續動作20% 角力對練 40 %	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：專項戰術訓練-柔道(三)		
	英文名稱：Specific Tactics Training of Judo III		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	品格力、學習力、樂活力		
學習目標：	1.了解運動心理學相關技能。 2.應用心理技能方法,透過練習不斷演練心理技能,應用於比賽當中。 3.增加柔道選手運動營養所需之認知。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	高三上第一周：運動營養 高三下第一周：心理技能的種類	高三上第一周：認識飲食、學習如何減重規劃、比賽或訓練中所需補充食物之學習。 高三下第一周：影片賞析,了解心理技能的應用時機與方式說明心理技能的種類與方法
	二	高三上第二周：運動營養 高三下第二周：心理技能操作與應用	高三上第二周：柔道選手所需之營養元、學習如何從飲食中幫助提升運動表現 高三下第二周：常見的心理技能方式與不同心理技能的應用時機
	三	高三上第三周：進階徒手訓練 高三下第三周：心理技能實務應用	高三上第三周：負重爬繩、負重吊單槓。 高三下第三周：實務應用：肌肉放鬆訓練、伸展放鬆訓練。
	四	高三上第四周：進階體能訓練 高三下第四周：進階心理技能應用	高三上第四周：短衝400、800公尺。 高三下第四周：模擬競賽時的情境,應用肌肉放鬆技巧。
	五	高三上第五周：進階耐力訓練 高三下第五周：意象訓練的方法	高三上第五周：3000公尺、5000公尺。 高三下第五周：了解意象訓練的方式與時機。
	六	高三上第六周：基礎內腿訓練 高三下第六周：自我對話方法與種類	高三上第六周：學習基礎內腿破勢與腳取位。 高三下第六周：了解自我對話的方法與種類。
	七	高三上第七周：進階內腿訓練 高三下第七周：自我對話的設定	高三上第七周：學習內腿動作摔倒。 高三下第七周：設定屬於自己的自我對話內容。
	八	高三上第八周：動作技術調整 高三下第八周：運動按摩	高三上第八周：三人一組動作強力攻擊。 高三下第八周：學習如何伸展、按摩。
	九	高三上第九周：進階動作技術調整 高三下第九周：運動心理	高三上第九周：三人一組動作強力移動摔倒。 高三下第九周：複習前幾週所學之心理技能。
	十	高三上第十周：期中考 高三下第十周：期中考	高三上第十周：模擬比賽練習4分鐘 高三下第十周：自我設定心理技能輔助運動表現的方法。
	十一	高三上第十一周：基礎頂腳訓練 高三下第十一周：基礎大外割訓練	高三上第十一周：學習頂腳動作破勢與取位。 高三下第十一周：學習大外割動作破勢與取位。
	十二	高三上第十二周：進階頂腳訓練 高三下第十二周：進階大外割訓練	高三上第十二周：學習頂腳動作摔倒。 高三下第十二周：學習大外割動作摔倒。
	十三	高三上第十三周：得意技技術連攻法 高三下第十三周：基礎拋摔訓練	高三上第十三周：得意技連攻法打入。 高三下第十三周：學習拋摔動作破勢與取位。
	十四	高三上第十四周：足技技術連攻法 高三下第十四周：進階拋摔訓練	高三上第十四周：足技連攻法打入。 高三下第十四周：學習拋摔動作摔倒。
十五	高三上第十五周：聯絡技術連攻法 高三下第十五周：十字關節訓練	高三上第十五周：聯絡連攻法打入、快速連攻法打入。 高三下第十五周：學習十字關節與逃脫。	

