

新北市社團成果發表會規劃



規劃大綱

本年度的成果發表針對社團屬性進行分眾徵選，『動態社團』部分以極具渲染力的舞蹈類型為主軸，無論是展現肌力美感的街舞、充滿節奏感的爵士舞，或是融合傳統與現代的各類舞風，都將新北市市民廣場的舞台上進行實力較勁，透過肢體語彙詮釋青春的爆發力。與此同時，『靜態社團』則保持不限類型的開放精神，從精密的模型製作、細膩的文學創作到各類視覺藝術作品，提供所有愛好鑽研、沉穩創作的社團一個自由展示的空間。這場發表會不僅僅是成果的展示，更是一次集體記憶的共創。學生們能在交流中碰撞出更多創意火花。

新北市社團成果發表會規劃

徵選資訊

1、報名條件與說明：

- ✦ 須為新北市高中職設立之社團，可單個或多個社團聯合報名（可跨校）。
報名學生須於報名期間具有高中職學生身份。（須配合出示相關證明）
- ✦ 每位學生可透過不同社團報名參與，每個社團可多組不同學生組合報名參與，最終將以不重複之名單優先錄取。
- ✦ 若相同組合多次填寫報名資料，將以報名截止日前最新報名資料為準。
- ✦ 若報名資料不實，或內容涉及違善良風俗，主辦單位有權取消參與資格。
- ✦ 若報名之社團須配合以下事項，若無法配合將喪失演出資格，主辦單位得遞補其他社團。若情節嚴重，主辦單位得取消該社團報名機會。

其他重要事項說明如下：

- （A）彩排及演出時間以主辦單位規劃為主。
- （B）主辦單位提供舞臺演出所需音響、燈光、基礎桌椅，其他設備由社團自行準備。
- （C）演出之妝髮、造型、服裝由學生社團自行準備。
- （D）排練、彩排及演出日若未於指定時間抵達，主辦單位得視情況取消演出資格或調整演出順序。
- （E）須配合相關時程規劃，若無法配合得由主辦單位遞補其他社團。
- （F）參與社團所繳交相關資料，無論錄取與否，不另退還。

新北市社團成果發表會規劃

徵選資訊

2、動態社團（舞臺演出）：

徵選5組以舞蹈形式呈現的社團，每社團限制最多8人參與演出，由社團自行規劃演出內容，演出長度約5-8分鐘。

3、靜態社團（策展模式）：

徵選5組各類型適合策展方式呈現的社團，可透過用看板展演或現場與民眾進行互動的形式呈現。

4、獎勵機制：

提供活動當日參與社團演出之車馬費3,000元整。

5、甄選方式：

填寫當大人高校祭官方報名Google表單，繳交報名表單，即完成報名。

(1) 動態社團：提供Youtube影片連結報名投件。

(2) 靜態社團：上傳ppt簡報附策展說明及相關照片。

6、評選標準：(委請專業評審擇優錄取，參考標準如下)

序	評分項目	評分重點	說明
1	演出內容及社團成果展示 50%	演出規劃與社團亮點	是否扣合主題、演出風格是否展現社團亮點、演出內容創意.....等
2	臺風與技巧 45%	演繹能力	表演技巧、穩定性、渲染力.....等
3	特殊事蹟 5%	精彩事蹟	獲獎紀錄、特殊演出事蹟.....等

7、錄取公告：預計115年6月17日前於當大人高校祭IG貼文公告錄取名單。

新北市社團成果發表會規劃

重要時程規劃

動態社團演出：

項目		時間(暫定)	備註
徵選	線上報名徵件	5月13日(三) 至6月7日(日)	採線上繳交
	錄取名單公告	6月17日(三)前	於官方IG貼文公告以及專人通知，並建立群組進行訊息佈達。
排練階段	自主排練	6月18日(四) 至8月14日(五)	社團排練 (自行練習，於活動前一天 或當日配合彩排)
	繳交練習影片	7月15日(三)	第一次練習影片
	繳交練習影片	8月5日(三)	第二次練習影片
彩排及演出		8月15日(六)上午彩排 8月15日(六)下午演出	新北市市民廣場 彩排及演出時間 另行通知

新北市社團成果發表會規劃

重要時程規劃



靜態社團演出：

項目	時間(暫定)	備註
徵選	線上報名徵件 5月13日(三) 至6月7日(日)	採線上繳交
	錄取名單公告 6月17日(三)前	於官方IG貼文公告以及專人通知，並建立群組進行訊息佈達。
前置作業	現場攤位 互動活動規劃 6月18日(四) 至7月31日(五)	若有規劃現場與民眾互動活動之社團，可於此段期間通知主辦單位，官方IG可做社群宣傳。
	展示看板校稿 7月22日(三)	第一次展示看板內容校稿
	繳交練習影片 7月29日(三)	第二次展示看板內容校稿
擺攤策展	8月15日(六)上午佈置 8月15日(六)中午展出	透過攤位設置及看板展示方式呈現

