

世界史專題－從荷馬史詩看古希臘人神世界觀

壹、依據：

教育部國教署普通型高級中等學校歷史學科中心 115 年度工作計畫
教育部國教署普通型高級中等學校英語文學科中心 115 年度工作計畫
教育部國教署普通型高級中等學校藝術生活學科中心 115 年度工作計畫
教育部國教署普通型高級中等學校美術學科中心 115 年度工作計畫

貳、辦理單位：

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：歷史學科中心－國立嘉義女子高級中學
英語文學科中心－高雄市立左營高級中學
藝術生活學科中心－國立臺灣師範大學附屬高級中學
美術學科中心－臺北市立大同高級中學
- 三、協辦單位：基隆市高中課程發展小組
臺北市歷史學科平台
新北市教育局新課綱行動協作平台
桃園市高中課程發展與精緻教學中心
新竹縣政府高中課程素養中心
新竹市高中課程輔導團
苗栗縣高中輔導團
臺中市高中學科輔導團
南投縣精進高中課程中心
彰化縣高中課程輔導團
雲林縣高中輔導團
嘉義縣高中輔導團(嘉義縣高中精進計畫)
臺南市政府教育局新課綱創思教學研發中心
高雄市教育局十二年國教課程發展團隊
屏東縣政府教育處(屏東縣高中精進計畫高中輔導團)

參、活動內容：

- 活動日期：115 年 10 月 23 日(五) 19:30-21:30
- 一、活動地點：採線上演講方式進行
 - 二、授課講師：國立臺南藝術大學藝術史與文化資產學系 蔡敏玲教授

三、招收對象：高級中學－歷史科、英語文科、藝術生活科、美術科及對本議題有興趣的教師。

四、報名方式：



(一) 報名網址：<https://reurl.cc/xeXpY4>

(二) 報名日期：即日起至 115 年 10 月 19 日(星期一)中午 12:00 前，或線上會議室 200 人，額滿為止。不開放現場報名。

(三) 研習時數：全程參與者，核予研習時數 2 小時【課程代碼：5756392】。

五、聯絡窗口：

(一) 聯絡人：羅佳瑩小姐、成渝小姐

(二) 網站：<https://ghresource.k12ea.gov.tw/nss/s/main/p/History>

(三) 信箱：history02@email.cygsh.tw

(四) 聯絡電話：05-2254603#1271

(五) 歡迎加入官方 LINE，研習不落勾：@chf7505q



肆、課程內容：

一、演講簡介：

荷馬所著作的《伊利亞德》Iliad 與《奧德賽》Odyssey 為目前歐洲已知較完整流傳之今的史詩文本，結合 Hesiod 的著作建立後人對古希臘史觀與世界觀的研究與理解。荷馬史詩不僅提供西方在文學、音樂、戲劇、視覺藝術或電影等母題的創發與啟蒙，更是幫助我們理解現今西方世界個人主義、自由（思辨）思想、道德觀與意識形態的重要史料。

期望藉由本此的交流，與大家一同探究荷馬史詩中所形塑的古希臘人神思想與家庭、社會、國族間的牽掛與取捨。

二、課程表：

時間	課程	講師/團隊
19:10-19:20	線上報到	主辦單位 行政團隊
19:20-19:30	開幕式	
19:30-21:30	從荷馬史詩看古希臘人神世界觀	國立臺南藝術大學藝術 史與文化資產學系 蔡敏玲教授

21:30-21:35	填寫回饋問卷及簽退
21:35	結 束

陸、其他事項：

- 一、本次講座經費由主辦單位項下經費支應。
- 二、本次講座採取線上模式，報名請填 google 信箱或 google 教育帳號，並請核對正確性。
- 三、各校若有信箱系統問題，未收到學科中心錄取通知時，請確認信件是否進入垃圾郵件信箱。
- 四、已報名並收到錄取通知者，請務必準時參加；工作坊不受理未獲錄取的老師臨時報名或登入 Meet 會議室。
- 五、專題演講上線前準備：
 - (一) 錄取老師將收到 meet 連結，請務必準時上線。若當天無法出席，或將晚到者，請前三天向主辦單位請假。
 - (二) 上線前請先測試設備，若同時使用電腦及手機，請開啟手機音量，電腦關靜音，避免嚴重回音。
 - (三) google 帳號請顯示中文全名，以方便工作人員登錄您的研習時數。
 - (四) 請在安靜不受干擾的空間上線，並先排除走動及處理事務等會干擾線上聽講的因素。
 - (五) 錄取通知提供研習當天 LINE 社群（不會顯示個人 LINE 帳號），當天於 LINE 社群提供線上簽到、簽退網址及時間。
- 六、研習當天：
 - (一) 收到錄取通知者，請先加入研習 LINE 社群，請您留意簽到、簽退時間。請務必於 08：50～09：10 上線簽到。
 - (二) 為使講師音訊清晰不受干擾，請老師於進入會議室前先關閉麥克風及攝影機。麥克風請於線上交流或發問時再開啟。
 - (三) 請尊重講師的智慧財產權，請勿錄影或側錄，感謝您的配合。