十六	高三上第十六周：勒緊動作練習 高三下第十六周：基礎立技接固技訓練	高三上第十六周：學習勒緊動作。 高三下第十六周：學習立技接固技動作要領。
十七	高三上第十七周：勒緊逃脫練習 高三下第十七周：進階立技接固技訓練	高三上第十七周：學習勒緊逃脫。 高三下第十七周：實戰立技接固技。
十八	高三上第十八周：期末考 高三下第十八周：期末考	高三上第十八周：基礎內腿、頂腳動作。 高三下第十八周：基礎立技接固技與三年心得報告。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	平時成績20% 平時演練20% 期中考30% 期末考30%	
備註：		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：專項戰術訓練-射箭(三)		
	英文名稱：Pecific Tactics Training of Archery III		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	學習力、樂活力		
學習目標：	1. 賽程模擬實作與戰術分析。 2. 提升學生射箭動作的自我認知與穩定度。 3. 提升學生比賽中心理素質與抗壓性。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	高三上第一周：70公尺節奏訓練 高三下第一周：70公尺節奏訓練	高三上第一周：1. 70公尺節奏訓練4分鐘9支箭。 2. 70公尺射箭動作(感覺)訓練。 3. 引弓訓練。 高三下第一周：1. 70公尺節奏訓練3分鐘9支箭。 2. 70公尺射箭動作(感覺)訓練。 3. 引弓訓練。 4. 基礎體能課表。
	二	高三上第二周：70公尺抗風訓練 高三下第二周：70公尺集中度訓練	高三上第二周：1. 70公尺風向風量掌握訓練。 2. 70公尺瞄點與放快箭訓練。 3. 基礎體能訓練。 高三下第二周：1. 節奏訓練3分鐘9支箭。 2. 70公尺集中性練習(小跑步拔箭)。
	三	高三上第三周：提升射箭自我認知 高三下第三周：賽程實作與抗壓訓練	高三上第三周：1. 抗壓性與心理素質提升課程。 2. 70公尺射箭技術互評與討論。 3. 有氧舞蹈40分鐘。 高三下第三周：1. 70公尺雙局排名賽模擬測驗。 2. 70公尺個人對抗模擬測驗。 3. 核心Tabata訓練。
	四	高三上第四周：競賽探討與集中度訓練 高三下第四周：賽程模擬與團體磨合	高三上第四周：1. 射箭比賽影片賞析與戰術討論。 2. 70公尺集中性與協調訓練。 3. 基礎體能訓練。 高三下第四周：1. 70公尺團體對抗賽模擬測驗。 2. 70公尺混雙對抗賽模擬測驗。 3. 節奏訓練10秒1支箭
	五	高三上第五周：賽程實作與抗壓訓練 高三下第五周：互助教學	高三上第五周：1. 70公尺雙局排名賽模擬練習。 2. 70公尺雙局排名賽模擬測驗。 3. 探討模擬賽中技術回饋與分析。 高三下第五周：1. 射箭技術互評與討論。 2. 近距離動作調整。 3. 核心Tabata訓練。
	六	高三上第六周：提升射箭自我認知 高三下第六周：提升射箭自我認知	高三上第六周：1. 抗壓性與心理素質提升課程。