報名表單內容



第 1 個區段，共 3 個

2026 當大人高校祭 【新北市高校社團成果發表】徵選報名表

B I U ↺ ↻

本活動由新北市政府 X 當大人高校祭共同主辦

☆報名條件與說明：

一、需為新北市高中職設立之社團，可單個或多個社團聯合報名（可跨校），報名學生須於報名期間具有高中職學生身份。（須配合出示相關證明）

二、每位學生可透過不同社團報名參與，每個社團可多組不同學生組合報名參與，最終將以不重複之名單優先錄取。

☆報名時間：2026年5月13日(三)至6月7日(日) 23:59止。（主辦單位得因應報名狀況調整）

☆展演時間：2026年8月15日(六) 12:00-21:30 新北市市民廣場

☆徵選社團：

A. 動態社團（舞臺演出）：

徵選5組以舞蹈形式呈現的社團，每社團限制最多 8人參與演出，由社團自行規劃演出內容，演出長度約5-8分鐘。

B. 靜態社團（策展模式）：

徵選5組各類型適合策展方式呈現的社團，可透過用看板展演或現場與民眾進行互動的形式呈現。

☆報名方式：

A. 動態社團（舞臺演出）：

提供Youtube影片連結報名投件及留下聯絡資料，並將活動參與同意書簽完名後，回傳於本表單，連同本表單相關資訊填寫完畢後提交。

活動參與同意書下載連結：<https://reurl.cc/ovmvKj>

B. 靜態社團（策展模式）：

請提供策展說明以及攤位現場與民眾互動形式提案PPT及留下聯絡資料，並將活動參與同意書簽完名後，回傳於本表單，連同本表單相關資訊填寫完畢後提交。

活動參與同意書下載連結：<https://reurl.cc/ovmvKj>

☆評選標準

演出內容及社團成果展示 50%：演出規劃與社團亮點
臺風與技巧 45%：表演技巧、穩定性、渲染力.....等
特殊事蹟 5%：獲獎紀錄、特殊演出事蹟.....等

☆錄取公告：6月17日(三)前公佈錄取社團。

☆錄取獎金：錄取社團提供活動當日參與社團演出之車馬費3,000元整。

報名表單內容

學校名稱 *

簡答文字

社團名稱 *

簡答文字

社團主要展演內容 *

詳答文字

欲報名動態/靜態社團展演 *

報名「動態」社團展演

報名「靜態」社團展演

活動展演日參與學生人數 *

簡答文字

報名表單內容

第 2 個區段，共 3 個

聯絡資料

負責人建議為專責畢業啟事宜的同學，且方便連絡可隨時回覆的同學

主要負責人 姓名 *

簡答文字

主要負責人 手機號碼 *

簡答文字

主要負責人 E-mail *

簡答文字

主要負責人 LINE ID *

簡答文字

主要負責人 FB 或 IG 帳號名稱 *

簡答文字

次要負責人 姓名 *

簡答文字

次要負責人 手機號碼 *

簡答文字

次要負責人 E-mail *

簡答文字

次要負責人 LINE ID *

簡答文字

次要負責人 FB 或 IG 帳號名稱 *

簡答文字

本活動因執行業務蒐集您的個人資料包括姓名、電話、電子郵件地址、Line ID、FB/IG帳號於蒐集目的之存續期間或因執行業務所需保存期間內，得於中華民國領域合理利用您的個人資料。本活動利用您的個人資料於蒐集目的宣告之各項業務執行，包括因業務執行所必須之各項聯繫與通知。

同意

不同意

報名表單內容

第 3 個區段，共 3 個

繳交資料項目

說明 (選填)

展演內容介紹 *

詳答文字

報名「動態」展演社團，請於此貼徵選用Youtube連結影片

簡答文字

報名「靜態」展演社團，請於此上傳PPT介紹

新增檔案

檢視資料夾

特殊事蹟說明

詳答文字

所有參與展演之同學在校學生證 (上傳學生證圖片) *

新增檔案

檢視資料夾

活動參與同意書上傳 (已簽完名) *

新增檔案

檢視資料夾

報名注意事項: *

- (A) 彩排及演出時間以主辦單位規劃為主。
 - (B) 主辦單位提供舞臺演出所需音響、燈光、基礎桌椅，其他設備由社團自行準備。
 - (C) 演出之妝髮、造型、服裝由學生社團自行準備。
 - (D) 排練、彩排及演出日若未於指定時間抵達，主辦單位得視情況取消演出資格或調整演出順序。
 - (E) 須配合相關時程規劃，若無法配合得由主辦單位遞補其他社團。
 - (F) 參與社團所繳交相關資料，無論錄取與否，不另退還。
 - (G) 若相同組合多次填寫報名資料，將以報名截止日前最新報名資料為準。
 - (H) 若報名資料不實，或內容涉及違善良風俗，主辦單位有權取消參與資格。
 - (I) 報名之社團須配合以上事項，若無法配合將喪失演出資格，主辦單位得遞補其他社團。
- 若情節嚴重，主辦單位得取消該社團報名機會。

同意

不同意

活動參與同意書

2026 當大人高校祭活動參與同意書

本活動為新北市政府、當大人高校祭(以下稱「主辦單位」)共同主辦之【2026 當大人高校祭】活動(以下稱「本活動」)，報名學生需詳閱以下說明，凡報名此本活動，即視同並承諾保證事項如下：

一、報名學生應確保參與本活動所演出或提供之相關著作(以下合稱「本活動著作」)絕無違反法令或侵害他人權益之情事，若有違反除應自負法律責任外，主辦單位並得取消其得獎資格。

二、報名學生同意本活動著作及報名單位之個人資料及肖像(包含照片及動態影像)授權主辦單位將該著作進行編輯、剪輯、上傳至主辦單位及主辦、單位合作之第三方平台進行公開播送、公開演出及散布等，若該著作有使用到他人之著作，報名單位於演出或提供予主辦單位前，已取得原著作權人之同意，同意主辦單位有權進行編輯、剪輯、上傳至主辦單位及主辦單位合作之第三方平台。

三、報名學生同意配合主辦單位所安排之採訪報導、宣傳、實體發表會等活動。

四、任何依第三條所產生之任何著作(包括但不限於錄音、錄影著作等)之著作人格權及智慧財產權皆歸屬於主辦單位。

所有報名學生簽名：