		<ol style="list-style-type: none"> 2. 70公尺射箭技術互評與討論。 3. 進階體能訓練。 <p>高三下第六周：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 抗壓性與心理素質提升課程。 2. 30公尺射箭技術互評與討論。 3. 進階體能訓練。
七	高三上第七周：賽程模擬與節奏訓練 高三下第七周：50公尺專注力訓練	<p>高三上第七周：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 70公尺個人對抗賽模擬練習。 2. 節奏訓練10秒1支箭。 3. 核心Tabata訓練。 <p>高三下第七周：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發射線意象訓練、靜坐。 2. 50公尺動作調整。 3. 遠距離射箭動作影像回饋。 4. 有氧舞蹈40分鐘。
八	高三上第八周：賽程實作與抗壓訓練 高三下第八周：70公尺抗風訓練	<p>高三上第八周：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 70公尺個人循環對抗賽測驗。 2. 70公尺射箭動作(感覺)訓練。 3. 探討模擬賽中技術回饋與分析。 <p>高三下第八周：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 70公尺節奏訓練與風速掌握訓練。 2. 抗壓性與心理素質提升課程。 3. 引弓訓練。核心Tabata訓練
九	高三上第九周：戰術分析與感覺訓練 高三下第九周：70公尺測驗與檢討	<p>高三上第九周：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 模擬賽中技術回饋與分析。 2. 70公尺射箭動作(感覺)訓練。 3. 進階體能訓練。 <p>高三下第九周：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 70公尺集中性練習與測驗。 2. 射箭動作分析講解。 3. 教練檢核與選手自評。
十	高三上第十周：賽程模擬與團體磨合 高三下第十周：抗壓與臨場反應訓練	<p>高三上第十周：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 70公尺團體對抗賽模擬練習。 2. 節奏訓練團體賽2分鐘6支箭。 3. 各組進行戰術討論與默契訓練。 <p>高三下第十周：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 70公尺團體對抗練習。 2. 70公尺團體對抗測驗。 3. 教練技術回饋與選手互相討論。
十一	高三上第十一周：賽程實作與抗壓訓練 高三下第十一周：提升射箭自我認知	<p>高三上第十一周：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 70公尺團體循環對抗賽測驗。 2. 70公尺射箭動作(感覺)訓練。 3. 探討模擬賽中技術回饋與分析。 4. 核心Tabata訓練。 <p>高三下第十一周：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 抗壓性與心理素質提升課程。 2. 70公尺射箭技術互評與討論。 3. 進階體能訓練。
十二	高三上第十二周：賽程模擬與團體磨合 高三下第十二周：賽程實作與抗壓訓練	<p>高三上第十二周：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 70公尺混雙循環對抗賽模擬練習。 2. 節奏訓練10秒1支箭。 3. 引弓訓練。 <p>高三下第十二周：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 70公尺雙局排名賽模擬測驗。 2. 70公尺個人對抗模擬測驗。 3. 核心Tabata訓練。
十三	高三上第十三周：賽程模擬與實作 高三下第十三周：賽程模擬與團體磨合	<p>高三上第十三周：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 70公尺混雙循環對抗賽測驗。 2. 70公尺射箭動作(感覺)訓練。 3. 探討模擬賽中技術回饋與分析。 <p>高三下第十三周：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 70公尺團體對抗賽模擬測驗。 2. 70公尺混雙對抗賽模擬測驗。 3. 節奏訓練10秒1支箭

十四	高三上第十四周：互助教學 高三下第十四周：戰術分析與感覺訓練	高三上第十四周：1. 射箭技術互評與討論。 2. 近距離動作調整。 3. 核心Tabata訓練。 高三下第十四周：1. 模擬賽中技術回饋與分析。 2. 70公尺射箭動作(感覺)訓練。 3. 進階體能訓練。
十五	高三上第十五周：近距離動作調整 高三下第十五周：70公尺專注力訓練	高三上第十五周：1. 近距離動作調整 2. 射箭技術影像回饋分析 3. 進階體能訓練。 高三下第十五周：1. 70公尺動作調整。 2. 發射線意象訓練、靜坐。 3. 動作自我認知分析與自評。
十六	高三上第十六周：器材調整與維護 高三下第十六周：賽程實作與抗壓訓練	高三上第十六周：1. 30公尺射箭動作訓練與器材調整。 2. 引弓訓練。 3. 核心Tabata訓練。 高三下第十六周：1. 70公尺雙局排名賽模擬測驗。 2. 70公尺個人對抗模擬測驗。 3. 核心Tabata訓練。
十七	高三上第十七周：70公尺專注力訓練 高三下第十七周：賽程模擬與團體磨合	高三上第十七周：1. 70公尺動作調整。 2. 發射線意象訓練、靜坐。 3. 動作自我認知分析與自評。 高三下第十七周：1. 70公尺團體對抗賽模擬測驗。 2. 70公尺混雙對抗賽模擬測驗。 3. 節奏訓練10秒1支箭
十八	高三上第十八周：70公尺測驗與檢討 高三下第十八周：70公尺測驗與檢討	高三上第十八周：1. 70公尺雙局測驗。 2. 70公尺個人對抗測驗。 3. 教練技術回饋與選手互相討論。 高三下第十八周：1. 70公尺雙局測驗。 2. 70公尺個人對抗測驗。 3. 教練技術回饋與選手互相討論。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	射箭基本動作40% 射箭測驗成績40% 學習態度20%	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：專項戰術訓練-拳擊(三)		
	英文名稱：Specific Tactics Training of Boxing III		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	學習力、樂活力		
學習目標：	高三上學期： 心理戰術、拳擊專項。 高三下學期： 拳擊專項技術、生涯規劃		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	高三上第一周：體能與肌力訓練 高 三下第一周：體能與肌力訓練	高三上第一周：最大肌力測驗（專項動作） 高三下第一周：最大肌力測驗
	二	高三上第二周：體能與肌力訓練 高 三下第二周：體能與肌力訓練	高三上第二周：70%重量訓練 高三下第二周：70%重量訓練
	三	高三上第三周：體能與肌力訓練 高 三下第三周：體能與肌力訓練	高三上第三周：80%重量訓練 高三下第三周：80%重量訓練
	四	高三上第四周：防守加攻擊 高三下 第四周：綜合拳擊	高三上第四周：防守後反擊，攻擊後防守單拳。 高三下第四周：單拳·組合拳運用加位移動作。
	五	高三上第五周：防守加攻擊 高三下 第五周：綜合拳擊	高三上第五周：防守後反擊，攻擊後防守2顆。 高三下第五周：單拳·組合拳運用加滑步動作。
	六	高三上第六周：位移加攻擊 高三下 第六周：放鬆	高三上第六周：位移後反擊，攻擊後加位移2~ 4顆。 高三下第六周：疲勞放鬆
	七	高三上第七周：放鬆 高三下第七 周：綜合拳擊	高三上第七周：疲勞回復 高三下第七周：單拳·組合拳運用加位移動作。
	八	高三上第八周：體能與肌力訓練 高 三下第八周：綜合拳擊	高三上第八周：90%重量訓練 高三下第八周：單拳·組合拳運用加位移動作。
	九	高三上第九周：體能與肌力訓練 高 三下第九周：體能與肌力訓練	高三上第九周：100%重量訓練 高三下第九周：90%重量訓練
	十	高三上第十周：位移加攻擊 高三下 第十周：體能與肌力訓練	高三上第十周：位移後反擊2顆，攻擊後加位 移。 高三下第十周：100%重量訓練
	十一	高三上第十一周：位移加攻擊 高三 下第十一周：放鬆	高三上第十一周：位移後反擊短拳，攻擊後加位 移。 高三下第十一周：疲勞放鬆
	十二	高三上第十二周：位移加攻擊 高三 下第十二周：教練養成	高三上第十二周：位移後反擊綜合拳，攻擊後加 位移。 高三下第十二周：分享教練生涯工作、養成
	十三	高三上第十三周：放鬆 高三下第十 三周：裁判養成	高三上第十三周：疲勞回復 高三下第十三周：比賽場地規劃
	十四	高三上第十四周：心理技能的種類 高三下第十四周：裁判養成	高三上第十四周：影片賞析，了解心理技能的應 用時機與方式說明心理技能的種類與方法 高三下第十四周：比賽賽制講解
	十五	高三上第十五周：肌力訓練 高三下 第十五周：裁判養成	高三上第十五周：最大肌力測驗 高三下第十五周：判分講解(裁判實習)

	十六	高三上第十六周：組合拳運用加防守進攻 高三下第十六周：生涯規劃	高三上第十六周：直拳攻擊後能做出防守動作再反擊 高三下第十六周：邀請畢業校友分享
	十七	高三上第十七周：組合拳運用加防守進攻 高三下第十七周：生涯規劃	高三上第十七周：直拳攻擊後能做出防守動作再反擊在移位 高三下第十七周：邀請講師演講
	十八	高三上第十八周：期末考 高三下第十八周：生涯規劃	高三上第十八周：期末考 高三下第十八周：邀請講師演講
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時表現40% 口試30% 日誌20% 心得回饋10%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：專項戰術訓練-排球(三)		
	英文名稱：Specific Tactics Training of Volleyball III		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	學習力、樂活力		
學習目標：	1. 認識排球及了解排球規則判分。 2. 增進人與人團隊合作與默契。 3. 培養運動習慣。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	高三上第一周：複習排球規則 高三下第一周：複習排球規則	高三上第一周：請同學複習排球重要規則內容 高三下第一周：請同學複習排球重要規則內容
	二	高三上第二周：綜合複習 高三下第二周：綜合複習	高三上第二周：攻擊/發球/高手/低手複習 高三下第二周：攻擊/發球/高手/低手複習
	三	高三上第三周：攻擊綜合複習 高三下第三周：攻擊綜合複習	高三上第三周：拋球讓同學進行扣球 高三下第三周：拋球讓同學進行扣球
	四	高三上第四周：手腕練習 高三下第四周：攻擊腳步練習	高三上第四周：扣旋轉球加強手腕力道 高三下第四周：摸籃板進行腳步分解動作
	五	高三上第五周：戰術講解 高三下第五周：手腕力道訓練	高三上第五周：複習比賽時注意事項 高三下第五周：指導手腕力道如何加強
	六	高三上第六周：戰術指導 高三下第六周：分邊對抗	高三上第六周：講解比賽時如何進攻及打法 高三下第六周：練習對抗找出缺點
	七	高三上第七周：企業聯賽影片 高三下第七周：企業聯賽影片欣賞	高三上第七周：講解比賽時同學容易失誤點在哪 高三下第七周：討論缺點如何修正
	八	高三上第八周：企業聯賽影片 高三下第八周：綜合練習	高三上第八周：解說如何進攻時容易得分位子 高三下第八周：修正在對抗時容易發生的失誤
	九	高三上第九周：比賽模擬 高三下第九周：綜合練習	高三上第九周：進行分邊對抗並修正失分點I 高三下第九周：指導輪轉位子該如何轉動
	十	高三上第十周：比賽模擬 高三下第十周：分邊對抗	高三上第十周：進行分邊對抗並修正失分點II 高三下第十周：解說發生亂流時該如何取平衡
	十一	高三上第十一周：比賽失誤點修正 高三下第十一周：攻擊移動	高三上第十一周：進行討論失誤點如何改善並加強 高三下第十一周：兩人一組搭配一個快攻一個長攻I
	十二	高三上第十二周：失誤點加強練習 高三下第十二周：攻擊移動	高三上第十二周：加強場上失誤點修正並且強化I 高三下第十二周：兩人一組搭配一個快攻一個長攻II
	十三	高三上第十三周：失誤點加強練習 高三下第十三周：分邊對抗	高三上第十三周：加強場上失誤點修正並且強化II 高三下第十三周：把攻擊搭配套用在比賽裡做練習I
	十四	高三上第十四周：小組分配 高三下第十四周：分邊對抗	高三上第十四周：3人一組練習擊球不得超過三顆I 高三下第十四周：把攻擊搭配套用在比賽裡做練習II
十五	高三上第十五周：小組分配 高三下第十五周：修正球	高三上第十五周：3人一組練習擊球不得超過三顆II	

		高三下第十五周：指導學生球接不好時如何打修正球
十六	高三上第十六周：小組測驗(男) 高三下第十六周：模擬比賽	高三上第十六周：3人一組完整接球加上舉球並且攻擊I 高三下第十六周：模擬正式比賽規範
十七	高三上第十七周：小組測驗(女) 高三下第十七周：比賽情境	高三上第十七周：3人一組完整接球加上舉球並且攻擊II 高三下第十七周：學習所有比賽制度並加以操作
十八	高三上第十八周：總和 高三下第十八周：總和	高三上第十八周：提問學生這學期所學東西並示範 高三下第十八周：提問學生這學期所學東西並示範
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	排球發球20% 排球高手20% 排球隊抗50% 學習態度10%	
備註：		

【備查版】

玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
班級活動時數	12	12	12	12	12	12
社團活動時數	18	18	18	18	18	14
週會或講座時數	6	6	6	6	6	6

【備查版】

拾、彈性學習時間實施規劃

一、學生自主學習實施規範

[014326 市立明德高中自主學習實施規範\(PDF格式\)](#)

六、學生自主學習規範

新北市立明德高級中學學生自主學習實施要點

107年11月22日經本校課發會議通過

- 一、依據：教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」暨教育部國民及學前教育署107年2月21日發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱高級中等學校課程規劃及實施要點」。
- 二、目的：為培養學生自主學習與適性發展，使學生能在教師指導下，擬定自主學習計畫，自主實踐與完成計畫，並能將相關成果作為高中學習歷程之一環，特訂定此規定，說明自主學習實施、管理與輔導相關事宜。
- 三、實施原則：
 - (一) 主責單位
校內實施學生自主學習，由主辦單位圖書館統籌各處室協辦相關事宜，並定期召開學生自主學習小組會議。
 1. 自主學習小組成員：學生自主學習小組由主辦處室擔任主席，成員包含教務處代表1人、學務處代表1人、總務處代表1人、輔導室代表1人、年級導師代表各1人、家長會代表1人課程諮詢教師召集人1人與學生代表1人。
 2. 學生自主學習小組會議應討論學生自主學習計畫申請、實施與相關事宜。
 - (二) 學生自主學習計畫申請時間：
 1. 高一新生於新生訓練時，由校內課程諮詢教師主責處室（秘書室），辦理課程輔導諮詢說明會，發放學生自主學習計畫申請表。
 2. 高二學生於高一下學期時，由校內課程諮詢教師主責處室（秘書室），辦理課程輔導諮詢說明會，發放學生自主學習計畫申請表。
 3. 高三學生於高一下學期時，由校內課程諮詢教師主責處室（秘書室），辦理課程輔導諮詢說明會，發放學生自主學習計畫申請表。
 - (三) 學生自主學習計畫輔導機制：
 1. 學校於高一階段實施自主學習時，學生需先上自主學習計畫指導課程（4週次）可由個人或小組，依照自行選修之學習內容，於各班教室完成相關自主學習計畫，並需有產出相關成果（例如：完成線上課程心得摘要或指定作業）；自主學習計畫送交各班導師，進行計畫格式審閱通過後，學生得自行上傳自主學習成果至個人學習歷程檔案。
 2. 學校於高二或高三階段實施自主學習時，學生得先上自主學習計畫指導課程（4週），可由個人或小組，依照自行選修之學習內容，於學校規劃之空間完成相關自主學習計畫，並需有產出相關成果（例如：專題、演出或指定作業）；自主學習計畫送交各班導師，進行計畫格式審閱通過後，學生得自行上傳自主學習成果至個人學習歷程檔案。
 3. 前項學生自行選修之線上課程，由圖書館安排之資訊教室或圖書館教學資源中心、各班教室等空間進行相關課程。
 - (四) 學生自主學習管理：
 1. 實施自主學習計畫指導課程時，由教務處安排教師原班進行相關課程（4週）。
 2. 學生需要在資訊教室或實驗室或圖書館等空間進行自行選擇之學習內容時，需依照下列程序申請辦理：
 - (1) 場地借用依照本校場地借用規定，另行提出申請。
 - (2) 各場地因空間有限，得設借用人數上限，依照申請先後准允，額滿為止。

(3)於各場地進行自主學習之同學，於該節課結束後返回原班級教室，統一點名。

3.在各班教室利用學校線上課程、公益學習平台、教師自錄學習平台等學習，可由導師統一點名。

4.學生出缺席點名由各班導師，於自主學習當節課後，協助記錄於學校出缺勤紀錄

表（或點名系統），回報學務處登錄。

(五)學生自主學習計畫內容：

包含學習主題、學習內容、規劃進度與進行方式，以及需要設備等，格式詳如附件。並經教師指導及家長同意後實施。

(六)學生自主學習資源與平台由圖書館負責建置與維護，受理表現優秀之學生自主學習計畫與成果，並在學生同意下，提供本校其他學生參考與學習。

(七)學生自主學習期間，如遇全校共同之重要活動，須全程參加，原規劃之自主學習時間得暫停。

四、本要點經本校課程發展委員會會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。

**新北市立明德高級中學__學年度第__學期彈性學習課程
學生自主學習計畫規劃表**

班級		座號		姓名		學號	
注意事項： 1.每週皆須有任課教師核章以確認出缺勤狀況。 2.務必於規定時間內，將成果上傳至學習歷程檔案平台。 3.請妥善保管本申請表認證備查。							
期初完成自主學習計畫申請表，請家長及導師簽名確認							
家長簽名：			導師核章：				
週次	日期	活動項目	地點	同意申請 教師核章	完成活動 教師核章	上傳成果	
						有	無
1	月 日						
2	月 日						
3	月 日						
4	月 日						
5	月 日						
6	月 日						
7	月 日						
8	月 日						
9	月 日						
10	月 日						
11	月 日						
12	月 日						
13	月 日						
14	月 日						
15	月 日						
16	月 日						
17	月 日						
18	月 日						
19	月 日						
期末完成自主學習課程，請家長及導師簽名確認							
家長簽名：			導師核章：				

	專項戰術訓練-排球	2	1	18	2	1	18	2	1	18	2	1	18	2	1	18	2	1	18			
全學期授課	充實/增廣	英文二下充實									2	1	21							1. 學生依學習需求自主選課。2. 國文、英文、數學一起跑班。		
	充實/增廣	英文二上充實						2	1	21										1. 學生依學習需求自主選課。2. 國文、英文、數學一起跑班。		
	充實/增廣	英文三上充實	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1	21	0	0	0	1. 學生依學習需求自主選課。2. 國文、英文、數學三上一起跑班。	
	充實/增廣	國文二下充實										2	1	21						1. 學生依學習需求自主選課。2. 國文、英文、數學一起跑班。		
	充實/增廣	國文二上充實							2	1	21									1. 學生依學習需求自主選課。2. 國文、英文、數學一起跑班。		
	充實/增廣	國文三上充實	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1	21	0	0	0	1. 學生依學習需求自主選課。2. 國文、英文、數學三上一起跑班。	
	充實/增廣	數學二下充實											2	1	21						1. 學生依學習需求自主選課。2. 國文、英文、數學一起跑班。3. 以數學A內容為主。	
	充實/增廣	數學二上充實							2	1	21										1. 學生依學習需求自主選課。2. 國文、英文、數學一起跑班。3. 以數學A內容為主。	
	充實/增廣	數學三下充實	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1	18	1. 學生依學習需求自主選課。2. 國文、英文、數學三下一起跑班。	
	充實/增廣	數學三上充實	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1	21	0	0	0	1. 學生依學習需求自主選課。2. 國文、英文、數學三上一起跑班。	
	補強性	化學三下補強	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	18	1. 學生依學習需求自主選課。2. 物理、化學、生物三下一起跑班。
	補強性	生物三下補強	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	18	1. 學生依學習需求自主選課。2. 物理、化學、生物三下一起跑班。
	補強性	地理三下補強	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	18	1. 學生依學習需求自主選課。2. 地理、歷史三下一起跑班。
	補強性	物理三下補強	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	18	1. 學生依學習需求自主選課。2. 物理、化學、生物三下一起跑班。
	補強性	英文二下補強	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1	21	0	0	0	0	0	0	1. 學生依學習需求自主選課。2. 國文、英文、數學二下一起跑班。	
	補強性	英文二上補強	0	0	0	0	0	0	2	1	21	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1. 學生依學習需求自主選課。2. 國文、英文、數學二上一起跑班。	
補強性	英文三上補強	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1	21	0	0	0	1. 學生依學習需求自主選課。2. 國文、英文、數學三上一起跑班。		
補強性	國文二下補強	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1	21	0	0	0	0	0	0	1. 學生依學習需求自主選課。2. 國文、英文、數學二下一起跑班。		
補強性	國文二上補強	0	0	0	0	0	0	2	1	21	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1. 學生依學習需求自主選課。2. 國文、英文、數學二上一起跑班。		

補強性	國文三上補強	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1	21	0	0	0	1. 學生依學習需求自主選課。2. 國文、英文、數學三上一起跑班。
補強性	數學二下補強	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1	21	0	0	0	0	0	0	0	1. 學生依學習需求自主選課。2. 國文、英文、數學二下一起跑班。
補強性	數學二上補強	0	0	0	0	0	0	2	1	21	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1. 學生依學習需求自主選課。2. 國文、英文、數學二上一起跑班。
補強性	數學三下補強	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1	18	1. 學生依學習需求自主選課。2. 國文、英文、數學三下一起跑班。
補強性	數學三上補強	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1	21	0	0	0	0	1. 學生依學習需求自主選課。2. 國文、英文、數學三上一起跑班。
補強性	歷史三下補強	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	18	1. 學生依學習需求自主選課。2. 地理、歷史三下一起跑班。

三、學校特色活動

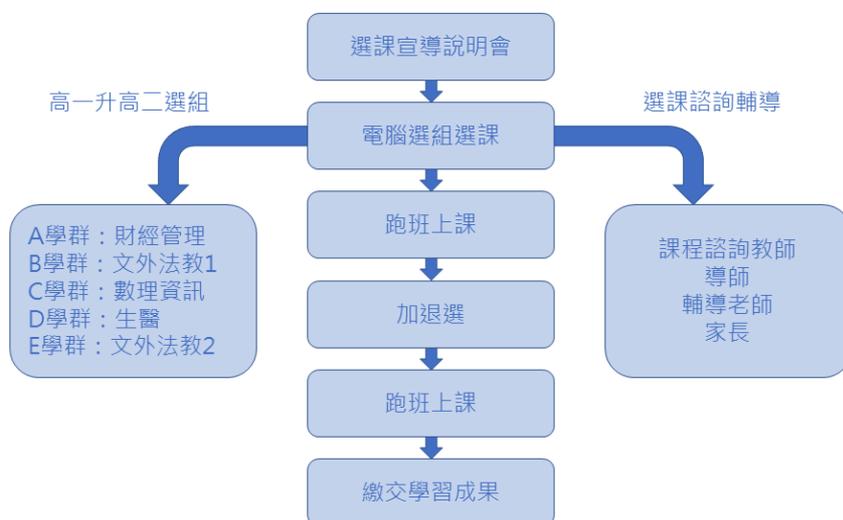
活動名稱	辦理方式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
服務楷模競賽	全校	1		1		1		3	
星光歌唱比賽	全校	4	2	4	2	4	2	18	
英文單字比賽	全校	1		1		1		3	
校慶活動	全校	8		8		8		24	
校慶園遊會／運動會	全校	6		6		6		18	
飢餓十二	全校		8		8		8	24	
教師節祭孔敬師	全校	1		1		1		3	
街頭藝人	全校							0	
英文學藝競賽	高一至高三選手		2		2		2	6	
社團成果展演	高一高二		2		2			4	
歲末音樂會	高一高二	3		3				6	
英文檢定複習考	高一高二各班	1		1		1		3	
英文歌唱比賽	高二		2					2	
高二戶外教育	高二各班				24			24	
畢業典禮	高三						4	4	
畢業舞會	高三						3	3	

拾壹、選課規劃與輔導

一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

(一) 流程圖

[014326 市立明德高中流程圖\(PDF格式\)](#)



<
(二) 日程表

序	時間	活動內容	說明
1	112/06/01	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	112/07/17	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期：112/08/25 第二學期： 113/02/09	學生進行選課	1. 進行分組選課 2. 以電腦選課方式進行 3. 規劃1.2~1.5倍選修課程 4. 相關選課流程參閱流程圖 5. 選課諮詢輔導
4	一學期：112/08/28 第二學期： 113/02/19	正式上課	跑班上課
5	一學期：112/09/11 第二學期： 113/02/26	加、退選	得於學期前兩週進行
6	113/06/21	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：請查看學校網頁公告。

(二)生涯探索：

1. 配合相關課程或彈性學習時間，安排生涯探索活動。
2. 配合相關課程或彈性學習時間，安排大學之旅活動，引導學生了解大學科系概況。
3. 舉辦專題講座、工作坊，增進學生了解升學進路及職涯發展。

(三)興趣量表：

於相關課程中安排性向及興趣測驗，提供學生客觀之評量資料解釋，幫助學生了解自我特質。

(四)課程諮詢教師：

針對適應欠佳或特殊需求學生，提供座談與個別輔導。

(五)其他：

拾貳、學校課程評鑑

一、學校課程評鑑計畫

[014326 市立明德高中課程評鑑計畫\(PDF格式\)](#)

二、110學年度學校課程評鑑結果

[014326 市立明德高中110學年度課程評鑑結果\(PDF格式\)](#)